يتحركات للقوات الاسرائيلية شمال خط نهر الاولي

معروت - رؤيتر - ارسلت القوات الاسرائيلية دورية مسلحة تسليحها تقيلاالى شمال خطها الدفاعي الجديد في الجنوب اللبنائي وارسلت فصيلة في يجل من الافراد لازالة أحد السدود على الطرق اقامه مسلحون.

وهذه هي المرة الاولى التي يعرف فيها أن الاسرائيليين أرسلوا قوات إلى أشمال خطنهر الاولي ألى مواقع كانوا قد اخلوها ضمن انسحاب جزئي يوم

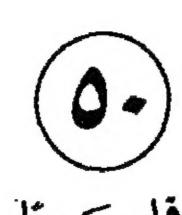
الجنوبي ان ست ناقلات جنود مدرعة وتلاث دبابات من طراز "مركافا" وعربتي جبب اسرائيلية قامت بجولة عبر قرى جيلية الى الشمال من خط الأولي مساء امس.

وكانت قوة اصغر قد عبرت هذا الخط في وقت سابق وطريت مجموعة من المسلحين اليميتيين الذين اقاموا احد المتاريس واوقفوا السيسارات البقية ص ١٦

وقال مراسل لرويتر في ميناء صيدا

العدد ١٨٤٠ ـ الجمعه ٢ ذي الحجة ١٤٠٢هـ ـ الموافق ٩ ايلول ١٩٨٣م ـ السنة الثالثة عشرة ـ عمان ـ الملكة الاردنية الهاشمية





يومية عربية سيامسية تصدرعن المؤلسنة لصحفة الأرتيت

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY SEPTEMBER 9. 1983 No. 4840 VOL. 13 AMMAN — JORDAN





الحسين ونور يصلان الى شنغهاي بعد أن أمضيا يومين في "كويلين"

الصين - بترا - وصل جلالة خصص الملك الحسين، وجلالة الملكة تور، والوقد المرافق لهما يعد ظهر امس. الى مدينة شنفهاي، قادمين من مدينة

وكان في استقبال جلالتيهما السيد يَرُوانعُ دِانِ مَانَ، رئيس بلدية شنعهاي ونانيه، والمقاوض السياسي لحامية بلدية شنقهاي والسكرتسير العسام

لحكومة شنغهاي الشعبية وعدد من كبار المسؤولين. وزار جلالة الملك الحسين وجلالة الملكة تور بعد ظهر امس، ستاد اسيوعها الاول. شنغهاي الشهير، وشاهدا استعراضا في السبَّاحة وقفزا حرا في الماء من ارتفاعات عالية ، قامت به مجموعة من

وساطتها فيما واصل المبعوث مع الفرقاء المعنيين في دمشق وييروت.

بيروت - وكالات الانباء -

تواكيت الجهود السياسية مع حوار

الديايات والمدافع في لينان امس،

وتسارعت التطورات العسكرية

وازدادت خطورتها بتدخس قوات

الاسطولين الامسيركي والفسرنسي الموجودة في البحر المتوسط وسلط تهديدات اميركية وفرنسية باللجوء الى خيار التدخل العسكري المباشر في حرب جبل لبنان التي تدخل اليوم واحيت المملكة العربية السعودية

واحتدمت المعارك امس على محاور ئبر شمون – بنية – عيتان ~ الاميركي ماكفرلين جهوده واتصالاته سوق الغرب، فيما تبادل الجانبان القصف المركز بالمدفعية والصواريخ ويشير المراقبون السياسيــون في على محور سوق الغرب - عاليه. وفي تطور اخر اطلقت البوارج

بطلات شنغهاي في السياحة وتجول جلالتاهما في اقسام الاستاد، وشاهدا النقبة ص ١٦

المناعلان المصنب التقدي وقف مهاجمة مواقع المقوات المعددة الجنسات

المالي البحريب الامريكس تقصيف مواقع التقدمين وتهدد بتصبعيد اشتراكها المباشرفي الفتال

فكانت انتقل بيروت _ عواصم _ وكالات _ رست يسمعت القوات الامريكية والفرنسية ومد يتمانية العسكرية مصرع الاللباشرة ضد قوات الحزب التقدمي مراسل واطنية الاشتراكي والقوى الوطنية اللبنانية سهاحشان فيما استمسرت حملسة التهديدات الامريكية والفرنسية ضد هذه

الرراعة

الرازكاتات

بى نحقىق الله

مجانا نايدة

بة الانطاب

. ومقار- الد

بعدتوس غيال

ان الاتحادية

مفائدة مقدايه

، القروص ^{الي}

یمه هی بقات یعنی آن سند ضافهٔ آن سند

تحدودة لاته

تي يقوم بها

بدعم اللب

يطني الاستناء ية للاتحاد ية

يدر النداعي

ايد

الخاليه

ARSHALI

RAS

وكانت ابرز معالم هذا التصعيد ما قامت به امس القطع البحريسة الامريكية المتواجدة في للياه اللبنائية. عندما وجهت مدافعها الى مواقسع القوات التقدمية في جيال الشوف وامطرتها بعدد كبير من القدائف. ويلاحظ أن هذا التطور ياتي في

اعقاب اعسلان الحسزب التقدمسي

التورط القرنسي الاميركي في لبنان

يبدو، أن التورط الفرنسي الاميركي في الحسرب الاهليسة

اللبنانية، يتجه نحو التصاعد، فيعد العملية التي

قامت بها المقاتلات الفرنسية انطلاقها من حاملة

الطائرات قوش .. قامت البحرية الاميركية بعملية

قصف اخرى .. وواضح ان هاتين العمليتين، لا

تدخلان ضمن المسؤوليات المنوطة بالقوات المتعددة

الجنسيات في لبنان .. كما ان القوات التي قامت بهما،

. ليست من القوات التي تخضع لقيادة القوات المتعددة

الجنسيات .. وهذا يعنى، ان تطورا جديدا، ياخذ مداه

الان. فوق السلحة اللبنانية ... وهذا التطور يتمثل في

كانتا بهدف الدفاع عن الجنود الاميركيين والفرنسيين.

التابعين للقوة المتعددة الجنسيات، بعد ان تعرضوا

للقصف، وقتل عدد منهم .. لكن هذا التبرير، يصطدم

سلامة القوة للتعددة الجنسيسات .. بل ان هذه

العمليات من شانها ان تزيد الصراع احتداما فوق

مداخلات خارجية، بشكل او بلخر .. مما يهيي الساحة

اللبنانية للتحول الى ميدان لاستعراض العضلات بين

الانتصار لفريق ضد فريق، في الحرب الاهلية اللبنانية

.. وهذا الانتصار، لا يدخل ضمن تعزيز الشرعية

اللينانية ١٠٤ن الميليشيات الكتائبية ليست سلطة

شرعية، كما أن الميليشيات الاشتراكية ليست سلطة

الاميركي الفرنسي هو حدث عابر .. ام انه من متطلبات

الحضور الاميركي الجديد في لبنان، ومن متطلبات

السلحة اللبنانية .. اذ لا يستطيع اي كان، أن يرى في

التورط اياه، عاملا يساعد على الحفاظ على وحدة شعب

لبنان، ووحدة ارضه، وهويته العربية .. لأن هذه

الأهداف الاسلسية، لا تتحقق بالقذائف الاميركيسة

والفرنسية، وانما بالوقاق الوطني الليناتي، الذي لا بد

البقية ص ١٦

ان ينبع من وجدان اللبنانيين، ايا كانت فئاتهم..

فمص لعائلات شاهين

وفي ضوء هذه الحقائق، يبرز سؤال ما اذا كان التورط

الابقاء على الحضور الفرنسي القديم هناك؟

وفي جميع الاحوال، فإن هذا التورط يمثل عاملا سلبيا فوق

ومن المكن أن يقال، أن العمليتين الاميركية والفرنسية ..

اولا: أن العمليات الجوية والبحرية، لا تضمن بالضرورة

بالتيا: أن العمليات داتها، يمكن أن تقتح الباب، أمام

ثالثا: أن محصلة العمليات الاميركيسة والفرنسيسة، هي

التورط الاميركي الفرنسي هناك...

بالحقائق الاتية:

السلحة اللبنانية..

القوى الكيرى.

الاشتراكي عن التوقف عن قصف

مواقسم الجيش اللبنانسي ومواقسع

للقوات المتعددة الجنسيات. واعترف متحدث باسم مشاة البحرية الامريكية امس بعملية القصف وقال ان قدائف البحرية

حدة _ ،دمشق _ وكالات -

استأنفت الملكة العربية السعودية

امس، مساعيها السياسية، لوقـف

الصراع الدائر حاليا في لبنان، وذلك

يعد ٢٤ ساعة، من اعلان وريـر

الاعلام السعودي، وقف للساعبي

السياسية السعودية (نظرا للظروف

الصعية، التي تحول دون تحقيـق

تقدم للتوفيق بين اطراف النزاع

العراق يدخل

مرحلة انتاج السلاح

صحيفة "الاتحاد" الصادرة هنا

امس في نبأ لها من بغداد، ألى قائد

عسكري عراقى قوله، أن القوات

العراقية تقاتل آلان باسلحة عراقية.

بالاضافة الى ما هو متوفر لديها من

اسلحة شرقية وغربية، وقال أن

العراق، دخل فعلا مرحلة انتاج

السلاح، الا انه رفض الاقصاح عن

نوعية الاسلحة، التي يتم انتاجها

بالايدي العراقية.

ابو ظبی ۔ وکالات ۔ نسبت

الكتائب التي تتواجد فيها مواقسع

نائب الملك يهنى کیم ایل سونغ عمان ـ بترا ـ بعث سمو الامير

الاميركية والفرنسية المتمسركزة في

دمشق الى ان احداث الايام الستة

الماضية في لبنان قد ادخلته في معادلة

دولية صعبة قد تفتح الباب امسام

صدام عسكري سوري - اسرائيلي

قد يشعل الحرب في المنطقة العربية

وعلى الصعيد العسكري استمرت

المعارك امس على جميع المحاور بين

ميليشيسات الحسرب التقدمسي

الاشتراكي من جهة وميليشيات

الكتائب أليمينية والجيش اللبناني

من جهة اخرى.

حسن، نائب جلالة الملك ولي العهد، بيرقية امس، الى السيد كيم ايــل سونے، رئیس جمهوریے کوریا الديمقراطية، هذاه فيها بمناسية العيد الوطني لبلاده.

وتمنى له بهذه المناسبة، مزيد التقدم والنجاح، في تحقيق ما يصبو اليه الشعب الكوري، من اماني العزة

السعودية تستأنف مساعيها بشأن ثبنان

فقد وصل الى دمشق امس، الامير

بندر بن سلطان، سقير السعودية في

واشنطن، واجتمع مع السرئيس

السوري حافظ الاسد حنيث جرى

البحث في تطورات الموقف على

وصرح مصدر مسؤول في وزارة

الاعلام السعودية بأنب بناء على

اتصالات هاتقية، جرت مساء أمس

الاول بين المسؤولين السوريين

والسعوديين، فقد توجه الامير بندر

الى دمشق لاستئناف المباحثات،

تمهيدا لمواصلة المساعى الحميدة،

التي تقوم بها السعودية لانقاد

وكأن الامير بندر، قد قام بثلاث

زيارات سابقة لدمشق، في الاسابيع

الثلاثة الماضية، كما توجه الشيسخ

صباح الاحمد الصباح وزير خارجية

الكويت، الى السعودية امس الاول

لاطلاع ألملك فهد، ومسؤوليين

سعوديين، على المحادثات، التسي

اجراها في دمشق في الاسبوع الماضي.

جورج حاوي، الامين العام للحزب

الشيوعي اللبناني امس، قوله، أنه

باست لقرار الملكة العربية

🕥 في الكويت، نسب ألى السيد

السلحة اللينانية.

الوضع في لبنان.

الاتباء القادمة من باريس وواشنطن. على أن فرنسا والولايات المتحدة تدرسان خيارات جديدة، لتحويل دور قواتهما المتواجدة في لبنان، في اطار القوات المتعددةالجنسيات، من دور القوات التي تعمل كعازل بين اطراف

البحر المتوسط امس عدة قذاتف على

مرابض مدفعية تابعة للحسزب

التقدمىء يزعم انها قصفت مواقع

والمعروف ان القطع البحرية

الاميركية والفرنسية الموجودة حاليا

في البحر المتوسط ليست تابعة للقوة

المتعددة الجنسيات في لبنان وانما

استدعيت الى المنطقة بعد التطورات

تقدم الجيش

واعلن الجيش اللبناني امس، انه

يتقدم تحت نيران مدفعية كثيفة

صوب المناطق الجبلية الخاضعة

لسيطرة الحزب التقدمي والمطلة على

البقية ص ١٦

المارينز في خلدة في وقت سابق.

عواصبم ـ وكالات ـ تجمع ويقول المحللون، أن تزايد الحديث

معارك عشيمت على حميع المحاور والجيس يحاول التقدم بحوعالين

جسبالاطردانسحاب الجيش والمكتائب شرطر لوقف إطبلاق السار

النزاع، إلى مساندة الطرف الرسمى

وقال في تصريح نشرته صحيفة

الوطن (أن هذا /القرار السعودي/

امر مؤسف، لاننا نريد من السعودية

وقال السيد حاوي كذلك (ان لهجة

التدخل الامريكي تتزايد، فهناك

طلعات لطائرات الاسطول الامريكي،

وتهديدات امريكية، لقوى الحسركة

الوطنية. وهذا يحمل خطورة بالغة،

على الوضيع في لبنيان، والعاليم

● في الرياض اكد راديو الرياض

حرص الملكة العربية السعودية على

تضامن العبرب ووحسدة صفهم

وتقريب وجهات النظر فيحالة حدوث

اي خلاف جانبي بين دولتين عربيتين،

وذلك بغرض تحقيق الوحدة العربية

وقال الراديو في تعليق له امس على

قرار مجلس الوزراء السعودي يوقف

المساعى السعودية بشأن حل الازمة

اللبنانية، أن لبنان الشقيق على مدى

تسع سنوات، عانى الكثير من ويلات

الحروب والنزاعات الطائفية التي لا

البقية ص ١٦

دورا اكثر ايجابية، لحل الازمة).

تحت ستاربتنايد الاخطار المحدقة بقواسهما

عن مخاطر تحذق بالقوات الامريكية

والفرنسية، قد يكون مجرد محاولة

لايجاد مبرر امام واشنطن وياريس

للتدخل المباشر في القتال الدائر في

الجيش اللبناني

يستدعي الاحتياطي

بيروت - قن٠١ - اصدر

واشظن وباريس تدرسان خيارات جديدة للتدخل المباشرهي صريب لبنان

* وحدة من قوات المارينز في قاعدة لهم قرب مطار بيروت بعد انباء عن تعرضهم لقصف مدفعي،



نتائج السنة الرابعة

في كلية الحقوق

. .

بدران يزور دائسرة ضريبسة الدخل ويشيد بدور العاملين في تحديثها وتطويرها

وقال.. لقد كان تحديث ضريبة

الدخل وتطويرها. واعادة ترتيبها.

املا وخيالا الى ان اصبح الاسل

واشار السيد بدران، الى اهمية

الموظفين المنفذين للقانون، أذ أنهم لا

وقال أن القواندين المتطورة

الحديثة. أن لم تجد الكفاءات العلمية

المتمتعة بالاخلاص والامانة والانتماء

الحقيقي للوطن. فلن يكون هناك

التحرير الفلسطينية ستتدخل في

القتال اذا تدخلت الولايات المتحدة

وقال المصدر نفسه ان تدخلنا

سيكون فوريا اذا شجعت الولايات

المتحدة اي عمل ضد سوريا واننا على

استعداد لمساعدة سوريا بكل طاقتنا

العسكرية اذا ما تعرضت لاي هجوم.

وقفة عرفات

في ١٦ ايلول

صحيفة الاخبار القاهرية، عن راديو

الرياض. أن أمس الخميس، هو أول

ايام شهر ذي الحجة. في المطلكة

العربية السعودية، ويذلك تكون وقفة

عرفات يوم الجمعه ١٦ ابلول الحالي.

ويكون عيد الاضحى المبارك، يوم

وكانت مصر قد اعلنت ليلة امس

الاول الاربعاء، عدم ثبوت رؤية هلال

ذى الحجة في سمانها. وأن المجلس

الشَّرعي لدار الاقتاء. في حالة انعقاد

مستمر، لحسين الاتمسال بالملكة

العربية السعودية، لتحديد يوم وقفة

عرفات واول أيام عيند الاضحنى

المارك أن المسلمة المارك المسلمة المسل

السبت ۱۱ ایلول.

القاهبرة ـ أخب ـ نقلت

السعودية:

البقية ص ١٦

يقلون اهمية عن القانون ذاته.

حقيقة والخيال واقعا.

تطبيق أيجابى للقانون.

مدير عام الدائرة. وقد استهل رئيس الوزراء زيارته. بتفقد سير العمل منظ بداية الإجراءات المتخذة تجاه كل معاملة. وابدى السيد رئيس الوزراه توجيهاته تجاء العديد من القضايا التي تم طرحها خلال اللقاء الذي عقد

عمان ـ بترا ـ زار السيد مضر بدران رئيس الوزراء صباح امس، دانرة ضريبة الدخل، حيث كان في استقباله السيد سالم مساعدة، وزير المالية. والدكتور عبد الله النسود

الأميرسدر وجبل إلى دمشق واجمع مع الأسد العماد ابراهيم طنوس قائد الجيش اللبناني قرارا امس، بدعوة الاحتياط في الجيش اللبناني من رتبة راند واقل السعودية تعليق وساطتها بين لبنان بالأضافة الى الجنود.

ويأتسى هذا القسرار في ضوء الاستعدادات التي يقوم بها الجيش اللبناني لمعركة دخول الجبل

امام منزل جنبلاط

سيارة ملغومة

يسيروت ـ قن،أ - اكتشفت. عناصر من الجيش اللبناني سيارة ملغومة كانت متوقفة امسام منسزل السيد وليد جنبلاط رئيس الحرب التقدمي الاشتراكي في حي مار الياس، ببيروت الغربية وقامت بتعطيل الإلغام.

في الدائرة، وحضره رؤساء اقسامها

منظمة التحريبيقي مُجددًا اشتاكها في القال بعدسان لساني يتهم فوابقا بمساندة الاشتراكيين

على سوق الغرب، جنوب عاليه على

بعد ١٠ كيلومترا الى الجنوب وخلدة

واوضح البيان ان كل هذه

العناصر مصممة على العمل على احياء

القوات المستركة" فلسطينية -

تقدمية - واعادة الخطوط الفاصلة

التي كانت تقسم بيروت الى جزاين

على نحو ما كان عليه الحال في عام

وقد اشارت رسالــة الحكومــة

اللبنانية الموجهة في الاول من ايلول

الحالي الى الامانة العامة للجامعة

العربية في تونس، والمطالبة بان تغادر

القوات الفلسطينية والسورية ارض

لينان، مرارة شديدة لدى القيادة

وعلم من مصدر وتبق الصلة

بمنظمة التحريس الفلسطينية في

تونس، ان تغييرا في طبيعة القـوة

الحاضرة سيترتب عليه اعادة تقييم

الموقف الفلسطيني اذ ان منظمة

العامة للنظمة التحرير.

جنوب بيروت.

اذاعه الراديو الرسمي، أن القوات تونس - بيروت - وكالات -الفلسطينية بقيادة "ابو موسى" وكان نغى مصدر وبثيق الصلة بقيادة منظمة يساندها مقاتلون فلسطينيسون من التحرير الفلسطينية مرة اخرى امس الجبهة الشعببة لتحرير فلسطين، قد الخميس، ان تكون القــوات شاركت في القتال. الفلسطينية في جبل لبنان، قد وجاء في البيان ان هذه القوات اشتركت في القتال الى جانب قوات حاولت في مرات كثيرة فرض سيطرتها

الحزب التقدمي الاشتراكي. وقال هذا المصدر: اننا متضامنون مع "جبهــة الخــلاص الوطنــي اللبنانية، ولكننا لم نندخل عسكريا في جبل الشوف.

ويذكر في هذا الصدد ان راديو لبتان الرسمي اذاع يوم الاريعاء، ان الحكومة اللبنانية لديها ادلة تؤكد اشتراك القوات الفلسطينية في معارك

وكان السيد ياسر عبد ريه رئيس دائرة الاعسلام بمنظمسة التحريس القلسطينية قد نفى رسميا مساء يوم الاربعاء في دمشق اي اشتراك فلسطيني في معارك الشوّف.

وكانت قيادة الجيش اللبناني، قد عادت امس، الى ترديد مزاعم عن اشتراك قوات فلسطينيسة كتسيرة نظامية ومحمولة في معارك الجبل. الى

جانب قوات الصرب التقدمسي الاشتراكي". وزعمت قيادة الجيش في بيان

احتجاج اسلامي على تحديد اقامة الصلاة في الحرم الابراهيمي

عمان ـ بترا - احتج المجلس الاسلامي الاعلى في القدس المحتلة، على الاجراء الجائر الذي فرضته سلطات الاحتسلال الاسرائيلي امس الاول، والقاضي بتحديد اقامة الصلاة في الحرم الابراهيمي بمدينة الخليل

وجاء احتجاج المجلس الاسلامي

الاعلى في بيان وزع امس الاول على الصحفيين في مدينة القدس المحتلة. وقال البيان ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي حظرت على المسلمين اقامة شعائر الصلاة في بعض ساعات النهار كما منعت رفع الاذان بمكيسرات الصوت خلال الاعياد اليهودية وندد البيان بشدة بالاجسراء الاسرائيلي ورصفه بانه تهديد خطير لحريسة العبادات. ٢/١ في المباراة التي جرت امس في الدوحة بقطر ونقلها التلفزيون الاردنى على الهواء مباشرة والتسى

جاءت ضمن تصفيات المجموعية الاسيويسة الاولى لاولبيساد لوس

سجل شاكر سلامة هدف الاردن الوحيد في الدقيقة الخامسة لكن قطر حققت التعادل في الدقيقة الاخيرة من الشوط الاول واضافت هدف الغوز قبل ثماني دقائق من نهاية المباراة من تسلل واضع.

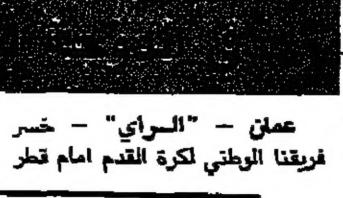
والغي الحكم في الدقيقة ٨٨ هدفا صحيحا لقريقنا الوطني كان يمكن به ان يتحقق التعادل واحتسب بدلا من نلك تسللا.

التقاصيل في صفحة الرياضة

عمان - "السراي" - خسر

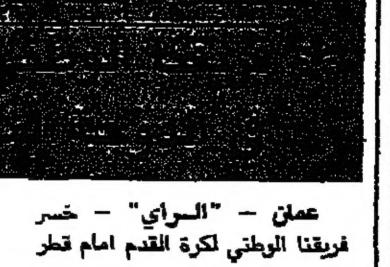
سمو الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة نيابة عن العامل الكعية الشرفة. عدد من كبار المسئولين وسفراء الدول

مكة المكرمة ما وكالات مارك السعودي جلالة الملك فهد في غسل وحضر الاحتفال بهده المناسية

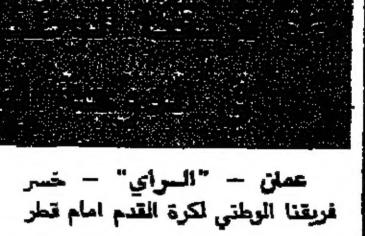


الكعبة المشرفة

الاسلامية وجمع غفير من حجاج بيت



امير مكة يغسل



عمان - بترا - اختتنت أي

مكتب ارتباط جامعة اليرموك مساء

امس. اجتماعات ندوتسي التربيسة

الصحية والتقنية البيولوجية التسي

دعت اليها جامعة اليرموك واستمرت

وقد ناقش المشاركون في هذه

الاجتماعات كيفية تحسين اساليب

تدريس البيولوجيا لابسراز اهمية

موضوعي للتربية الصحية والتقنية

كما نلقش المشاركون مسودة

المشاركة

بندوتين زراعيتين

عمان ــ الراي ــ رشحت وزارة

الزراعة المهندس الزراعي منثر فراز

الى ايطاليا للمشاركة في ندوة الحوار

والمبادلات الزراعية خلال الفترة من

كما رشحت البوزارة المنبس

الزراعي الدكتور محمد كامل خالد

للمشاركة في اجتماعات لجنة تخطيط

وتحسين الاغنام العسواسي والتسي

ستعقد في مقر المركز العربي لدراسات

المناطق الجافة والاراضي القاحلة في

دمشق خلال الفترة من ٢٦ تشرين

ثاني ولغاية مطلع كانون اول القادم.

دعوة للاشتراك

بمعرض مونتريال

عمان ـ الراي ـ تلقت غرفـة

صناعة عمان دعوة للمشاركة في

معرض مونتريال الصناعي الدولي

الذي سيقام في كندا خلال الفترة من

٢١ ولغاية ٢٢ تشرين الاول القادم.

الدعوة على اصحاب الشركات

والمؤسسات الصناعية الراغبسة

بالاشتراك في هذا المعرض الصناعي.

عمان ـ الراي ـ اعلن مكتب

النحلة للدراسات الجامعية عن

وصول نتائج السنة الرابعة لكلية

الحقوق في جامعة بيروت العربية.

وفيما يلي اسماء الناجدين:

وقامت غرفة الصناعية بتعمييم

١٣ ولغاية ١٥ الشهر الجاري.

وخاصة لدى الناشئة في المدارس،

لمدة أسيوع.

الكتابة على جدران الموت!

است أول الباكين ولا نخر النادبين.. أنا واحد من هذا الدخان أو الرماد المتناثر، يشكو هنا ثم يغني هناك.. هلة كبيرة من الغموض تلبسنا في حين لا نريدها، ثم نلبسها في حين تخلفنا او نحن في غير حلجة لها، ثمة خلل ما .. ثمة نبض مفقود ولشارة ضائعة!

 ... هنا مفارقة كبرى تنهش نواتنا، تنبش الجراح الغائرة.. ففي بحثنا عن نقطة ضوء او قطرة ماء، نجد مسلحات كبيرة للحريق.. او احجام مثقلة بالاشتعال الدائم، لا نجد معها الوقت لنمارس التساؤل.. فقط نمارس الرؤية، هذه العلاة السيئة.. نرى مثلا ان نقطة الدم وقد صارت بحرا وسيلجا، نرى كوة الحزن الصغيرة وقد امتدت لتصبح ارضا او وطنا.. ترى احيانا ذاتك وتقرحات جبينك فتقرا عليها فوارق الزمن وتواقيع الميلاد، هذا الميلاد الحاد في صمته واللين في هزيمته.. ماذا تقرا ايضا؟!

ترى انك تهرب من اللحظة المجنونة، فما تلبث ان تجد نفسك في زمن كبير من الجنون واحيانا من الهلوسة .. جنون الاشياء ببيح لنا أن نمارس جنون الذات والروح، يبيح لنا ان نخاصر الحدود.. فتلك حدود النار والموت ثم حدود الإنحدار من الضوء الى العتمة ومن النشيد الى النشيج، ماذا تبقى لنا في هذا الزمن الموبوء والرؤية الموبوءة؟! لم يبق الا الانكسار، لم يبق سوى الحداد علنا على الذاكرة المفقودة والقلب المفقود.. ثم لا ينقصنا في هذا الحزن سوى الموت، نعيش بطولنا وعرضنا.. لا ينقصنا سوى الحياة، نحن عراة الا من الخوف ونحن كثيرا ما نحلم ونسقط ونقفز.. نرسم ونكتب ونحاور، ولا شيء سوى الموت والجدران وحافسة الهاوية! انما تظل الكتابة هي الحرقة اللذيدة .. حتى وان كانت على جدران الموت وتحت اقبية النسيان!

🗆 .. ما الذي نعنيه في صعتنا؟! لا شيء سوى اننا لا نكاد نرى.. لا نكاد نفرق بين الماء والدخان. الماء والزجاج.. لا نفرق فيما بين الصقيع والضمير. او الكرة والقنبلة.. فالصدفة وحدها هي التي تمنحنا الوقت والمكان ثم القيد، هذا ميت وهذه مستبلحة وكل المسلحات لا تكفى لمارسة اللعبة الملعونة والتي يسمونها الصحوة، وكل الطرقات مقطوعة من اولها .. مليئة عن اخرها قهرا، دخان يلونها وضباب يكسوها او خزي ملون يطويها - والا فمن هو

الذي يملك ان يكون بريئا او صديقا للفقراء!!؟ □.. نكتب كثيرا، فما مللنا بعد ولم تاخذ منا الدنيا لذة الحريق هذا .. انها الكلمة التي تسرقنا من انفسنا، تنقلنا من ليل الى غربة ومن جرح الى خاصرة .. ثم تعفينا من ضريبة التجوال والبحث والجرم المشهود في زمن اللعنة، احيانا ندرك اننا نرسم الواننا ومباهجنا بفرح طفولي احيانا وبشبه غفوة احيانا كثيرة.. انما لا ننكر اننا نمارس رسم الحروف على

> 🗖 آخيرا او بداية.. لا فرق: (من يغني كثيرا لا يفقد صوته!)

ملجد شاهين

التسجيل، ويضع الطالب بطاقته بعد

دفع الرسوم الى مسجله المعنى في

دائرة القبول والتسجيل. وكل طالب لا

يتقيد بهدده التعليمات سيتحمل

مسؤولية ذلك، وتبدأ الدراسة صباح

تبدا عملية الانسحاب والاضافة

صباح يوم ۲۱/۹/۲۶ وتنتهي

بانتهاء دوام يوم الاحسد

والاضافة المتخرجة بواسطسة

الكمبيوتر حسب الترتيب التالي في

مبنى الجمنازيوم بواسطة مندويسي

طلبسة ۸۲

السبت ٢٤/٩/٩٨٢، طلبة ٨١ قما

قبل يوم الاحد ٢٥/٩/٢٨م،

طلبة ٨٢ يوم الاثنين ٢٦ / ٩/ ١٩٨٢.

سحب واضافة واحدة فقط لذا يرجى

من كل طالب أن لا يسلم بطاقته الا

بعد اجراء جميع عمليات الاتسحاب

فروق الرسوم في حالسة الاضافسة

والإضافة من شعبة الى شعبة لنفس

يراجع الطالب المديرية المالية لدفع

يمنع منعا باتا الانسحاب

يقف الطالب على السدور امسام

الشبطك المخصص لسنته حيث

ستجرى له عملية الانسحساب

على الطالب احضار بطاقته لدائرة

الانسحاب فقط (حيث لا ترصد

تبدأ يوم الاثنين ٢/١٠/٢٨٢

وتنتهسي يوم الاحسد

٢٠/١١/٢٨م، واستلام بطاقات

الانسحاب فقط من دائرة القبول

والتسجيل، ويكتب الطالب اسم

المساق ورمزه ورقمه وشعبته وساعاته

عنى البطاقة بالاضافة الى المعلومات

الأخرى بوضوح تام، وتوقع البطاقة

من مدرس المساق والطالب شخصياء

وتسلم البطاقة بعد ذلك لدائرة القبول

والتسجيل، واي بطاقة غير موقعمة

ومعبأة بشكل تأم لن تعتمد.

الرسوم المدفوعة لمثل هذه الحالة:

القبول والتسجيل خلال المدة المقررة

والاضافة مباشرة على الكمبيوتر.

والا لن ينظر فيها اطلاقا.

والاضافة اللازمة له عليها.

والترصيد في حالة الانسماب.

يسمع للطالب استخدام بطاقت

وتسوزع بطاقسات الانسحساب

يوم السبت ۲۶/۹/۲۸۳۱م.

الانسحاب والاضافة:

۲/۱۰/۲۸۴۱م.

الجمعيات الطلابية:

اجراءات التسجيل للفصل الأول في جامعة البرموك

اريد - الراي - اعلنت جامعة اليرموك اجراءات التسجيل للفصل الأول ٨٢/٨٢ كما يلي:

🍰 مواعيد التسجيل: السبت: ١٠/٩/١٠ والاحــد ١٩٨٢/٩/١١ للطلبة المقبولين عام ١٩٨٢ (الطلبة المستجدين). الاثنين ١٢/٩/١٢ والثلاثاء

١٢/٩/١٢ للطلبة المقبولين عام ۱۹۸۱ فما قبل. الاربعاء ١٤/٩/١٤ والخميس ١٥/ ٩/ ٩٨٢ للطلبة المقبولين عام

خطوات التسجيل: يتسلم الطالب بطاقات التسجيل من مرشده، وتعبأ البطاقات بمساعدة مرشد الطالب بحيث تكون المعلومات

اسم الطالب الكاميل، الرقيم الجامعي، الفصل والعام السدراسي، رقم المساق ودائرته بوضوح كامل وعدد ساعمات المساق المعتمدة، الشعب المختارة موزعة على اوقات الدوام من الساعة (٨) صياحا الى (٨) مساء، لا يسمح بالتركيز على وقت ال ايام محددة، توقع البطاقات من المرشد والطالب ويوضع التاريسخ

ويراجع الطائب المديرية الماليسة لدفع الرسوم الجامعية المقررة ويتأكد من ختم المديرية المالية على بطاقة

اختتام دورة لاعداد معلمات رياض الاطفال في الكرك

الكرك ـ بثرا - اختنست في

مدرسة بنات الكرك الثانويسة امس دورة اعداد معلمات رياض ونوادى الاطفال التابعة للجمعيات الخيرية في محافظة الكرك ولواء الطفيلة التي عقدها صندرق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي. وتناولت الدورة تدريب المشاركات وعددهن ١٨ معلمة على كيفية اعداد الخطحط السنويسة والشهريسة والاسبوعية لريساض الاطفسال

ومحاضرات حول سيكولوجية الطفل

وامراضه ومعالجته والالعساب

التعليمية التربويسة التسى تناسسب

توذع كشوقات الجدول النهائي للطائب في ايسام ١١، ١٢، ١٢/١٠/١٢ في مبنى الجعنازيوم بواسطة مندوبي الجمعيات الطلابية.

الانتخابات.

ملابا - بترا - فرغت لجنة اعداد قوائم الناخيين في المنطقة. التاخيين المسجلين بلغ ٦٢٥ ناخبا.

سالم ومحمد رشيد ومحمد صلاح عادل عبدالقادر حمند الطراونية فتحى ومحمد عبدالقادر ومحمد كامل عامر ومحمد محمود طواليه ومحمد يحيى ومحمود اسماعيل ومحمسود زهدي ومرعي عبدريسه ومصطفى عبدالرحمن ومنيع مسلم ومؤيد نجيب وموفق محمد ونبيل احمد وبورا علي

وعارف محمد وعبدالسلام عبدالغني وعيسى عبدالحميد ومحمسد خليسل يوسف وهارون عبدالعزيز وياسرعلي ويوسف عايد وادوارد جميل وعلي حماد وامين محمود وجمال قاسم خضر وسليم عيسى وعدنان عبدالله وعلي محمد وفخري اسكندر وفيصل عبدالرزاق ومأمون مروح وابراهيم على وأحمد حامد عوده وأحمد سألم وأحمد عبداللطيف واحمد عبدالله واحمد علي واحمد محمود واحمد محمود حلبونى ويكر عثمان ويلال وحيد وجهاد توفيق وحمدالله حامد وحمد نجم وخالد احمد وخليل عيد ورضا احمد وزيد محمود وسامية عكاشه وسعيد عبدالله وسعيد محمد وسمير عبدريه وطلال محمد العجاج وعادل عطا الله وعاكف خليل سالم

مخططات تنظيمية لقرى المفرق

المفرق - بتسرا - تم وضع المخططات التتظيمية لقرى حيان الروييض ومنشية السلطة والزينة في

وحمددت المخططمات مسمارات الشوارع واملكن الخدمات العامة التي ستقام في الإعوام القادمة. وقد تم رفع هذه المخططات الى ورارة البلديات تمهيدا لمصادقتها.

اعداد قوائم الناخبين لبلدية ذيبان

تسجيل الناخبين في بلدية ذبيان من ونكر السيد على القعدان مدير نلحية دييان رئيس اللجنة ان عدد وقال ان اللجنة حددت ايام الرابع والعشريس والخسامس والعشريس والسادس والعشريان من الشهار الجاري موعدا للترشيسح لعضويسة المجلس البلدي واليوم الثانسي من الشهير القيادم موعيدا لاجتراء

استعراض اساليب تحسين تدريس البيولوجيا كتاب سيتم نشره في نهاية هذا العام يدعم من اليونسكو يتناول وضع التربية الصحية في عدد من الدول المتطورة والنامية في العالم ومن بينها

اختتامندوتي التربية الصحية والتقنية البيولوجية

كما يحث المشاركون خلال هذه الاجتماعات موضوع نشركتب علمية تتطق باساليب تدريس البيولوجية ونلك بعد استكمال مناقشة الابحاث الواردة فيها خلال العام القادم، ومن بينها كتاب يتناول المعوقات التسى تواجه تدريس البيولوجيا من جميع جوانيها سواء اكان تلك يتعلق بالطالب او المدرس او النشاطات المنهجية واقتراح الحلول المناسبة التغلب عليها، وكتاب اخر عن

النشاطات غير الصفية في تدريس

العلوم واخر يشمل تحسين نوعية

وكان المشاركون قد ناقشوا في الاجتماع الختامي اريعة ابصاث تتعلق بموضوع التربية الصحية قدمها متخصصون من الاردن ومصر وكينيا واليابان.. كما قدم ممثل منظعة الصحة العالمية تقريرا عن دور هذه المنظمة في تطوير عملية تدريس موضوعات التربية الصحية ومن بين الاوراق التي ناقشها المشاركون ورقة قدمها الدكتور الياس بيضون من

جامعة اليرموك تضمنت النتائج التي توصل اليها من تحليل ثلاثة عشر كتابا مدرسيا مقررا تتاول موضوعات التربيعة الصحيعة في المدارس الاعدادية والثانوية في الاردن في كتب العلوم العامة والمنزلية والاحياء. وقد اظهرت الدراسة التي تناولت

تحليل هذه الكتب كما ونوعا انها

عمان _ بترا _ عاد الى عمان امس الدكتور مصطفى اليرماوي امين عام المجلس الطبي الاردني بعد ان حضر المؤتمر الطبي الذي عقدته كلية الطب في جامعة هارفارد في الولايات المتحدة.

وشاركت في المؤتمسر كل من .. الولايات المتحدة ويريطانيا واليابان

وعبدالحافظ احمد وعبدالسلام كركى

وعبدالكريم جميل وعبدالمنعم احمد

وعبدالوالي احمد وعزات فأرس وعلي

العبد وعمر محمد وعناد حسني

وعودة عارف وقؤاد اسماعيل وفيصل

حسن وكامل مجلي وكريم العازمي

ومتعب يوسف ومحمد رشيد ومحمد

وهانى زيد الحمدان وهاني عبده

الحنيطي وهند محمد واحمد محمود

وحجازي طايل وخالد عمر دعبول

وخوله عيساس وعيداللمه محمسود

وعيدالوهاب سلام وعمر حسين أحمد

وفايق ميشيل وصعب عبدالله الخليل

وسلمى حسين وسهيل انور وودأد

فارس وعنيزان محمد وصالح محمود

ومحمد عايد ونايل دخل الله واحمد

عبدالرحمن اكثم خلف وخلف محمود

وسلامه الجعافرة وصادق شوقسي

وعيدالرحيم سالم وعبدالرحيم علي

المشياركة بمؤتمر طبي في الولايات المتحدة

نتائج السنة الرابعة لكلية حقوق بيروت العربية

ودول امريكا اللاتينية والنمسا واسيانيا والاردن والبحرين والكويت. وابدى المشاركون في المؤتمر الذي استمس عدة ايسام استعداد مسم للمشاركة بفعاليات المجلس الطبسي الاردنسي العلمية والمشساركة في امتحانات للجلس والتعاون المتبادل بين مؤسساتهم الطبية والمؤسسات

وعثمان نزال وفالح سليمان الخطيب

ومناهي عيدالرحمسن وتصسار علي

وتعمان ناصر ويوسف يعقوب واحمد

يوسف حسين وحيدر محمود وسعود

محمد وعبده احمد وزعيم محمسد

وعدنان سعيد ومصطفى عمر وحامد

ابراهيم وحسن احمد عوض وخالد

دبيس وسلطان عبدالله وشادية

عبداللطيف وشاهين جابر وشايش

نايف وصبرياسين الرواشده وصبري

صالح وصدقي حسن وضاري خلف

البخيست وعبدالحليسم العلي

وعبدالطيم محمسود وعبدالرحمسن

عواد وقارس جريس وقواز قاسم

وقاسم محمد ولؤي حدادين ومحمد

احمد البريور ومحمد حمدالك

ومحمد العون ومحمد الحماد ومحمد

الخريف ووليد صدقي وابراهيم نيب

وابراهيم محمود واحمد حسن

واسماعيل ابراهيم ويكر علي عياد

وحاتم الشريدة وحسين احمد المومني

وحسين علي وخالد عبدالكريم وخلف

عوض الهقيش وراتب ثابت وزهير

القاضل وسعاد محمد وسميح صالح

وطلال ابو زر وعادل فواز وعاطف

الطبية في الاردن.

تغطي مواضيع التربية الصحية بما

معدله ۲۷,۲٪ من مجموع صفحات

وقال الدكتور بيضون في ورقبة

البحث أن هذه التغطية رغم أنها

جيدة الا أن الدراسة اظهرت كذلك

ان توزيع موضوعات التربية الصحية

في هذه الكتب غير مترازن بين طلاب

الصفوف المختلفة وكذلك بين الطلبة

كمآ قدم الدكتور بيضون اقتراحا

لتطوير منهاج التربية الصحيبة أي

المدارس ووسائسل جنيسدة لتغيسع

اسلوب التعليم بحيث لا يقتصر على

المحاضرات التقليدية بل يتعداها

ليشمل الزيارات الميدانية لمختلمف

المؤسسات الصحية في المجتمع مع

الاستفادة من الموارد المناسبة للتعليم

ف مواضع الصحة المختلفة وتشجيع

في المناقشات الصفية وسواها.

الطلبة على كتابة التقارير والاشتراك

وخلص الدكتور بيضون الى القول

بان اي تطوير في المنهاج لا بد وان

يأخذ بعين الاعتبار حاجات المجتمع

وقد تقرر عقد الاجتماع السنوي

القادم للجنة تدريس البيولوجيا في

كولورادو بالولايات المتحدة الاميركية

وشارك في هذه الاجتماعات عدد

من المتخصصين من جامعة اليرموك

والجامعة الاردنية وعسدد من

الجامعات العربية والعالمية بالاضافة

الى ممثلين عن وزارة الصحة الاربنية

والمؤسسات ذات العلاقة وممتلين

لمنظمة للصحة العالمية ومنظمة

المجلي لتحقيق الفوائد المرجوة.

العام القادم.

هذه الكتب.

من الذكور والاناث.

العامة لنقابة الاطباء

عملن - بقرا - بحث الهيشة العامة لجمعية الصحة العامة لنقابة الاطباء الاردنيين في اجتماع عقدته أميس الاول التقريرين الاداري والمالي للجمعية وانتخبت هيئة ادارية جديدة الجعمية برئاسة الدكتور تاجي

بحبث المساعبدات الالمانية ... للمشاريع الاردنية

عمل - الراي - غادر عمان امس البكتور بونت ممثل وزارة التعاون الاقتصادي الالماني يعد زيارة للاردن استقرقت عشرة ايام، اجتمع خلالها بكيار المسؤولين في وزارة الزراعة والمجلس القومي للتخطيط لمناقشية المساعدات القنية للمشاريع الاردنية ولا سيما الزراعية منها.

التسجيل في مركز رعايسة وتأهيسل المشلولين التابسع لجامعسة البرموك

ارید – الرای – اعلن مصدر مسؤول في جامعة اليرموك ان باب التسجيل ما زال مفتوحا في مركز رعاية وتأهيل المشلولين التابع لجامعة. البرموك، وعلى اولياء الأمور الراغبين بالتسجيل او الذين سيق ان سجلوا ابناءهم مراجعة مديرينة التتمينة الاجتماعية في شارع الجيش، طريق الحصن في مدينة اريد اعتبارا من الساعة التاسعة من صباح الاثنين ١٩٨٢/٩/١٢ وبَلك لِقَائِلَةُ اللَّجَانَ المختصة لاتمام اجراءات تسجيلهم.

حسسن وعبدالحافسظ رشيسد

وعبدالسرؤوف جراح وعبدالعزيسيز

الحاج وعيدالكريم محمود وعيدالله

محمد وعبدالله محمسد الحسسان

وعبدالوهاب سالم الطنشات وعدنان

محمد وعلي المسلم وكريم اسماعيل

وملجد غصاب ومخمد حسين ومحمد

حمدان ومحمد عواد ومحمد اسعد

ومحمود حافظ ومحمود عمر ومندر

عبدالرؤوف وموزة احمد وناديه

محمد وتافذ عيدالله وبايف عطاالله

ووليد ابراهيم ووليد على عطيات

ووليد المناور ويحيى راضى العسالي

ويوسف احمد عبدالرحمن واعتدال

عزه وحامد محعد وحواس محمد

احمد وعيدالله احمد المقلح وعوده

عمر وهاشم خليل واحمد فارس

والسبع خير الله وخلف خليل وعني

عبدالرحمن ومحمد تيب السعيد

ومحمد شعيان ياسين ومحمد وقائي

ابو زينه ومعتز وحيد وموسى ابراهيم

وتبيل سليم وهاني عيسى ويوسف علي

ومحمد زكريا ومحمد محمود ويوسف

عبدالهادي ومحمد حسين وقاسم

موسى وعبدالمعطبي تظمني وتسادر

محلس نقابة الاطياء يستعرض القانون المعدل لقانون النقاية

عمان - الراي - عقد مجلس ثقابة الإطباء أميس اجتماعا برئاسة النك حسن خريس نقيب الاطباء الاردنيين بحصور رؤساء جمعيات الاختصام واللجان الفرعية ومجموعة كبيرة من الاطباء النقابين لاستعراض القاني للعدل لقانون نقابة الاطباء الاردنيين والذي طرح امام المجلس الوطن الاستشاري لناقشته خلال جلسته التي عقدها في الاسبوع الماضي وقرر النَّجاس عقد اجتماعات الجان الفرعية في المحافظات والالوية بي السبت والاتصال بالجهات الرسعية المختصة لمتابعة هذا اللوضوء وكانت المادة ٢٤ من قانون تقاية الاطباء قد أضافت فقرة "ج " إلى للفة وجاء فيها تحديد راتب تقيب الاطباء المتقرع براتب وكيل الورارة كما جاء تعديل على المادة العاشرة من القانون الاصلي بتجديد ترخيص الإطباء السطي. لدى تقايّة الاطباء بعد حمس سنوات من خدمتهم. وكان القانون الاصلي يسمح بالترخيص تلقائيا بعد تسجيله في تقابة الاطل وموافقة ورّارة الصحة عن تنسيب النقابة.

وحدة غسيل كلي في مستشفى الاميرة بسمة

اربد _ يترا _ كان موضوع انشاء وحدة غسيل الكلي في مستشفى الامرة بسمة مدار بحث في اجتماع عقد امس في مبنى المستشفى وضم مدير المبرة العلاجية ورئيس قسم المختبرات ومهندس الابنية في وزارة الصحة وطير مستشفى الاميرة بسعه. وتقرر فالاجتماع يخصيص جناح خاص لانشاء وحدة الغسيل تميدا

للبدء بالتعديدات الفنية اللازمة للوحدة التي ستباشر بتقديم خدماتها لمرضى الكلى خلال الاشهر التليلة القادمة. وذكر الدكتور عبدالحقيظ المومني مدير المستشفى ان وحدة الغسيل ستساهم في تخفيف الاعباء المالية الباهظة لمرضى الكلى.

خطباء ومدرسو المساجد لهذا اليوم .. الجمعة

عمان _ الراي _ اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية امس اسماء خطياء ومدرسي للسلجد لهذا اليوم الجمعة وهم: الحسيني الكبير رياض الكيلاني ود. احمد هليل، الامير حسن سماحة الدكتور عبد العزيز الخياط الاشرفية الكبيرد. محمد أبويحيى، حمزة بن عبد الطلبد. على الفقير ومصطفى الرفاتي، صلاح الدين محمد أبو شقره، كلية الشريعة د. محمد ابو فارس، الكلية العربية الاسلامية مطلق المحسب، الحسين الغربي الحمد العوايشه، الحسين الشرقي محمد على مطاوع، صويلح الكبير د. عمام سعيد، الجبيهة ـ اللوريين محمود سالم، القدس/الوحدات بسيم الشرقاوي. القضل بن عياس عبد الحكيم سلطان، فاطمة الزهراء محمد شريف مصطفى، منور الحديد/سوق الخضار محمد زايد كينداح، أبو القيلات/الشميسائي محمد هاشم الخالدي، ابو انشيش الجديد ضيف الله الشوابكة، مرج الحمام محمد ظاهر موسىء ابو علندا الجديد محمد تيب حوى، تاعور الكبير ابراهيم شويخ، التكروري انورحسن علي، القويسمه ابراهيم جبر نصار، خريبة السوق فالح العميان، ضلحية الحسين فتحى الحموري، الفالوجه وضاح خريم، البقاعي لحمد ممتان، الراشدون حسني الشريف، صهيب بن سنان امين عمر مصطفى، ضلحية الامن العام جمال الفراء ابوجسار حامد سلامه، ابوغويله ابوب عبدالكريم، المنصور عباس اللبدي، ابو هريره صالح مصلح، ابراهيم الخليل سامي النجار، طلحه عبدالقادر على الشيخ، الوحدات الجديد حسين وهدان، كلية الحسين بشير زيد الكيلاني، حي عاليه فؤاد السرطاوي، رشاد المصري عودة الله الشواعره، سحاب الكبير عبد العظيم بدوي، وادي السير الكبير مثقال حسن، النصر الكبير محمد طاهر، النظيف الارسط حسن عبدالدايم، المهلجرين الكبير يحبى كوكش، عمار بن ياسر ابراهيم بنبوتي، مالك _محيم الحسين عبدالرحمن محمد، الشابسوغ ملجد رسلان، العري محمد القادري، السائك أحمد السالك، القصور احمد شحادة، الشهيد أخري عيسى، سفيان الثوري احمد عيدالقادر، الجوقه عبدالله العمري، ماركا يطوب هندي، حتيكين داوود عبدالقادر، ابو حنيقه عبدالله ابو الليل، مدرسة الأمر حسن ابراهيم العلي، السعدي محمد زين العابدين، التقوى حسين الحاص، عبدالله بن مسعود ابراهيم خليل، المؤمنون علي محمد علي، بدر نعيم مجاهد،

عمرين الخطاب محمد القضاء، الحسين وليد عزين، الفرقان لحمد قديده العرب عبدالرؤوف العبوشي، الدياس خالد الحاج، خالد بن الوليد نصر البنا، جعفر مطيع يغدادي، النخاري يحيى الطلوزي، ابو قاعود احمد حسين، عيدالرحن بن عوف ابراهيم ساير، علي بن ابي طالب سعد رزق، الاسكان قاير ياسين، الإمير حسن علي الملكاوي، ابو عبيدة عبدالمؤمن ابو عسل، الخادي

اسماء خطباء مساجد الزرقاء

نزال الكبير حسين شحادة، التلهوني عباس علوي.

عيدائلك ابو الليل. علما بان اليث الاذاعي لخطبة الجمعة والدرس الديني سيكون من مسجد الحسيني الكبير والبث التلفزيوني سيكون من مسجد الامدر حسن

تنقلات وتحديد مراكز المعلمين والمعلمات في مدارس مكتب بيت راس

مندر صابق الى بشرى الثانوية، اربد: الراي - قرر مدير مكتب الم قيس الإبتدائية، ميسر عبدالله الى محمد يوسف قدرة الى الزمائية التربية والتعليم في بيت راس اجراء جسر الشيخ حسين الثانوية، دلال الاعدادية / مديرا، لطيفه الظهيرات التنقلات وتحديد المراكز التالية بين الرومي الى ام قيس الثانوية، وحلمية الى المنشيه الاعدادية للبنات، حمدان المدارس اعتبارا من ۱۹۸۲/۹/۱۰. القاسم الى القصفه الابتدائية/ ف،

شتیان الی عزریت ـ ب، یوسـف محمود محمد الى سحم/ ث، حسين محمود خليل الى بيت راس الثانوية للبنسين، صبحسي عزام الى قسم الابتبدائية/ مديرًا، احمد مهيد الى كفر اسد الاعدادية _ معلما، نجاح الفلاح الى سال الابتدائية، فاتسن الشويَّمه إلى المغير الثانوية، مريسم الرجوب الى سال الايتدائية، امـل جرادات الى المغير الثانوية، فاتسن محمد عطيه الى الخربيه الاعدادية، ورضوه جرادات الى حربا الثانوية، وورده العمري الى بشرى الثانوية، ويسري منور الى سمر الاعدادية، وعايشة ابوعين الى حاتم الثانوية، وعايشه ابوعين الى حاتم الثانوية وهيفاء عبيدات الى الشونه الثانوية،

> ومنى مشي الى الزماليه الاعدادية، وحسنه ايوعباسُ الى الشونه الثانوية، فوزية شطناوي الى حاتم الثانوية. عبله غرابيه الى حواره الثانوية، نوال الحطيب الى كفر اسد الثانوية، حياه محسن الى المغير الابتدائية، وختام طبيشات الى العدسية الاعدادية. وربينه الصباغ الى البلاونه الثانوية.

سكر الى ملكا/ث، قرج احمد الى ملكا

الثانوية للبنين، جميل مصطفى الى ملكا الثانوية للبنسات، علي حسسن[.] خطار، حطين/ ث، فاطمة على محمود الى ابوهابيل الابتدائية، انعام الكردي الى سال الابتدائية، عائشه احمد الى بيت راس الثانوية، منى محمد الى سوم الاعدادية. هيام خصاونه الى جسر الشيخ حسين المختلطة، بدرية الحسن الى عقربا الإعدادية، وفتحية خريوش الى قسم الابتدائية، تركية عادل الى المنشية الإعدادية، منتج التواسده الي الزمالية الاعدادية، رسمية خلف الى السليخات الإعدادية، فاطمة هلال الى السليفات الاعدادية، امال شخاتره الى كريمة الثانوية. وفخر القواسعه الى العدسيه الاعدادية. نايقة احمد منصور الى عقريا الاعدادية، صياح الياسين الى حرثا الثانوية، دلال حسين الى ام قيس الثانوية، رحاب سليم الى جسر الشيخ

حسين الثانوية، اثناء علي الجروان الى

الغراوي الى الشارع خلد مرعى الى

عبدالناصر محافظة الى كقسر سوم التانوية، جتام مصطفى الى المشارع الابتدائية الختلطة، وسلطانه حسين الى كريمه الثانوية، هدى مصطفى الى بيت راس الثانوية، ايمان العمري الى الشونه/ث، خوله الحاج على الى ملكا /ث، بشرى الرحال الى وادي اليابس/ ث، فاطمة محمد الحاج الى بكريمه /ث، سوسن سليم الى ملكا /ث. هالة غالب الى الشونه /ث، سميره بتي هاني الى خرجا - ث. عبدالرحيم خليفه الى كفر سوم ـ ت. علي شحاده خلف الى كريمة /ث. عبدالله بشارات، كريمــه/ ث، مُحَمـَد السعــد الى البلاونه/ ب، فارس محمود حسين الى البلاوته ــب، باسم محمد حسين الى عامر بن الجسراح/د، هاتى عبدالرحمن الى البلاوته/د، جمال ايوب الى البلاونه/د، موسى محمد عيد الى وادي اليابس/د، عبدالله

وادي اليابس/د، عمر موسى رمضان

الى عامر بن الجراح.

هناء غرابيه إلى المغير الابتدائية،

تدهور شاحنة على طريق المفرق _ اربد

المفرق - الراي - تدهورت احدى الشلحنات الكويتية وتحمل الرقم ١٤١ بينما كانت تسير بسرعة على طريق المفرق ـ اريد، حيث انقلبت على جانبها، وتبعثرت حمولتها على الارض المحانية للطريق الرئيسي

كميات الفوسفات المنقولة لميناء العقبة خلال ثمانية اشهر

الفترة داتها من العام المافي. العقبة - بترا - بلغت كميات الفوسفات النقولة بالقطار من مناجم القوسفات في الوادي الابيض والحسا الى ميناء العقيبة خلال الاشهس الثمانية الاولى مِنْ العام الحالي مليونا ر ۱۰۰ الف طن اي بزيادة قدرها ربع ملنون مأن عنّ الكميات المتقولة خلال

ونكن السند سهل حمزة منير عام مؤسسة سكة حديد العنب معدلات النقل تشير الى ان النسب ستحقق الهدافها بثقل هرا مليود طن خلال العام الحالي كنا مو علام

جرخاسة ال

يُ نقابَ الْمَوْ

متسفى الم احدير المثر العسمة ابن

خسيل نتيز ندماتها لمبر

حدة النيا

کنم د مناد



النقل العام والعام الدراسي الجديد!!

مؤسسة النقل العام.. يفترض ان تكون الان، قد اتخذت الاجراءات اللازمة لتأمين نقل الطلاب والطالبات في العاصمة مع مطلع العام الدراسي الجديد الذي يبدأ غدا وتتمثل في توجه الالاف الى مختلف مدارسهم في ساعات الصباح ورجوعهم الى منازلهم ما بعد الظهر!؟

فالذي نعرفه .. أن الدوام المدرسي يبدأ في وقت محدد مع كل صباح وهذا ما يستلزم ضمان نقل الطلاب والطالبات الى مدارسهم خلال فترة معينة من خلال توفير الباصات المعقولة التي تتلاءم مع هذا الضغط من التلاميذ!؟

ولما تكأن العديد من المدارس يعيد الله درجة كبيرة نسبيا عن سكن التلاميذ الذبن يدرسون فيها فان تكثيف الباصات على خطوط تقلها المختلفة ما قبل الساعة الثامنة صباحا او بين السادسة والثامنة على وجه التحديد.

يعتبر امرا لازما وفي اعتبار مؤسسة النقل العام مع بداية العام الدراسي!؟

. وكما هو الحال في الصباح فان فترة العودة من المدارس ايضا تستلزم اجراءات محددة من قبل مؤسسة النقل العام من اجل تأمين التلاميذ الى بيوبتهم ما بعد الظهر دون الوقوف لمدة طويلة تحت الشمس او في الشتاء القادم على الطريق!؟

عمان - الراي - قرر السيد.

صالح العقيلي مدير مكتب تربية

الاشرفية تحديد مراكز المتقولين من

المكاتب والدوائر الأخمرى والنقل

اجتماع اشراف

تربوي

في السلط

السلط ـ بترا ـ عقد في داثرة

التربية والتعليم في مدينة السلط

اجتماع للمشرفين التربويدين في

الدائرة بحضور السيد اسامه السائح

مدير عام دائرة التربية والتعليم في

وجرى خلال الاجتماع مناقشة

اوضاع المدارس واجراء الدراسات

كما تقرر في الاجتماع تقسيم

المشاركين الى فرق للقيام بجولات على

مدارس المحافظة اعتبارا من يوم

السبت القادم التابعة بدء العام

الدراسي فيها منذ اليوم السدراسي

بناء غرف صفية

في قرى بالمفرق

للفرق - يترا - بوشر العمل ببناء

سبع غرف صفية اضافية لمدارس

قريتي ام النعام الغربية وعين بني

وتبلغ كلفة بناء الغرف التي تتسع

وذكر المهندس خالد الشرع مدير

مندسة لواء القرق انه بوشر كذلك

ببناء اسوار لمدارس الخالديت

والزعتري وام القطين وحيان الشرقي

في اللواء مشيرا الى انه تم رصد مبلغ

۲۰ الف دینسار لاعمسال اسسوار

الكرك _ بقرا _ اختتمت امس

دورة رؤساء للجالس القروية التي

عقدتها وزارة الشوون البلدية

والقروية والبيئة بالتعاون مع جامعة

اليرموك في مدرسة الرية الزراعية.

واستمع المشاركون في الدورة الى

محاضرات حول دور المجالس القروية

فيحدمة المجتمع والمحافظة على البيئة

وعلاقة هذه المجالس مع الحاكم

كما تضمن برنامج الدورة التي

استمرت اربعة ايام مصاضرات

ومناقشات مياشرة حول قانون ادارة

القرى واختصاصات وصالحيات

وقانون التنظيم والاستملاك وقوانين

رخص المهان وجلسات الحالس

اختتام دورة المجالس القروية

في محافظتي الكرك ومعان

ل ٢٦٠ طِالِيا وطالية ١٤ الف دينار.

حسن في لواء المفرق.

الفنية اللازمة حول احتياجاتها.

الداخلي كما يلي:

فوزي محمد الجقناوي الى صلاح

الدين، سميح محمد حمزه ــ سعيد

الدرة/١، نوره محمد احمد العوضي

رفيدة/٢، سميه محمد عبد الفتاح

جعابو _ رقيده/٢، يونس محمد

حسين ـ خربية السرق، زاهرة محمد

ابو عواد _ جيل الزهور/٢ ، احمد

محمد ابو اصبيح ـ سحاب/ب/٢٠

زياد موسى محمد خليا -

سحاب/ب/١، قايز هزاع محمود

عثمان ـ ام الحيران/٢، باسمـه

خليفة الصائغ _ ام حكيم، فاطمه

سلمان ابوعواد ــمشيقة الرقاد /ع،

زينب عبد الحسين العوايشة ـ قرية

سالم/مديره، مها ژکي محمود ديب

_ قرية سالم/ معلمة. رجاء حَيَّتي

حسن سماره _ الجيرة /ع، خيرية

عارف عوض احمد ــجاوا / ع. هيام

ابراهيم اسماعيل - اليادودة/ع،

احمد عيد الله قطيش ـ القويسمة

ع/١. صبحي حسني عطيه غنايم —

القويسمة /ع/٢، نبيل احمد عبد

الجواد ــ القاضي اياس/٢، محمود

مفلح محمد ـ الفيصلية /مديـرا،

محمد كمال عبد العاطى ــ مشيرقة

الرقاد /ع. مصمود محمد وطني -

القيصلية/ع، سميحة عطا يحيى —

الملكة نور/ث، محمد علي سليمان ابو

رياش/ ام الحيران/ع، سهام يوسف

عبد العزيز/ الملكة نور/ معلمة، سرية

احمد الصياد ـ سلمي/ب/١٠ فريال

شاكر نجمه - المريخ /ب، امال كمال

يعقوب _ يوسف بن تاشفين، ضيف

الله ابو غليون ــ القاضي اياس/١٠

سمير جوده جاب الله _ اليتيمة/

مديرا، ممدوح عباس عبد الوهاب -

اليتيمة/ معلما، رجاء عبد الحميد

محمد عوض - البراهيم بن الاغلى:

حنان حسن على عبد الله ـ حرييه

السوق/ب، منى محمد قارس شناق

_ الاشرفيـة/ث، ابتسام احمـد

الصمادي - الاشرفية /ث، امينه

شعبان بدر ـ رابعة العدوية، يسرى

احمد العزة _ الملكة نور /ث. يسرى

حسين عبد السلام حسين -

القويسمة/ث، ايمان محمد داود

غيث _ ام الحيران/ث، نوره محمد

وتمت هذه الدورة التي شارك فيها

٨٠ من رؤساء المجالس القروية في

محافظتي الكرك ومعان ضمن خطة

وزارة الشؤون البلديسة والقرويسة

البيئة الرامية لتدريب الكوادر

والأجهزة العاملة في المجالس القروية

وذكر للدكتور خالد العمري مدير

دائرة التعليم المستمر وخدمة المجتمع

في جامعة البرموك منسق الدورة أنه

سيتم عقد دورتين مماثلتين خلال

الشهر القادم لرؤساء الجالس

القروية في محافظتي العاصمة واريد

لتعريفهم بدور هذه المجالس الاساري

والقيادي بما يتناسب ومتطلبات

التنمية الاجتماعية والاقتصادية

وتتمية المجتمعات المحلية من خلال

وضع الخطط والبرامج الرامية لزيادة

مشاركة للواطن في تحمل مسؤولياته

بغية تطويرها.

واصلت ندوة اسواق الزيوت النباتية في الوطن العربي التي ينظمها الاتحاد العربى للصناعات الغذائية واتحاد الغرف التجارية الاردنية اعمالها صباح امس في قاعــة وناقشت الندوة دراسة قدمتها السيدة قاتن حتسر رئيسة قسم الابحاث في اتحاد الغرف التجارية الاردنية حول اسواق الزيوت التباتية وجاء في الدراسة ان التغييرات الكبيرة في الانماط الغدائية تأتسى نتيجة لزيادة عدد السكان وزيادة

المعيشة للمستهلك الاردني الذي ادت الى ان تحتوي الاسواق الاردنية على مختلف انواع الزيوت النباتية ومن مصادر خارجية متعسدة اضافسة واوضحت الدراسة انه بالرغم من كل الجهود المبذولة والخطسط الموضوعة لزيادة انتاج الاردن من زيت الزيتون سعيا لتحقيق اكتفاء ذاتى منه وللتصدير مستقبلا الا أن الاسواق الاردنية ستبقى في حاجة الى زيوت نتباتية وحيوانية لسد الحاجة

الاعتماد على الخارج

ابو ریان _ سحاب/ث. سامیه عبد المجيد ابس سينف -- خرييــة السوق/تِ، امل يوسـف سلامــه البخيت ـ خريبة السوق/ب، جميله محمد خليل مشعل _ الاشرفية /ث.

ومديرات مكتب

عمان ـ بتـرا ـ من كساب

المؤتمرات في غرفة تجارة عمان.

الوعى الصحى وارتفاع مستوى

لمنتجات زيت الزيتون المحلية.

خاصة على مستوى استيراد المواد

صالح العقيلي مدير مكتب الاشرقية اجتماع مديري ومديرات المدارس في مكتب تربية الاشرفية.

عدد من القضايا التربوية التطقة يترتبيات بدء العام الدراسي. الاقسام والمشرفون التريويون-

المساحة الكلية

للزراعة والارض المتبقية غير مستغلة من الناحية الزراعية.

عمان _ بترا _ عامت وكالـة الاتباء الاردنية مبتراء أنه تقرر رفع نسبة اجرام العدس الذي تتسلمه لجان شراء الحيوب من المزارعين في الملكة لصالح وزارة التموين من ٦ بالمائة الى ١٠ بالمائة.

الارقام والاحصائيات المتطقة بواقع صناعة الزيوت النباتية في الاردن ومستلزماتها من التعبئة والتغليف مشيرة بهذا المجال الى اهمية مصنع الربوت المهدرجة في نابلس بالضفة الغربية المحتلسة الذي يعتبس مؤشرا رئيسيا في مجال تصنيع الزيوت النباتية حيث اقيم هذا المصنع منذ الستينات وتصل طاقته الانتلجية الى ١٨ الف طن سنويا ويعتمد على الاساليب الحديثة في الانتاج وتصنيع الزيوت الاخرى كزيت النخيل وزيت بذرة النخيل وانتاج الدهون الصلبة. واشارت الدراسة الى ان مشروعا جديدا لصناعة الزيوت النباتية في المنطقة الحرة في الاردن هو قيد

الزبوت النباتية في الاردن تحتاج الى اعادة تقييم لتحديد الأمور المتعلقة بطبيعة المعاصر القائمة لزيت الزيتون وطاقاتها الانتاجية وما تحويه من معدات وقوى فنية عاملة وطبيعة معاصر السمسم وطاقاتها المتاحبة والمعوقات في مسيرة عمل الزيـوت النباتية في نابلس وحل هذه المعوقات لزيادة الانتاج والاستمرار في تحسين

تنقلات وتحديد مراكز لمكتب تربية الاشرفية اجتماع مديري

تربية الاشرفية عمان ـ الراي ـ ترأس السيد وتم خلال الاجتماع استعراض

وحضر الاجتماع السيد هاني ابو عبود مساعد مدير المكتب ورؤساء

٤٠ الف ديتان للابنية المدرسية في أبو اللوقس

اريد _ بترا _ وافق بنك تنمية المدن والقرى على اقسراض مجلس قروى ابو اللوقس في محافظة أربد مبلغ ٢٠ الف دينار لانشاء ابنية

كما وافق على اقسراض مجلس قروي الخربية م ٩٢ غ مبلغ ١٦ الفي دينار لاستكمال بناء المدرسة التي يجري العمل بتنقيذها حاليا واقراض مجلس قروي كفرجابز مبلغ ١٦ الف دينار لغايات الاستملاك.

لاراضي لواء الرمثا

الرمنا - بترا - افادت احصائية اعدتها متصرفية لواء الرمثا ان المساحة الكلية للواء تبلغ ٤١٢٣٤١ دونما منها ٢٦٢٨ مناطق حرجية والباقي أراضي مملوكة. واشارت الاحصائية الى أن ما مسلحته ٢٧٨٧٥ دونما صالحة

وركزت الاحصائية على اهمية استغلال الاراضي غير المستغلة خلال اتباع طرق المكننة الزراعية وحفر الابار الارتوازية واقامة السدود في لواء الرمثا.

رفع نسبة اجرام العدس الى ١٠٪

ونكر السيد جميل القرشي المفتش العام بوزارة التموين أن هذا القرار يئتي تشجيعا للمزارعين ودعسا لاتتاجهم بما يكفل لهم تحقيق الريح

ارقام واحصائيات

وزارة الزراعة بالتعاون مع نقابة وقدمت الدراسسة مجموعية من المهندسين الزراعيين لتحديد افضل انواع اشجار الزيتون ذات الثمار الاكثر احتواء للزيت والملائمة للبيئة الاربنية واستعمال الاساليب العلمية الحديثة في الغرس عند انشاء المزارع الحديثة لاشجار الزيتون واستعمال التكنولوجيات الحديثة المستخدمة عالميا في مجال جني ثمار الزيتون واعداد الكوادر القنية الوسطي القـــادرة على التعامـــل مع هذه التكنولوجيسات في الزراعسة وفي كما اوصت بتشكيل فريق علمي متخصص من وزارة الزراعة وكليات الزراعة الاردنية ونقابة المهندسين الزراعيين الاردنيين للتعرف على

> الدراسة الان. وخلصت الدراسة الى ان صناعة

واوضحت الدراسة انه نظرا لعدم التعامل مع زراعة البذور الزيتية -عدا ثمار الزيتون ـ فان الاردن سبيقى يعتمد على توفير احتياجاته من هذه المواد على الخارج سواء في استيراد المواد الاولية او المواد تصف المصنعة او مواد جاهزة للتسويق. كما قدمت الدراسة احصائيات

وارقاما تتعلق بتوفر المواد الاولية لصناعة الزيوت النباتية في الاردن مستقيدة من تقارير وزارة الزراعة والمنظمة العربية للتنمية الزراعية حيث اوضحت ان مجمل انتاج الاردن من الزيتون سيصل عام ١٩٨٥ الى ١٩ الف طن والى ٣٨ الف طن عام ۲۰۰۰ اضافة الى ارتفاع مسلحات الاراضي المزروعة بيلذور السمسم الى اربعة الاف مكتار عام ٢٠٠٠ بالرغم من ان انتاج السمسم يوجه حاليا لانتاج الطحينة والطويات بصورة اساسية وليس

لانتاج الزيوت النباتية، كما اشارت الدراسة في مجال بحثها حول استيرادات الاردن من الزيوت النباتية الى أن الاردن استورد من مختلف انجاء العالم عام ۱۹۸۲ ما قیمته ۷۹۹ر۲۰۲ رو دینارا من الحبوب والاثمار الزيتية لمختلف الاستعمالات كما استورد خلال نفس الفترة ما قيمته ١٧٢ره٠٩ر٦ دينارا

واضافت الدراسة أن الأردن بمركزه التجاري العربى عمل على تصدير مختلف انواع الزيوت النباتية وزيت الزيتون المنتج محليا حتى ان الاردن اعاد تصدير كميات من الزيوت المستوردة الى الخارج وخاصة الى الاقطار العربية المجاورة.

من الشحوم والدهون النباتية

ويلغ مجموع الصادرات الاردنية من الزيوب النباتية حوالي مليونين ومائتي الف دينار.

وقدمت الدراسة مقترحسات وتوصيات تتعلق بواقع صناعة الزيوت النباتية في الاردن وتطويرها سواء في ما يخص انتاج زيت الزيتون كانتاج محلي او تصنيع الزيوت النباتية المعتمدة على المصادر الخارجية في موادها الاولية سواء من الوطن العربي او من خارجه.

الاقتراحات

اعمال اللقاء العلمي حول اسأليب

وشارك في اللقاء ممثلون عن

وتم خلال اللقاء الذي استمسر

اسبوعين مناقشة القضايا المتعلقسة

باهمية التدريب الاداري في التنمية

الإدارية وما يواكب ذلك من تطوير

لأساليب التدريب وفق المعايير العالمية

الحديثة، بالاضافة الى دراسة حالات

كما شارك في اللقاء الذي نظمته

المنظمة العربية للعلوم الادارية خيراء

مؤسسات ومعاهد التدريب الاداري

قي الدول العربية الاعضاء.

التدريب الاداري

ادارية واقعية.

دعم صمود الفلاح الفلسطيني فوق ارضه وتحسين ظروفه المعيشية وحول انتاج زيت الزيتون المحلي بالاضافة الى تنسيق الجهود لتسويق اقترحت الدراسة اجبراء مسبح

اختتام اللقاء العلمي حول أساليب التدريب الاداري

عمان _ بترا _ اختتمت في من دول عربية واجنبية. المنظمة العربية للعلوم الادارية امس

والقى الدكتمور ناصر الصائسغ المدير العام للمنظمة كلمة في اختتام اللقاء دعا فيها المشاركين الى نقل ما اكتسيوه من معارف ومهمارات الى واقع مؤسساتهم.

واكد على أن المنظمة ستواصل دعمها للمؤسسات العربية العاملة في حقل التدريب الاداري كما ستواصل عقد مثل هذه اللقاءات نظرا لاهميتها

مجال التدريب الاداري.

في توفير الكوادر العلمية للؤهلة في

وفي ختام اللقاء وزع الدكتــور الصائغ الشهادات على الخريجين البالغ عددهم ٢٢ شخصا.

انتاج الضغة الغربية من الزيتون وزيت الزيتون.

ندوة اسواق الزيوت النباتية في الوطن العربي تواصل اجتماعاتها

استعراض واقع صناعة الزيوت النباتية في الاردن ومشاريع تطويرها

ميداني من قبل الجهات المعنية في

الدراسات العالمية الهادفة للحد من

ظاهرة تتابع مواسم الوفرة والشحة

لاشجار الزيتون ومحاولة حل هذه

الظاهرة في الاردن وتوجيه اهتمام

اكبر لوسائل طرق تعبثة زيت الزيتون

اما في مجال الزيسوت النباتيسة

الاخرى فقد اقترحت للدراسة تقييم

وتطوير الدراسة المعددة من قبل

الجمعية العلمية الملكية المتعلقة

باسواق الزيوت النباتية في الاردن

لتحديد انماط الاسستهلاك لمختلف

انواع هذه الزيوت والكميات التي

يحتاجها الاردن لغاية عام ٢٠٠٠

والعمل على دراسة انشاء مشروع

صناعی او اکثر لانتاج الزیوت

النباتية اعتمادا على المواد الاولية

(البذور الزيتية) المنتجة عربيا

بالدرجة الاولى اوعن طريق الاستيراد

الخارجي في حالة عدم توفرها من

ورقة عمل

كما قدم السيد كمال ابراهيـم

احمد نائب رئيس غرفة الزيوت

والصابون في السودان ورقة عمل

حول صناعة الزياوت النباتية في

السودان قال فيها أن السودان يعتبر

من اهم البلاد المنتجة لمحاصيل

البذور الزيتية على الصعيد الدولي

بالاضافة الى ان صناعة الزيوت

النباتية هي من اكبر القطاعات

العاملة واعسرق الصناعسات في

واشار الى ان ١٧ مليون قدان في

السودان تزرع بالقطن والفول

السودائي والسمسم بالاضافة الى

ملايين القدادين القابلة لزراعة هذه

وتطرقت الورقة الى اهم العقبات

ثم قدم الدكتور وليد مصطفى من

منظمة التحرير الفلسطينية ورقة عمل

حول زراعة الزيتون وتصنيع زيت

الزيتون في الضفة الغربية وقطاع غزة

وقال أن زراعة الزيتون تطورت في

الضفة الغربية بالرغم من ظروف

الاحتلال الصعبة بحيث كانت مساحة

الاراضي المزروعة عام ٨١/٨٠ بهذا

المحصول ٧٣٦ الف دونـم اي ما

يعادل ٧٦٪ من مساحة الاراضي

المزروعة بالاشجار و ٤٤٪ من

زراعة وتصنيع هذا المحصول ومن

اهمها عدم التوازن في تتابع الانتاج

اي سنة انتاج جيدة تعقبها سنـة

انتاج ضعيفة بالاضافة الى ان معاصر

الزيتون هناك في اغلبها لا زالت

تستعمل الطرق التقليدية الامر الذي

يؤثر سلبيا على نوعية الانتاج من

الزيت بالاضافة الى كلفة الانتاج

وطالب بدعم زراعة الزيتون في

الاراضى العربية المحتلة للمساهمة في

العالية للزيتون.

وتطرق الى المشكلات التي تواجه

مساحة الاراضي المزروعة اجمالا.

التي تصادف زراعة هذه ألمحاصيل

وتصنيعها ومن ثم تسويتها.

مصادر عربية .

بعبوات ملائمة حجما وشكلا.

الجدوى الاقتصادية

كما قدم الدكتور احمد قاسب احمحد دراسحة اعدتها الدائحرة الاقتصادية في الجمعية العلمية الملكية حول الجدوى الاقتصادية والفنية لصناعة الزيتون والسسن النباتسي شاملة لاسسواق الاردن والسعودية والامارات العربيسة والكويت وقطر والبحرينء

وقال ان هذه الدراسة اعدتها الجمعية العلمية الملكية ضمس ما تسعى اليه بصورة عامسة لخدمسة القطاعين العام والخاص والمساهمة بوضع الحلول للمشكلات التي يمكن ان تواجه القطاعات الاقتصادية وتوجيه المستثمرين الفضل القنوات

الاستشارية. وقال ان صناعة الزيوت والسمن النباتي ثبتت جدواها الاقتصادية يسيب ارتفاع معدل العائسد الاستثماري لها ووجود السوق الذي يمتص كامل الطاقة الانتاجية لهذه الصناعة ويكل المعايير الاستثمارية. كما تحدث الدكتور ظافر الصواف الامسين العسام للمنظمسة العربيسة

• مىعى فاخورى دعائلترميش

وانل حدا ب

· نيروك وعقيال القرحة الاليم

المربوب مربي المرابع

سنبابنا الناهض

عاد الما ارحمت الموطون المشا ب المهتدس

معدمصوله على ثوادة

الهندبسة من الولامات

المنخدة الاميركية.

عصام العبريزيت

والنيزميك

ويهزم المناسة بتقتص

واحترانه فامحسوف

مستناعر التهالحيث

تهامنينا وإلف مبردك

لمرمم

ً شکر وتقدیر

الحمد الله الذي شفاني من

المرض الذي اصابني وكانت رحمة

الله قرييه بمساعدة أطباء قديرين

اذكر منهم الدكتور كمال ريد

الكيلانسي وفريسق الاطبساء في

مستشفسي الزرقاء. الحكومسي

باشراف الدكتور وليسد مرقسه

والدكتور هشام الظاهر واشكر

فريق المرضين باشراف السيده

ساره لما قدموا من خدمة ورعليه

جراهم الله كل خير وابقاهـم

جندا اوفياء لبلدهم ومليكهم.

فقد رخصة سواقه

المفرق - انسا محمسد علال

عبداللطيف فقدت رخصة سواقه رقم

۲۰۰۱/۲۳۹ صادره من عمان بتاريخ

١٩٧٥/٥/١٤ موضوعه في بفتر جيب

اسود ارجو ممن يجده ان يسلمه لاقرب

مركز شرطة او الاتصال بهاتف - ٢١٥٤

او ۲۱۲۷۸ في المفرق او الى وكيل جريدة

الراي محمد سكر في المفرق.

تايف فهد القدعان

أبو عبدالله

للمواصفات والمقاييس حيث أكد أن الالتزام بالمواصفات العربية والعالمية لصناعات الزيوت النباتية العربية مطلب اساسي لدعم هذه الصناعـة

كما اكد استعداد المنظمسة للمساهمة في جميع الجهود العلمية في الصناعة وتحسين مستواها

دعم زراعمة الزيتون في الاراضي المحتلمة لدعمم صمود الفلاح الفلسطيني مجال اهتمامات المنظمة لتطوير هذه

رئيس مجلس الاعيان

استقبل السيد احمد الطراونة رئيس مجلس الاعيان في مكتبه بدار مجلس الامة صباح أمس، السيد ابراهيم شجاع السفير العراقي في عدان. رئيس المجلس الوطنى الاستشارى

استقبل السيد سليمان عرار رئيس المجلس الوطني الاستشاري في مكتبه امس، السفير الهندي في عمان.

السقير سامح الفرج

يغادر عمان يوم الثلاثاء المقبل السفير سامح الفرج متوجها الى التسيلي لاستلام مهام عمله كسفير معتمد للاردن في التشيلي،

د. احمد عبد الواحد

يغادر عمان الى الديار المقدسة يوم غد السبت الدكتور احمد محمد عبدالواحد مقرر اللجنة العلمية في نقابة الاطباء الاردئيين.

الم



عسودةعروسين عادالى أرض الوطنت السسيد مبازيس ادبيب العمارين زهوس البياس خليفة بعداً بن أمضيا مشهرالعسل في ربوع بريطانيا ، ويعيقبل إعرومات الجهنشين أميام المسبت والاحدوا لاثنيين والتلامًا وفي منزيها الكائن في شارع السعيمي رجبل اللوبيدة . محانينا للعروسين والف مسروري

تحفيئة من الأعما وبر_ المستري بالخطوية عووة الا وضيعت الله وطع المستومكي ميقت إسامية عوزة المله وخبين اللهوطير وأولادهم متيقدمون بأجمل الآلج انيالقلبة الشويكي واولادهم بأحرالتها بي القلبية خبلى حداحت الصون والعفاف بمعاسبة عصعول على مشبأمة النبا لاريين تهانين

والق مبروك حايط

ربد ر بي حفل تيبيحضم الأيعل والمنصفاء تم بيسم الايثنين ٥ ر٩ ر١٩٨٢ في قاعة فندق لإزي رفاف انشاب الأرسيب هم محد يجل العجبيه عبدالعزيز الشرع على صاحبية النصوت الكينسسة ويعده اكريمة حسدي يي المرجه وبحده المناسبة السعيده ينفس وعائلته واويلادمبياقة من النحيا في العروس

تهنئة من الاعماق فقدان فتاة



ترتدي مريول مدرسي. جزيل الشكر. سيارة مرسيدس للبيع

بيروت العربية.



مروان ومحمد واحمد يهنئون اخاهم وعمهم الشاب الاديب احمد على عديله الموظف بوكالة الانباء الاردنية بمناسبة حصوله على بكالوريوس الحقوق من جامعة



حسين علي عديله واولاده مسافسة ۲۰٬۰۰۰ كم السعسر

الدكتوراة



تهانينا يا ابوحميد وعقبال



تبلغ من العمر ٦ سنوات من منزل والدها امس في جبل النصر متوجهة الى المدرسة اوصافها كما هي في الصورة

مرسيدس المانية غير مجمركة موديل ٨٢ بحالة جيدة جدا قطعت

النهاني ٦٢٦٠ ديتار. المراجعة مع السيد بتمار هاتف

الرجاء ممن يعلم عنهاشي الاتصال باقرب مخفر شرطة او محفر النصر وك

> كما تم استعسراض للشسكلات والصعوبات التسي تعتسرض عسل للجالس القروية والسبل الكفيلة

م الماضي

حمل الرام

انقلبت عل

لعقبة

(اخباره عن المغيبات) وذلك برهان

سلطع، ودليل قاطسع على أن هذا

القران ليس من كلام بشر، انعا هو

كلام علام الغيوب، الذي لا تخفى

عليه خافية، ولو كان من صنع محمد

_كما زعموا _لظهرت علائم الوضع

في تلك الاخبار الغيبية، بوقوعها على

خلاف ما اخير ولاقتضم امره

بالكذب الصريح، وحاشاه صلى الله

1 - قمن هذه الاخبار الغيبية

اخباره عن الحرب التي ستقع بين

الروم والفرس، وستكون الغلبة فيها

والانتصار للروم بعد ان انكسروا في

الحرب السابقة وذلك في قوله تعالى:

وهم من بعد غلبهم سيغلبون، في بضع

سنين، ش الامر من قبل ومن بعد

ويومثذ يفرح المؤمنون بنصر الله،

يذكر المفسرون في سبب نزول هذه

الآية أن حربا وقعت بين دولة الروم

وهي (مسيحية) ودولة الفرس وهي

(وثنية) فانتصر الفرس على الروم،

تكبيرة الاحرام:

ينصر من يشاء وهو العزيز الرحيم"

" الم. غلبت الروم في ادنى الأرض

عليه وسلم من الكذب على الله،

"فيما رحمة من الله لنت لهم ولو كذ غليظ القلب لانفضوا من حولك فاعف عنهم واستغفر لهم وشاورهم في الامر فاذا عزمت فتوكل على الله ان الله يحب المتوكلين"

لنت لهم: ترفقت بهم الفظ: الشرس الاخلاق، الجافي العشرة القلب الغليظ: القاسي الذي لا يتناثر باللطف والرقة -انفض: تفرق، المشاورة: اخذ اراء الذين حولك من العقلاء وذوي

التوكل: تفويض الامر الى الله، للثقة بحسن تدبيره، مع اخذ الاهبة واستكمال العدة.

يتجه الله تعالى في الخطاب هنا الى الرسول الكريم بهذا التعبير الدقيق اللبق، والمدح العظيم، يريد سبحانه وتعالى ان ينطف الاجواء بعد ما حدث في

ويتوجه سبحانه الى الرسول بهذه الاية والتي بعدها يطيب قليه، وإلى المسلمين يشعرهم بنعمة الله عليهم به، ويذكرهم رحمة الله المثلة في خلقه الكريم. "فيما رحمة من الله لنت لهم.." من رحمة الله عليك ان عاملت اصحابك بعد رجوعهم باللين والرفق وهذا شيء خصك الله به، فقد حباك باداب القرآن العقية وحكمه السامية، فهانت عليك المصائب، هذا مع أن كثيرا من اصحابك قد استحقوا اللوم والتعنيف، أذ تركُّوك وقد اشتد . الهول فيما الحرب قائمة على

ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك" ولو كنت يا محمد رجلا خشنا جافيا في معاملتهم لتفرقوا عنك، ونفرت قلوبهم منك، فلم تتم هدايتهم وارشادهم الى الصراط المستقيم.

هكذا يجب ان تكون اخلاق الزعيم والقائد والحاكم، فان الناس في حاجة الى رعاية فائقه وقلب رحيم، وحلم لا يضيق بجهلهم واخطائهم، لا الى حاكم متعال يتطاول بِالْغَطْرِسِةِ وَادْعَاءُ الْعَظْمَةِ فِي غَيْرِ حَقٍّ، وَمَا أَرْحَمُ مَا كَانَ قلب الرسول الكريم، وما أجمل ما كانت سيرته مع الناس: ما غضب لنفسه قط، ولا ضاق صدره بضعفهم البشري، بل وسعهم حلمه ويره وعطفه، وسيرته

"فاعف عنهم، واستغفر لهم وشاورهم في الامر" ما احلى هذا الكلام وما ارقه واعطفه، وما أعظم قوله سيحانه "وشاورهم في الامر" فهو نص قاطع في تهرير مبدأ الشورى في الحكم الإسلامي، لا الاستئثار بالسلطة الفردية المتحكمة، وانه لميدا عظيم هذا الذي يقررد القرآن بصند ذلك، وهو المعمول به اليوم عند الامم الراقية التي سبقتنا، اما نحن فقد تأخرنا لاننا ادرنا ظهرنا لهذه التعليم الحكيمة الراشدة، واتبعنا مبدا التسلطوالقهر، واتخذنا اسم "الرعية" وكأنه من

الرعى للسائمة لا من الرعاية للبشر. فاذًا عقدت عزمك يا محمد على امر بعد المشاورة، فامض فيه متوكلا على الله، ان الله يحب الواثقين به، فينصرهم ويرشدهم الى ما هو خير لهم، وفي الحديث المعروف الذيرواه الترمذي والبيهقي وابونعيم وابن ابي الدنيا وابن حبان: قال رجل النبي صلى الله عليه وسلم: اعقل ناقتي واتوكل او اطلقها واتوكل؟ فقال له الرسول الكريم: "اعقلها وتوكل"،

حديث الروح

بسم الله الرحمن الرحيم

ايها الاخوة الافاضل:

قدمت الحديث عن بعض حياة عبدالله بن عباس الذي كان لعدور عظيم في نعسير الفرأن وفي جوانب اخرى كثيرة، مثل ذلك الصحابي وامثاله يريد الاسلام من الشباب ان يكونوا، اقصد بهذا ان الاسلام يريد شبابا مؤمنين صابقين صابرين طائعين لله ورسوله الذي قال في الحديث : (سَبعة يظلهم الله في خلله إدم لا ظله : امام عادل. وشاب نشأ في عبادة ربه...) الحديث. القد كان عليه الصلاة والسلام يحث المسلمين على أن يستوجيوا بالشباب خيرا لأن لهم دورا عظيما في الدعوة إلى الله، إلى الاسلام العظيم. ولكن أي الشباب هم؟ أنهم الشباب الذين ينشاون في ظل طاعة الله وطاعة رسوله عليه المسلاة والسلام الذي كان يقرب الشباب اليه وكان يحبهم حبا شهيدًا، انه الشباب الذين يفهمون الاسلام واحكامه وتعاليمه وغلياته وحدوده ثم يؤيون الغرائض والواجبات ويمتثلون الاوامر ويجتنبون النواهي، انهم الشباب الدي عندهم الخوف الصادق من الله ربهم وعندهم الخلق الاستلامي الفاخيل والأدب النبوي الكريم: أنهم الشباب الذين يجاهدون انفسهم قبل أن يفكروا في جهاد اعداء الاسلام، انهم الذين يقيمون الصلاة ويتحملون الاذي عند الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، انهم الذين يملأ قلوبهم الايمان الصادق وحب الله وثوابه وحب رسوله عليه الصلاة والسلام، انهم لا يتبعون اهل الشهوات واللذائذ اهل الفساد والانحلال الخلقى الذين يريدون أشباب المسلكين ان يميلوا ميلا عظيما عن الحق وسبيل النجاة، اهل الشهوات هؤلاء هم الفجرة كما يصفهم الامام النسقي في تفسيره وهم اتباع الشيطان كما في مختصر تفسير ابن كثير، هؤلاء يريدون أن يقتنصوا شباب السلمين لييعدوهم عن الله خالقهم ومن رسوله عليه الصلاة والسلام ليضعفوا الامة المسلمة التي فرض الله عليه الوحدة والاعتصام بحبله وفرض عليها الجهاد في سبيل الله فالحذر الحذر من اتباع الفجرة.

عدسدة تنسأت باحداث

نتابع على صفحة "الراي الديني" نشر حلقات من باب اعجاز القران، الذي يمثل فصلا من فصول كتاب "التبيان في علوم القرآن" لواضعه الاستلا محمد على الصابوني، والدي اشتمل على محاضرات في "علوم القرآن" تبحث في نزوله وتدوينه وجمعه واعجلوه، وعن التفسير والمفسرين، مع رد شبهات المستشرقين باسلوب يجمع بين الجدة والتحقيق:

> ٦ _ زعيم فرنسا نادي غداة هزيمتها الهام الألمان في الحسرب الاخيرة يقول: أن سبب أنهيار دولة فرنسا وسبب هزيمتها وانكسارها هو انغماسهم في الشهوات الجنسية، واسرافهم في المفاسد والمفاتن.

٧ _ واخيرا نجد ان الجرائم تزداد في كل يوم في المجتمع المتمدن (المجتمع العربي) مع صراحة العقوبات المشروعة، عندهم بالحبس والسجين السنوات الطوال، او الاعدام بالشنق، ومع نلك نجد الجرائم المروعة من خطف للفتيات والفتيان، وازهاق للأرواح، وسرقة ــ تي وضح النهار ـ للبيوت والبنوك والمحلات الكبيرة حتى لقد اصبحنا نسمع عن وجود عصابات خطيرة، تهدد امن البلاد وسلامة العباد، وذلك من اعظم البراهين على فشل النظم الوضعية، والتشريعات البشرية، اما الاسلام فقد حقق الامن والسلام، وقضى على الجريمة في مهدها ولقد

لحسن من قال: (ايتما نظمت عقول ضعاف من نظام المهيمن الديان) (ايه عهر العشرين ظنوك عصرا

نير الوجه مسعد الانسان) (لحست نورا بل انت نار وظلم مذ جعلت الانسان كالحيوان) ذلك هو الفرق بين تشريع الرحمن، وتشريع الانسان، ولكن اكثر الناس لا

الاخبار عن المغيبات ومن وجوه اعجاز القران الكريم

قال سوا ٠٠٠ ١

ہ جاء اعرابي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: يا وسول الله دليني على عمل ادخل به الجنة فقال: اطعم الجائع، واسق الظمأن، وامر بللعروف، | وانه عن المنكر. مَلَكُ عُقِالَ رَسُولُ اللهُ صَلَّى اللهُ:

فقال الإعبرابي لا استطيع عليه وسيلم كف لسانك الإ من خير فلنك بذلك تتغلسب على

بعث البنا الاخ كمال محمد

فاروق من العقبة يسال عن.

كيفية صلاة العيدين وما يترتب

المرعديات العيديان في

السنة الولي من الهجرة وهي

سنة مؤكرة واظب النبي صلى

الله عليه وسلم عليها وامسر

الرحل والنساء أن يخرجوا لها. ولذا الحاث نوجرها فيما يلي: وستحل لصلاتها الغسل

والتطيب، وليس اجعل الثياب،

فين حيفر بن محمد عن ابيه

عليه وسلم كأن يلبس برد حبرة

المكل ويد، رواه الشافعي

إلى البغوي، وعن الحسن السبط

قل: المرتارسول الله صلى الله

عليه وسلم في القيدين ان نباس

لجود ما نجد وان نتطيب بلجود

ما نجد وان نفندي باثمن ما

نحد" الحديث رواه الحلكم

وفيه إسحق بن برزخ، ضعفه

الازدى ووثقه بن حبان، وقال

ابن القيم: وكان صلى الله عليه

وسلم للبس لهما أجمل تبابه

وكان له جلة بلسها للعبدين

كما يسن اكل تمرات وترا قبل

ا والجمعة. ١٠٠٠

هن جده أن النبي صلى

ففرح المشركون وشمتوا وقالوا للمسلمين: تزعمون انكم اهل كتاب وان النصاري اهل كتاب، وها قد ظهر اخواننا على اخواتكم، ولنظهرن نحن عليكم، فاغتم المسلمون وحزنوا لانهزام الروم وهم دولة متديئة، امام

دولة الفرس وهم وثنيون، فنزلت الآية

الكريمة تبشر المسلمين بانتصار الروم

على الفرس في مدة وجيزة تتراوح بين

الثلاث والتسع من السنين (في بضع

سنين) ولم يكن مظنونا وقت تلك

البشارة أن الروم تتتصر على الفرس،

لأن الحروب الطاحنة انهكتها حتى

غزيت في عقر دارها، ولأن دواــة

الفرس كانت قوية منيعة، وزادها

الظفر الأخير قوة ومنعة. فلما نزلت

الآية الكريمة راهن ابو بكر بعض

المشركين وهو (ابي بن خلف) سملي

مانة ناقة الى تسع سنين، ولم تعض

المدة حتى وقعت الحرب بين الروم

والغرس، فانتصر فيها الروم وانهزمت

الفرس وتحققت نبوءة القران ونلك ــ

٦٢٢ _ميلادية الموافقة للسنة الثانية

من الهجرة النبوية، وكسب ابو بكر

الرهان فأمره حسلي الله عليه وسلم

وفي الآية نبوءة الجرى وهي ان

المسلمين سيفرحون بنصر قريب، في

الوقت المذي ينتصر فيعه المروم

"ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله"

ولقد صدق الله وعده في هذه كما

وقت واحد يغضل اشه

ب - التنبؤ بدغول الرسول وأصحابه مكة امنين مطمئتين .. روي ان النبي صلى الله عليه وسلم رأى رؤيا في منامه وذلك قبل خروجه الى الحديبية ، رأى كأنه هو واصحابه قد دخلوا مكة أمنين وقد طقوا وقصروا فقص الرؤيا على اصحابه، ففرحوا واستبشرواء وحسبوا اتهم داخلوها من عامهم، وقالوا: ان رؤيا رسول اهـ صلى الله عليه وسلم حق، فلما كان صلح الحديبية خرجوا من المبيئة محرمين يسوقون الهدي الى مكة لا يقصدون حرباء وانما يقصدون العمرة والنسك، ولكن قريشا صدتهم، وكادت تقع الحرب بين المسلمين والمشركين لولا أن الرسول صلى الله عليه وسلم رضي معهم بالصلح إيثارا

صدقه في تلك، فكان ظفر السلمين في بدر واقعا في الظرف الذي انتصرفيه الروم، وهكذا تحققت النبوءتان في يقول الزمخشري: (وهذه الآية من الآيات البيئة الشاهدة على صحة. النبوة، وأن القران من عند الله الإنها انياء عن علم الغيب الذي لا يعلمه الآ

منه للسلم وحيا للسلام العام، وكان من شروط ذلك الصلح أن يرجع الرسول ومن معه من ذلك العام على

ان يدخلوا مكة في العام القمادم،

والاتانية، وقيحت الظلم والاعتداء على حقوق الغيريش علم، واكدت في هذا المجال، على عظم مثل هذه الوا وتيحها بالنسبة للايتام:

وقال تعالى: "ارايت الذي يكنب بالدين فذلك الذي ي البيتيم ولا يحض على طعام المسكين". * وعن سعد بن ابي وقاص رضي الله عنه قال: كنا النبي صلى الله عليه وسلم سبة نفر، ققال المشركون لله صلى عليه وسلم: اطرد هؤلاء لا يجتربون علينا، وكتت واین مسعود ورجل من هذیل ویلال ورجلان تسم اسميهما، قوقع في نفس رسول الله صلى الله عليه وسل شاء أن يقع فحدث نفسه فانزل الله تعالى: "ولا تطرد الذين يدعون ريهم بالغداة والعشي يريد

🗷 وعن ابي هبيره عائد بن عمره المزني وهو من ا بيعة الرضوان رضي الله عنه ان ابا سفيان اتى على سل وصهيب ويلال في نقر فقالوا: ما أخذت سيوف الله من . الله مأخذها فقال أبو بكر رضى الله عنه: القولون لشيخ قريش وسيدهم؟ فاتي النبي صلى الله عليه و فاخبره، فقال: "يا أبا بكر لعلك اغضبتهم؟ لنن ، اغضبتهم لقد اغضبت ريك؟ فاتاهم فقال: يا الم المُصَيِّتُكُم؟ فقالوا لا، يغفر الله لك يا أخي؟ ■ وعن سهل بن سعد رضي الله عنه قال: قال رسول

كان مبدأ التكافل الاجتماعي، ووحدة الجنم

الاسلامي وتضامنه، من اهم الماديء التي تادي

المنهج الاسلامي، وجاءت العقيدة الاسلامية لتؤكد ء

وتحث على سيادته في كامل فعاليات حياة هذا المجت

قال تعالى: "واخفض جناحك للمؤمنين"

وقد قبحت العقيدة الاسلامية السمحاء مواقف الا

وقال تعالى: "قاما البتيم قلا تقهر واما السائل،

صلى الله عليه وسلم "اتا وكاقل اليتيم في الجنة هك ــ واشار بالسيابة والوسطى وقرح بينهما". 🗷 وعن ابي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول صلى الله عليه وسلم " كاقل النِّتيم له أو لغيره. وهو كهاتين في الجنة " واشار "هويمالك بن انس بالس

■ وعنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه ق "ليس المسكين الذي ترده التمرة والتمرتان ولا ال واللقمتان انما المسكين الذي يتعقف" وفي روايـ

"ليس المسكين الذي يطوق على الناس ترده ال واللقمتان والتمرة والتمرتان ولكن السكين الذي لا غنى يغنيه ولا يقطن به فيتضِّدق عليه ولا يقوم في

🗖 وعنه رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه

" الساعي على الارملة والمبتكين كالمجاهد في سيتان ا "وكالقائم الذي لا يقتر وكالصائم الذي لا يقطر ■ وعن ابي شريح حويلد بن عمرو الحراعي رضي عنه قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم "اللهم انى لحرج حق الضِّعيفين البينيم والزَّاة ومعنى "احرج" الحق الحرج وهو الاتم بين ، حقهما واحتر من نلك تحذيرا بليغا وارجر عنه ر

احكم الدسين

بالتصدق به .

النبي صلى الله عليه وسلم قال: (من توضأ فأسبع الوضوء ثم صلى ركعتين يتمهما اعطاء الله ما سأل معجلا او مؤخرا).

صلاة التوية

عن ابي بكر رضى الله عنه قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: (ما من رجل يتنب دنبا ثم يقوم فيتطهر ثم يصلي ثم يستغفر الله الا عَفَرِلُه) ثم قرأ هذه الآية: (والنبن اذا قعلوا قاحشة او ظلموا انفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنويهم، ومن يغفر الذنوب الا الله؟ ولم يصروا على ما قعلوا وهم يعلمون اولئك جزاؤهم مغفرة من ريهم وجنات تجري من تحتها الانهار خالدين فيها) رواه ابو داود والنسائي وابن ماجة والبيهقي والترمذي وقال: حديث حسن. وروى الطبراني في الكبير بسند حسن عن ابي الدرداء ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: (من توضأ فأحسن الوضوء ثم قام فصبلي ركعتين او اربعا مكتوية او غير مكتوية يحسن فيهن الركوع والسجود ثم استغفر الله غفر له).

كما ورد في الحديثين المتقدمين. ويتعين لفظ (الله اكبر) لحديث ابي حميد: ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا قام الى الصلاة اعتدل قائما ورفع

روى احمد بسند صحيح عن ابي الدرداء ان

لحديث على ان الني صلى الله عليه وسلم قال:

(مفتاح الصلاة الطهور. وتحريمها التكبيره

وتحليلها التسليم) رواه الشافعي واحمد وأبو داود

وابن ماجة والترمذي، وقال: هذا اصح شيء في هذا

الباب واحسن، وصححه الحاكم وابن السكن) ولما

ثبت من فعل الرسول صلى الله عليه وسلم وقوله:

يديه ثم قال: (الله اكبر)، رواه ابن ملجه، وصححه

ابن خزيمة وابن حبان، ومثله ما اخرجه البزار

باستاد صحيح على شرط مسلم، عن علي : أنه صلى

الله عليه وسلم كان اذا قام الى الصلاة قال: (الله

اكبر). وفي حديث المسيء في صلاته عند الطبراني ثم

صلاة الحلجة

يقول (الله اكبر).

رسسائسل القسراء

الخروج الى الصلاة في عيد الفطس وتأخسير نلك في عيسد الإضمى حتى يرجع من المصلى

كان النبي صلى الله عليه وسلم لا يغنجوم الفطرحتي يأكل، ولا رواه الترمدذي وابن ملجة واحمسد، وزاد فيساكل من اضحيته، وفي الموطأ عن سعيد بن المسيب: أن الناس كانوا، يؤمرون بالاكل قبل الغدو يوم الفطر. وقال ابن قدامه: لا تعلم في استحباب تعجيل الآكل يوم

فيأكل من اضحيته ان كان له اضحية. قال انس، كان النبي صلى الله عليه وسلم لا يغدو

يأكل يوم الأضحى حتى يرجع" القطر اختلاقاء

صلاة العيد يجوز أن تؤدى في المسجد، وليكن اداعها في المصلي خارج البلد اقضل، ما لم يكن هناك عنر كمطر ونحوه لان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلي العيدين في المصلي ولم

يوم الفطر حتى ياكل تمسرات وياكلهن وتسرا رواه احمسد والبخاري، وعن بريدة قال: "

الخروج الى المصلى:

يصل العيد بمسجده الا مرة لعدر المطر، فعن ابي هريرة انهم اصليهم مطر في يوم عيد فصلي بهم النبي صلى الله عليه وسلم، صلاة العيد في المسجد، رواه ابو داود واین ملجه والحاکم، وفی استنده مجهول، قال الحافظ في التخليص اسناده ضعيف، وقال الذهبي هذا حديث متكر،

ويشرع خروج الصبيان والنساء في العيديّنَ للمصلى من غير فرق بين البكر والثيب والشابة والعجوز والحائض لحديث ام عطية قالت: "إمريا ان نخرج العواتق والحيض، في العيدين يشهدن الخير ودعوة المسلمين ويعتسن الحيض المصلى" متفق عليه، وعن ابن عباس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يخرج نساءه وبناته في العيدين، رواه ابن ملجة، والبيهقي، وعن بن عباس قال: خرجت مع النبي صلى الله عليه وسلم يوم فطر او اضحى قصلي ثم خطب ثم اتي النساء

فوعظهت ونكرهت وامرهت

ودهب أكثر اهل العلم ألى

استحباب الذهباب الي معلاة

بالصدقة ، رواه البخاري.

وسلم، اذا خرج الى العيد يرجع في غير الطريق الذي حرج فيه، رواه احمد ومسلم والترمذي، ويجور الرجوع في الطريق الذي ذهب فية، فعنسد ايسي داود والحاكم والبخاري في التاريخ عن بكر ابن مبشر، قال: كنت اغدو مع اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ألى المصل يوم القطيرة ويسوم الاضحسي فنسلك بطن بطحان حتى ناتى المصلي فتصلي مع رسول الله صلى الله عليه وسلم تم نرجع من يطن يطحان الى بيوتنا قال

العيد في طريق والرجوع في طريق

اخرسوا عكان اماما او ماموما،

معن جابر رضي الله عنه قال:

كان النبي صلى الله عليه وسلم

ادًا كان يوم عيد خلف الطريق،

رواه البخاري، وعن ابي هريرة

قال: كان النبي صلى الله عليه

وقت صيلاة العيد: وقت صلاة العيد من ارتفاع الشمس قدر ثلاثة امتسار الى الروال، لما اخرجه احمد بن حسن البتاءِ من حديث چند قال: كان النبي صلى الله عليه وسلم يصلي بنا الفطر والشمس على قيد رمحين والاضحى على

ابن السكن: استاده صالح.

العيدين وفي الحديث استحياب تعجيل صلاة عبيد الإضحيي

الإذان والإقامة للعيدين: قِل ابن القيم: كان صلى الله عليه وسلم اذا انتهى الى المصلى أخذ في الصلاة من غير أذان ولا اقامة ولا قول الصنلاة جامعة، والسنة ان لا يفعل شيء من ذلك، انتهی، وعن ابن عباس وجابر

يؤنن يوم الفطر ولا يوم الاضحى متفق عليه، ولمسلم عن عطاء قال: اخبرنی جابر ان لا اذان لصلاة يوم القطر حين يخرج الامام ولابعد ما يخرج ولا اقلعة ولا نداء ولا شيء، لا نداء يومئد ولا اقامة، وعن سعد بن ابي. وقلص: أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى العيد بغير اذان ولا

قيد رمح، قال الشوكاني في هذا الحديث انه احسن ما ورد من الاحلايث في تعيسين صلاة

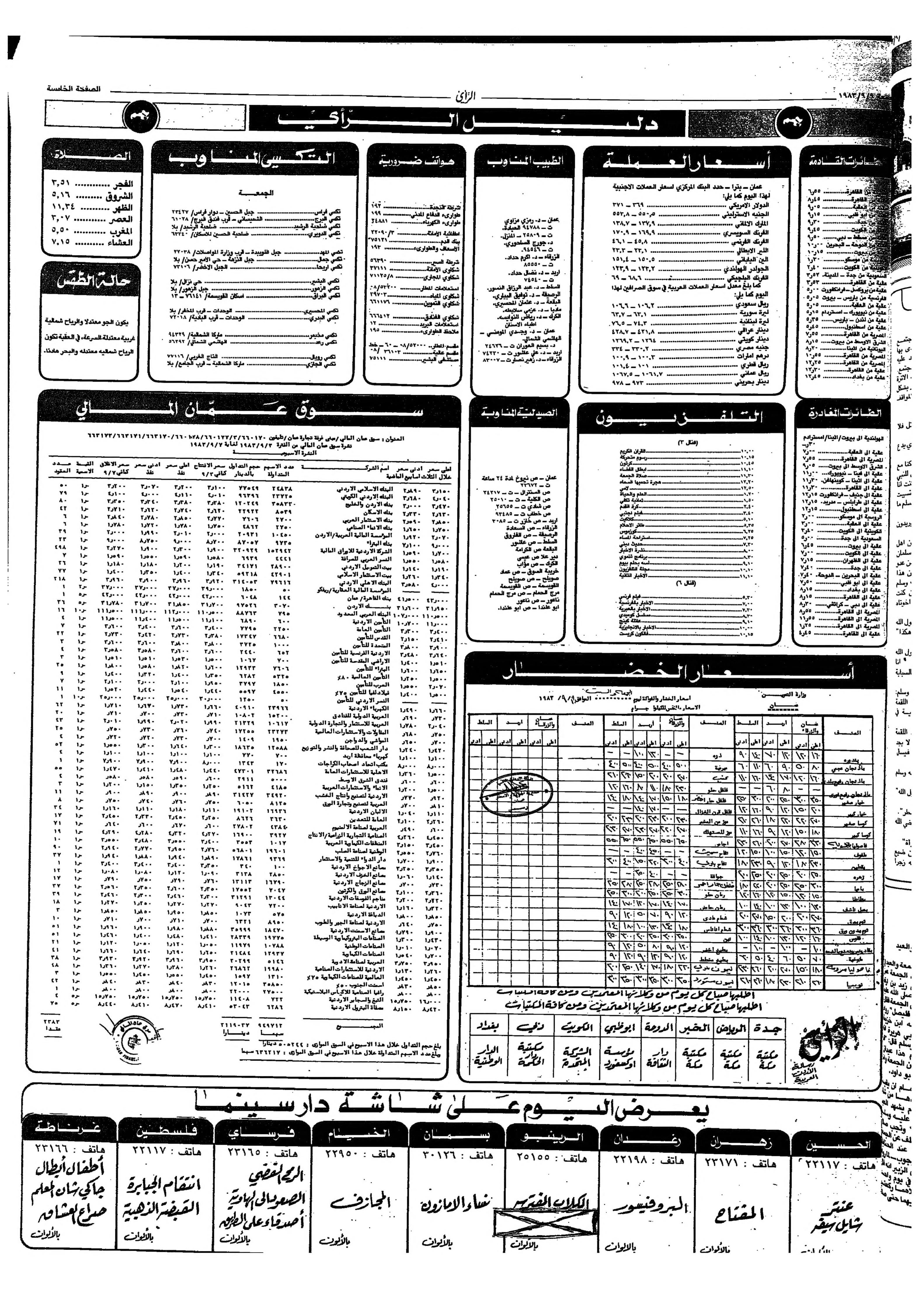
وتأخير صلاة الفطر. قال ابن قدامة: ويسن تقديم الإضحى ليتسع وقت الضحية وتأخير الفطس ليتسسع وقست اخراج صدقة الفطر، ولا اعلم فيه خلافا.

قالا، لم يكن اقامة، وكان يخطب خطيتسن قلنما يفصل بيتهما بجلسه.

رواه البزار. الحمعة وال

اذا لجتمع الجمع يوم واحد سقطت ال صلى العيد، فعن را قل: صلى النبي صل وسلم تمرحص في الـ "مزشاءان يصلي فله الخمسة وصححه والحلكم، وعن أبي صلى الله علته وسا لحتمع في بومكم فمن شياء اجراه من مجمعون" رواه أبو ويستحب للاميا الجمعية ليسبده شيهودها، ومن لم د لقوله صلى الله عل

'وانا مجمعون" و الظهر علىمن تخلف لحضوره العندع والظاهر عدم الوجو ابوداود عن ابن الم عيدان لجنمعا في فجمعهت أفضلاهه بكرة، لم يزد عليه



0 لقطات

الكهرباء في صما

طريق عجلون بحاجة ماسة

التيار الكهربائي، ما رأى شركة

شوارع كفرعوان

كفرعوان ترابية. ولا ندري ما

اثمان الكهرباء في اربد

يأملون من المسؤولين في شركة

كهرباء اربد للعمل على تحصيل

اثمان الكهرباء شهريا خوفا من

المكتبات المدرسية

وزارة التربية والتعليم توجيه

اهتمامها للمكتبات المدرسية؟!

○ الى بلدية النعيمة

الحسيني الحي الغربي في

النعيمة اصبح مكانا لتجمع

النفايات.. ما رأى بلدية

% ردودخاصة

النعيمة.

⊜ شارع عبد القادر

۞ نأمل من المسؤولين في

تراكمها.

⊕ سكان محافظة اربد

السبب في عدم تعبيدها؟!

⊚ لا تزال شوارع بلدة

كهرباء اربد .؟!

@ بلدة صما الواقعة على

ابراهيم حسينات

علي عمايرة

احمد فنيش

يحيى المرافي

عدة تواقيع

واثناء انتظارنا في يهو المحكمية لاكمال الإجراءات المعتادة في مثل هذه المواضيع، تقدم الى شخص اعرف معرفة سطحية من خلال عمله، ويعد ان تبادلنا التحية طلب منى ان اشهد معه في (قضية) ظننت انها زواج ويريدنى معرفا عليه واثناء حديثه معي اقترب منا تلاثة اشخاص (عرقت فيما بعد انهم اخوته) واخذوا يوجهون الي اسئلة عن مدى معرفتي يه ويظروفه العائلية، ولانني طبعا لا اعرف سالتهم عن القضيية التي يتحدثون عنها، فماذا كانت: - القضية إن لهم والدا قضى اكثر

اصبح غير قادر على العمل، فاختلف الابناء الاربعة على من يقوم بكفلة هذا (العاجز) وقرروا أن من يقوم يكفالته يريد (تعويضا ماديا) عن هذا (الضرر) وقد لجأوا الى القانون ليحكم بينهم وبقدر قيمة التعويض على كل منهم للاخ (المتضرر)، حاولت أن اتقسرب منهم لاعرف سبب رفض كل منهم لوالده. الاول يتذرع ، (بضيق المنزل) حٰيث أن منزله المكون من غرفتين لا يتسع لشخص ثلاث (بينه وبين

روجته) ولا بد من وجـود غرفـة..

من تلاثة ارباع عمره يعمل ، إلى إن

والثاني ت (بضيق دات اليد). في المصنع، ومتى يصيبها العطب وكأن هذا العجور (سيكسر الميرانية). تتحول الى (خردة) وكل مامور مستودع علما بانه لن يغير في مصروف البيت يحاول اخراجها من عهدته؟ ام أن عصر المادة سيفرض علينا أن والثلث يحب والده (ويعطف) نحدد علاقاتنا الاجتماعية بواسطة الالات الحاسية؟.. ان الايناء الاربعة

يحتاج الى سنة كاملة حتى يراه مرة ثانية. اليس من الانسب أن تنظم روابطنا الاجتماعية قبل ان ينظمها لنا

بالقوة.. (باطل).

عليه، ولكن ما الفائدة ان روجته

(شرسة) ولا تتحمل هذا العجوز - و

اما الرابع فان عدره اعجبني.. انه

لا يوجد اي سبب يمنعه من كفلة

والده ولكن (كرامته) و (شهامته) لا

تسمحان له بأن (يرضخ)

لاخوته ويأخذ والده (خاوة).. ومادا

يكون موقفه امام التاس عندما يعلمون

ان اخوته فرضوا عليه كفشة والده

هذه هي القضية.. ولست ادري هل

اصبح الانسان مثل (الآلة) التي تنتج

يوسف عموري

لوكفلكل منهم والده ثلاثة اشهر. قانه الرقابة على مصانع الطوب

الرقابة عنصر رئيسي من العناصر التي من شأنها خدمة المواطن، وهي صلة الوصل بين الرقيب والمواطن، وهي التي تحول

فالرقابة يجب أن تكون على كل شيء، سواء كان مصنوعا أو مستوردا اومباعا اومشريا، وهذه الرقابة سواء اكانت تموينية ام انتاجية تكون دائما في مصلحة المواطن.

ولو نظرنا الى الرقاية لوجدناها اشد ما تكون على المواد التموينية وتكون من قبل وزارة التموين، وهي مشكورة لهذا لانها لا تدع المجال لتاجر أن يتحكم بالاسعار كما يريد وتسول له نفسه. ولو نظرنا الى جوانب الحياة الاخرى لوجدنا الرقابة معدومة فيها، ومن هذه الاشياء المصانع التي تقوم بصناعة الطوب، وتقوم هذه المصانع بتزويد المواطن بما يحتاج من طوب للبناء وغيره، فلو دققنا النظر في بعض ما يصنع من طوب في بعض المصانع لوجدناه يصنع بطريقة لا تمت الى الاخلاق والامانة بصلة، ولوجدنا الطوب المصنوع في اسوأ حالاته من الضعف والوهن وعدم المقاومة، مما يجعله بحالة لا تخوله لان يستعمل من قبل المواطن.

فالمطلوب من وزارة الصناعة والتجارة ان تقوم بالرقابة على هذه المصانع وان تراقب كمية الاسمنت ونسبته في عملية تصنيع الطوب، فتخالف من يستحق المخالفة ممن لا يتخذون الا الجشع والاحتكار شعارا لهم وممن لا يأخذون بعين الاعتبار مصلحة المواطن وحياته.

محمد امين مفلح القضاة جامعة البرموك

في يوم ٢ ايلول توجهت الهيئة التدريسية الى مدارسها.. اعلانا ببدء السنة الدراسية لعام ٨٤ / ٨٢ على امل منهم بيدء عام جديد مفعم بالحيوية والنشاط ويذل الطاقات .. لاكمال بناء

بقرارات وخطط وزارة التربية والتعليم لهذا العام وما يليه، خطط تحطم ما حملوه من اماني وخطط صمموها بانفسهم، لبناء ذلك الجيل.. وهذه القرارات جاءت على

الجيل الجديد، بما لديهم من

على تدريس الرياضيات،٦٠

واذا بالوزارة تطبق القول القائل 'عدم وضع الرجل المناسب في المكان المناسب" والذي حسب ما تعلمنا انه السبب في تخلف التطور التربوي والتعلمي في المجتمع.

ومعلم يحمل شهادة جامعية من كلية التجارة يرغم على تدريس الفن والعلوم المنزلية ..!!.

اعنى بذلك ان الوزارة وجهت امرا غريبا للمعلمين حين سحيت تخصص كل منهم.. وارغامه بالعمل في غير حقل تخصصه، كأن نجد ان الذي درس اللغة العربية لدة خمسة اعوام، او اكثرقد ارغم

«صباح الخير اخسي

الموظف»

ها قد اخذت مكانك في دائرتك ليبدأ

عملك ارجو ان تتناول الوصفة

الوطنية التالية: تذكر انك تقوم

بواجبك لخدمة وطنك وان عملك اهم

من اجرك تذكر ان المواطن الذي يناولك

ابتسم في كل الاوقات واترك همومك

عزيزي الموظف، اسأل ضميرك هل

تستغرق معاملة المواطن وقت كذا ام

يستطيع الحصول عليها في اقل وقت

ممسكن، نحسن انقدر, لكم جهسودكم

واتعابكم ولكن وجودكم لخدمية

قضايانا يستحق مناكل تقديس

ليتك تعلم اخي الموظف مقدار

السعادة حال خروج المواطن من

دائرتك وقد انجزت معاملته ومضى في

حال سبيله تراه منشرح الصدر

والابتسامة تعلو شفتيه ولسان حلله

يكثرمن ايات الشكر والثناء لشخصك

فنظره فلحصة ووقفة تأمل منك

ارجو ان تعلم بانه قد عانى من

التعب والمشقة الكثير حتسى وصسل

لدائرتك اما لجهله بمكان الدائرة او

لوقته الضيق، همسة عفوية باذنك لا

احي الموظف للمواطن الذي ياتيك من

مكان ما في مدننا وقرانا. ويحمل بين

اولا ولأخلاصك ثانيا.

يديه معاملة ما.

معاملته هو اخ لك.

واعجاب..

ان وجدت خارج دائرتك.

ذلك؟؟ اجبنا ويغير تفسير منطقى ان وزارة التربية والتعليم ترغب في اعادة الوجهة التربويسة الى الخمسينات.. اذ كان المعلم يدرس اكثر من مادة في نفس الوقـت وكانت النتائج افضل من الان

مع تمنيات مديرية الامن العام

بالسلامة للجميع

بكثير، او اجابة اكثر شفاء هي ما يعرف "بالتقليص" اي وزارة التربية قد خصصت لكل مدرسة عددا معينا من المعلمين حتى لو لم تجد التخصصات المحتاجة.. فعلى المدرس التدريس في اكثر من

رائدة توفيق السلايطة

ورغم وجود هذه الوسائط الكثبرة الا أن أزعة الركاب التي يشهدها المواطن في اربد يوميا على سيسارات وباصات عمان وتلك الازمة في عمان ايضا فيما بعد الساعة الواحدة ظهرا

🗆 ان تطور وسائط النقل والعمل على

تحديثها اصبح هم الشركات المصنعة،

وذلك من اجل خدمة الانسان ومجاراة

العصروان هذا التطورنابع من اهمية

والامر الملقت للنظر هو انتشسار

انسيارات في الاردن على جميع

المستويات لخدمة مصالح مالكيها في

جميع اعملهم، الا أن هناك فئة من

الشعب لا تمكنها الحالة المادية من

اقتناء السيارة ـ وهذه طيعا الفئة

العظمي - لاستعمالها في انجاز

اعمالهم وفي حلهم وترحالهم، مما يدعو

ذلك المواطن لاستخدام سيارات

وباصات الاجرة المتواجدة على خطوط

تجعلنا نحصر اسباب تلك المشكلة في

ان يبذل ويعطئ، ويقِيد، ومـن

الطلاب نسبة نجاح اكبر، اي

تحصل الوزارة على النسبة التي

ان المعلم يعمسل في مادة

تخصصه وجاءت النسبة هكذا

متدنية فكيف حين يعمل المعلم في

هذا السؤال اترك الاجابة عليه

غير حقل تخصصه..؟!

لوزارة التربية والتعليم.

الطلب على المحاصيل الزراعية.

فالقش الذي يعتبر ناتجا ثانويا في

الزراعة هو مادة اساسية لصنع

الورق. كما تستعمل قوالح الذرة في

انتاج الكربون والفحم وغاز الإضاءة

حويستعمل قلب عيدان الذرة كمادة

ماصة للديناميت ويضغط هذه المادة

تتحول الى الواح عازلة للصوت، ولهذا

الغرض تستعمل في بناء المستشفيات

ودور الإذاعة، ولا زالت الاختراعات

الحديثة يضيق احتمالات جديدة

لاستعمال الحاصلات الزراعية وكل

هذه المستحدثات تنبىء بانقلاب مؤكد

في دنيا الزراعة نتيجة للارتباط الكسر

الذي يقوم كل يوم بسين الصناعسة

والزراعة على يد علماء الكيماويات

الذين يبحثون عن حلجات الصناعة.

المصادر الزراعية حيث نجد ان علماء

الكيماويات قد حصلوا على الفلين من

ويعتبر تحضير الكيماويات من

وحامض الخليك.

وجهــةنظــر

لا زلنا نجد اكثر البلاد المتقدمة

تشكو سوء التغذية او قلتها او كليهما

معا، وهذا بجدول الاعتقاد ان غلبية

سكان العالم لا يحصلون الان على

الكفاية من الغذاء وقد تشجع حرية

التجارة الدولية كثرة الاستهلاك على

التخفيف من هبوط اسعار المحاصيل

الزراعية وخصوصا المواد الغذائية

منها، ولكن اذا اعترض هذا الانتاج

تضييق تجأرى وحواجس جمركية

وعزل عن باقي الدول طبقا لسياسة

الإكتفاء الذاتي، فإنه سيسبب ضغطا

قويا تنتقل معه رؤوس الاموال ويهاجر

الإنسان من دولة الى اخرى وحسلنا

تزول القيود التجارية يزداد الطلب

على المواد الغذائية وكذلك يزيد الطلب

على الانتساج الزراعسي للاغسراض

الصناعية حيث يساعد الكيماوي

الفلاح على خلق منافع اقتصادية لكثير

من المنتجات الثانوية والمخلفات

الزراعية ونتيجة لذلك تزداد مرونة

دور الزراعة في زيادة الطلب

حصلت عليها في اعوام سابقة.

تلك الوسائط وخاصة السيارات.

أين التخطيط لوسائط النقل في اربد

عدة نقاط هي غيض من فيض، اولا: عدم وجود التخطيط الواعي والمسؤول من قبل المسؤولين عن تلك الوسائط في محافظتي العاصمة واربد. ثانيا: جشع بعض السائقين العاملين على خط اربيد _ عميان وبالحكس وقيامهم بايقاف سياراتهم على منأى من المؤاطنين وتذرعهم بانهم لأ

يودون الحودة تانية الى اربد اذا كانوا في عمان او عدم العودة الى عمان اذا كان تواجدهم في اربد وهم يكونون في الغالب عائدين بالتأكيد الى عمان او اربد ولكن يكون مانعهم هو انهم يريدون اختيار ركابهم من الفتيات او من الشباب ذوي الأحجام

المتوسطحة أو الحقيقية، أو أنهجم يطمعون في زيادة الاجرة بحيث يطلب واحدهم ضعف الإجرة المقررة. ثالثاً: الفوضى التي يتمتع بها معظم الركاب وعدم اصطفافهم على الدور وتسابقهم على السيارة.

رابعا: عدم اشراف مسؤولي المكاتب ورقباء السير بشكل جدي على حركة لهذه الاسباب نجد ان تلك الازمات تضيع وقتا من اوقات مواطننا هدرا

وتؤخره عن مركز عمله او عن الوصول مبكرا الى الدائرة الذاهب اليها من اجل اتمام معاملة ما، او تؤخره في الوصول

لذا فانني اناشد كل المعنيين في محافظتي العاصمة واربيد وكل المسؤولين عن تنظيهم حركة تلك الوسائط واصحابها بضرورة وضمع حل مناسب بتنظيم حركة تلك الوسائط تنظيما صحيحا ، والإبقاء على عدة سيارات وباصات للعمل طيلة اربع وعشرين ساعة يوميا بشكل مناوبات دورية والسماح لبعض مكاتب التاكسي بالتحميل في مثل تلك الحالات وخاصة اننا الإن في موسم الحج حيث يذهب الكثيرون. من السائقين بسياراتهم وباصاتهم لاداء فريضة الحج.

ابراهيم خالد عبيدات حرثا ۔ اربد

قشر البطاطا وعلى حامض الستريك من

قشر البندورة والليمون والبرتقال،

وعلى هذا الاساس فان ايجاد منفعة

اقتصادية لهذه الكميات الهائلة من

مخلفات المحصول كالعيدان والقوالح

واغلفة الكيزان يعتبر نجاحا اقتصاديا

كبيرا للزراعة يزيد من مرونة الطلب

شوارع

مغسير

السرحان

نامل من المسؤولين في بلدية

مغير السرحان اتخاذ الاجراءات

اللازمة لتصليح الشوارع داخل

البلدة حيث انها اصبحت عينا

امسام

وزارة

المواصلات

عارف نعوص

على السائقين.

الاسم: عبدالله كنمان

المهنة: مهندس زراعي

عليها والاقبال على ممارستها.

فشل الخطط التربوية للعام الدراسي الحالي عهدوه بوزارة التربية والتعليم، واذا تساءلنا ما الهدف من كل مجال.. ومع ذلك نطلب من المعلم

الحلقة ـ ٢٢ ـ

أفة السير وتحديات العصر

يشارك الاردن دول العالم ذات المعاناة من حوادث السير ولكن

على نحو اكثر حدة، وهذه الحقيقة لا نظنها خافية على احد، بل ان

مشكلة السير في الاردن بالذات قد بلغت من القسوة ما لم تبلغه اية

مشكلة اخرى، وقد استطاع الاردن ان يتغلب على معظم مشاكله

وما زال يحاول بالنسبة لحوادث السيرونامل أن يتمكن يوما بعون

وتؤكد الارقام بان حوادث السير تزيد بنسبة ١٥٪ سنويا وان

نسبة الاصابة المتوقعة بين المواطنين مستقبلا اذا استمرت الامور

على ما هي عليه ستتجاوز العشرين في المائة، اي ان مواطنا من بين

كل خمسة مواطنين سيكون معرضا للاصابة بحوادث الطرق وهي

نسبة عالية تدعونا للاسراع للخروج من اسار هذه المشكلة

نتمنى أن تظل المركبة انجازا حضاريا نسخره لخدمة

الانسانية وتقدمها ولا نريد أن ندهب مع الغير في اعتبارها لعنة

العصر، والامر متوقف على قدرتنا على مواجهة هذا التحدى

واحسب اننا قادرون على اجتياز هذه المحنة الى بر الامان.

الله ويموّاررة الجميع من العثور على الحل المنشود.

وادا بالمعلمين يقاجأون ...

مقومات تربوية حديثة تساعد في

عكس ، بل على النقيض تماما بما

الصباح وذلك دون علم الأهل.

ولكن من المسؤول عن هذا الهروب

أهو الطلف أم المدرسة نفسها، وانتا

اذا اردنا ان تأخذ الجواب الشافي لهذا

التساؤل نجد انه هناك عدة عوامل

رئيسية تؤدي الى هروب الطالب من

حيث ان هناك بعض المدارس وخاصة

الابتدائيسة منها لا تزال متمسكة

بالاسلوب التربوي القديم وهو عقاب

الطلف بالضرب أذا ارتكب خطأ ما.

يعرفون المرحلة التي وصلها اطفالهما

في المدرسة فهم لا يعرفون سوى ان

ابنهم يذهب صبلحا الى المدرسة ويأتي

ظهرا، ويتركون الابن دون عناية مما

يجعل الطالب يتهرب من المدرسة بعد

ان يعرف ان ذلك لا يهم الاهل ويرافق

تلتا: أن من عوامل تسرب الطالب

من مدرسته عدم ميله الى الدراسة وفي

هذه الحالة ننصح الطالب ان يختار

مهنة مناسبة ما دام لا فائدة من تعلمه

واحيانا قد تجتمع هذه العوامل في

الطالب ولكن ما الحل المناسب، لقد

عملت وزارة التربية والتعليم جاهدة

لمحارية هذه الظاهرة بكافة السيل من

عقوبات رادعة قد تصل الى الفصل من

المدرسة وحرمانه من التقدم الى

ولكن انسب حل لهذه الظاهرة هو

تعاون مجلس الإباءمع مدراء المدارس

اصدقاء السوء.

تأنيا: أن يعض الإباء والامهات لا

اولا: اسلوب المدرسة التربوي

لماذا يتسرب الطالب من المدرسة؟!!

○ بعد ايام قليلة يبدأ العام الدراسي الجديد، وتبدأ افواج الطلاب بِالْعُودةُ الْيُ مَقَاعُدُ الدراسية بِعَد غيابِ مدة ليست بقصيرة استراح فيها الطالب من عناء الدراسة واستعد للمرحلة التالية من فتسرة دراسيسة

والمعلم كذلك يستعسد الان للعطاء ودون توقف، ولكن هناك مشكلة عويصة يعاني ونها المربون وهيي هروب الطلاب من المدرسة سواء في فترة الفرصة التي تتخلل الحصص او عدم مجيء الطالب الى المدرسة منذ

ناحية رائحتها (الرنخه) والكريهه.

بعد خروجنا من تلك الماه اصبنا

بخيبة امل كيسرة عندمسا قصدنا

(دوشيات) المياه العذبة لازالة الروائح

الكريهة عن اجسادنا فوجدناها لا

تعمل. كان ذلك مقلبا لنا ولكثير من

رواد تلك المياه الباحثين عن العلاج.

الاستراحة واتنساء جلوسنا نحسن

ومجموعة من المفتريسين العسري

والسائحين الاجانب قام عمال المطعم

بتسليط بربيش من الماء القوى الذي لا

يصلح الالاطفاء الحرائق على اقدام

الجالسين في الاستراحـة وبداوا في

الشطف والتكنيس، عدنا قافلين الى

عمان ورائحة (الكبريت) الكريهة تفوح

من اجسادنا، -والسؤال الان ما

رأي المسؤولين عن الاستراحيات

السياحيــة والقائمــين على تلك

عوض الهباهبة

الاستراحة.

يعسد هذا ذهبنسا الى مطعسم

استراحة الحمه وهذه الورطة ١

بتاريخ ٢١/٨/٣١ يوم الاربعاء الماضي قمنا مجموعة من الاصدقاء بزيارة الى الحمة في شمال الملكة قاطعين مسافة كيرة يقصد التنسزة ولكن حب الاستطلاع والفضول دعانا الى النزول في المياه الحارة الكبريتية والتي هي بقني عن التصريف بها من

الكهرباء في قرية الفاين

نحن اهالي وسكان قرية (الفايز) المنشية نناشد المسؤولين فيسلطة الكهرباء الاردنية بايصال التيار الكهربائي ا**لينا.** علما بأن المحول الكهربائي لا يبعد سوى بعض الكيلومترات

عن اهالي قرية المنشية حمال تلاوي

واهتمام الاهل بأينائهم اكثر.. فقد تختفي هذه الظاهرة من مدارسنا. هشام خلیف جامعة البرموك

اليوم الذي تشعر به بانك تحصل معاملة مماثلة لتضعها امام موظف...؟ اخيرا نهارك سعيد اخي الموظف

بتاریخ ۵/۹/۹ انا زاهر عقاب محمد عتيلي ركبت في سيارة تكسي

فقدان جواز سفر سوري

فقدان جواز سفري السوري رقم واجهل تاريخ صدوره.

مفقودات اعلان الى سائقى تكسى الكاتب

مكتب وقد نسيت بداخلها شنطة ويداخلها جواز سفرمع تصريح الى الضفة الغربية وبعض الاوراق والنقود ارجو من السائق الكريم ان يعيد لي جواز السفر والإوراق الخاصة لي في البريد على العنوان عمان صب ۱۲۶۷/ بواسطة عبدالمجيد السيد او الاتصال بهاتسف ۲۲۸۰۸٬۲۲۹۲ او تسليمهم لاقرب مركز للشرطه وله

١٠٤ صاحية الاميرراشد اوتسليمها الى

تبخل بجهدك لمساعدته ريما يأتسى السير قد اصبحت جزءًا منه، ولا يستطيع أن يتخلى عنها مهما كانت أن الاطفال أمل المستقبل وهم الذين سيقودون عجلة الزمن نحو التقدم والرقى الحضاري لذلك يجب تنشئتهم نشأة سليمة يكون الادب والخلق ابراهيم معاسفة

الجيد الاساس الاول فيها.

انجاز هذه الخطوة التي سيكون لها الفصل الكبير في اختفاء حوادث السير.

هشام سليمان

يجب وضع قواعد وانظمة السير

في الكتب المدرسية

فهذه المظلات ستحميهم شرحر الشمس الحارقية، فالبذي نرجوه ونطالب به هو ان تقوم امانة العاصمة ومؤسسة النقل العام بعمل وبناء المظلات للمواقف وشكرا. عوض سالم

لانتظار الباصسات والتكسيسات من

النساء والاطفال والمسنين خاصة وانه

سيطول الانتظار بهم مع عودة ابنائنا

اتي المدارس.

باسم عبدالله عبداللاه سيفين.

حزبا ، الشك .

اعلن انا كمال عبادي احمد عن فقدان

جواز سفري المصري رقم ٤٨٩٣٤٦ المسادر من السويس بتاريسخ ١٩٨١/٨/٢٦ بالاضافة الى تذكرتي سفر بالباخرة احدهما عائدة لي و الاخرى

اما المشكلة الحقيقية فهي ترك تلك المواقف بدون مظلات تحمى رؤوس

الرجاء ممن يعتر عليهم الاتصال مع هاتف ٦٦٢٢٤٩ شركة جير باك او تسليمهم الى اقرب مخفر للشرطه وله

ولان اطفائنا رجال المستقبل فسيكون لكل واحد سيارة لان الانسان في هذا الزمن لا يستطيع العيش بدون ولما للتعلم في الصغر من فائدة عظيمة للانسان كان لايد لدائرة السبر ورجائي من دائرة السير الاسراع في وضع كتب عن قوانين السير وانظمته من المرحلة الابتدائية وحتى المرحلة الثانوية تتطور سنة بعد سنة لكي تتناسب مع عقل الطالب وما ان ينتهي الطالب من الدراسة حتى تكون قواعد

مواقف باصات المؤسسة عياد الله والذين يقفون طوابير طويلة

 عندما قامت الجهات المختصة بنقل وترحيل وتوحيد مواقف باصبات مؤسسة النقل العام وسيارات السرفيس كان ذلك جيدا أن تجمع تلك المواقسف وتوحد بجانب بعضها البعض حتى لو كان ذلك مقلبا للذين يبغون تلك المواقف والقادمون من وزارة المالية والمحكمة طريق العبدلي والقادمون ايضا من جهة جسر المهاجرين والدين سيضطرون الى مشي مسافات طويلة.

٤٦٥٤٨٧ الصادر من دير الزور الرجاء ممن يجده تسليمه الى اقرب محفر للشرطه او الى السفارة السورية في جبل عمان وله جزيل



فقدان رُخصة سواقه

اعلن أنا المدعو خليل ابراهيم اسندر عن فقدان رخصة سواقه عموميي من القئة السادسية الصادرة من عمان والتي تحمل

رقم (۲۲۰/۹۰۰) سارية المقعول يجدها الاتصال بهاتف ٢٥١٤٥٨ او تسليمها الى اقرب مركز للشرطه

وله جزيل الشكر.

لغاية ١٩٨٤/١/١٢ الرجاء ممن

فقد منى رخصة قيادة سيارة اردنية رقم ۲۹۹۲/۲ اجازة عامه فئة سنه. الرجاء ممن يجدها ارسالها الى ص ب

اقرب محفر شرطه وله الشكر. مصطقى حمدان مصطفى

اعلن انا عبدالقادر خليل عن فقدان جواز سفر مصري وتذكرتي سفر بالباخرة

زهير صبحي عاشور ماركا الشمالية

حيدًا لو تطبق هذه الطريقة

عندنا هنا بالاردن. مجرد ملاحظة

اضعها امام الوزارة املين من

تحقيق هدفنا من هذا الابتكار.

* الاخوة محمود فرج، زكي عوض، محمسود الخفش، عماد فريحة، محمد موسى، عيسى علي: □□□

🗷 سنعرض ورسالتكم على

الاخوة المسؤولين في نقابة. الاطباء.. شكرا على تقتكم. الله الله المريعة

* الاخ محمد الصمادي -_ حولنا رسالتك للدائرة الرياضية في الرأي، لنشرها لك.

* ألاح مشهور المغربي: ــ الرجاء عدم رسم الصور على الرسائل المرسلة لذا، مع توجيه العناية بالخط، شكرا

* الاخ حسين طه: معذرة لعدم تمكننا من

الاخ انور فخري عنيزان: _ سنبحث قضيتك مع المسؤولين في وزارة المواصلات لوضع الحل المناسب واتخاذ الاجراءات الكفيلة بسلامة

وصول رسائلك.

* الاخ مجلي احمد حسين: _ اكتب لنا بخط واضح ومقروء حتى نتمكن من نشر ما ترسله لنا .. شكرا على ثقتك.

* الاخ سلمان محمد

_ سنعرض رسالتك على المسؤولين في دائرة الجوازات

* الاخ محمد مروان _معذرة يا اخ محمد لاننا

لا نعرف عناويان المثالات، تم مؤخرا بالملكة العربية شكرا لك. السعودية ابتكار طريقة جديدة للرسائل وهي الفرز الالي للرسائل، اي انهم يفرزون الرسائل يوميا * الاخ ابو ايهم لكل دولة على حدة. الرسائل تصل. ــ الرجاء عدم الكتابة على يوميا الى جميع الدول العربية او

وجهي الورقة الواحدة، نرجو المعدرة.

* الاخ فتحيي عتوم -_ رسالتك غير صالحة

اما العمل فيكون في هذا النوع من

السلسلات من نصيب الفقعرات

ويلاحظ مراقبون كثيرون أن ما

تصوره هذه المسلسلات هو في حقيقة

الامر "الوضسع في الخليسج" تلك

المنطقة التي تعد من كبار مستهلكي

وأذا كانت قصص الحب من

الموضوعات المفضلة في هذه

المسلسلات فهي تصور بقدر كبير من

الحياء.. فالمتحابون لا يتبادلون

القبلات ولاحتى بلسان بعضهما

البعض ولا بد ان تكون النهايــة

الطبيعية لكل قصة حب بريء من هذا

فالواقع أن المغامسرة العاطفيسة

تمس جانبا بالغ الحساسية بالنسبة

لسؤولي الرقابة في مصر وفي العالم

العربي، فمن اهم تعليمات الرقابة

النوع رواج بياركه الاول

واليتيمات فقط.

افلام التلفزيون.

بالنسيسة للاعسال الغنيسة ضرورة

المحافظة على الاخسلاق وصيانة

التقاليد المصرية واحترام العالم اليناء

ويفيد احصاء اذبع مؤخرا بان

التلفريون المصري باع خلال شهر

رمضان وحده افلاما ب ٦ مليون

دولار ويقول ممدوح الليثي ان شغف

جمهور الدول العربية بالسلسلات

المصرية ليس في سبيله الى ان ينحسر

او يفتر، فاللهجة المصرية هي اللهجة

ويرجع رواج المسلسلات في مصر

وفي العالم العربي على السواء الى ان

التلفزيون يجتذب الان بشكل متزايد

رواد السينما التقليديين فالطبقات

المتوسطة لا تجد نفسها الان في الموجة

السينمائية الجديدة التي تقوم على

" العنف والجنس" وتناسب الى اقصى

حد سحدثي النعمة.

المحببة لجمهور العالم العربي كله.

الحمية اقضل دواء

تم التوصل الى طريقة يمكن بها الطلم تجنب الدوخان او الخدوف من الطائرات، وهذا يعتمد على حمية غذائية من نوع جديد تشمل دورات ا في _{صوا}د يومية من الصيام ودورات اخسري بالاكتار من تناول الطعام.. ففسي

الماقة الايام التي تصوم لا تتناول اكثر من ٧٠٠ سعر حراري وفي الايام التي تنكل فيها تتناول كميات كبيرة من البروتين والكربوهيدرات في الاقطار والقداء.. ويجب الاكتسار من شرب

هذا الموضوع على كل ما يزال قيد

القاهرة - اعرف انها تافهة ولكنني لا استطيع الاستغناء عنها

بوما واحدا...ان هذا القول خليق بالدمنين يصدر عن رية اسرة تتحدث عن مسلسلات التلفزيون وَيعبر خير تعبير عن تأثير هذا المخدر الجديد

"حسيما يسميهما البعض" على ..

الجمهور المصري. فمن السابعة وحتى التاسعة مساء اي في انسب ساعات الارسال تذيع

هو "قصص الحب" التي تقف في وجهها الغوارق الاجتماعية اومأساة.

قناتا التلفزيون المصري السلسل الولايات المتحدة الاميركية تاركا في اليومي الذي يكون موضوعه الرئيسي القاهرة اخواته الشابات ويتخلى عن مبادئه نظير الدولارات، اما المسلسل الثاني "وتاء الطريق" فبطله عامل ً طلاء مياني حصل على تروة ففقد

أب يعاني من جمود ابنائه. وغالبا ما تدور الحيكة الروانية على خلقية من النقد الاجتماعي تدبن الاتفتاح _

سياسة الانفتاح الاقتصادي التي

اعلنها السرئيس السسادات في عام ٢٩٧٤

هذه السياســة على الإسرة وعلى

مؤخرا وحققا نجاحا كيسيرا كان

محورهما هذا الموضوع، الأول " احق

البنات" يصور طبييا يسافس الي

ابتكر المختسرع الامريسكي

واشتطن _ اف ب _ جاء في

تقرير لوزارة العدل الاميركية ان

عدد ضحايا الجرائم في الولايات

المتحدة انخفض بنسية ١رء في

المائة من علم ١٩٨١ الي عام ١٩٨٢

اى ما يمثل اكبر نسبة انخفاض

ويؤكد التقرير الذي اذيع يوم

الاحد ما جاء في اخر تقرير مكتب

التحقيقات الفيدرالي في ١ نيسان

الماضي يشير الى ان نسبة الجرائم

انخفضت بمقدار عشر في المائة في

ونكر التقرير ان حوادث السطو

العام الماضي.

سنوية خلال عشر سنوات.

إجراهام هوكو) غواصة صغيرة

ويوجه الاتهام يصغة عامة الى اثار

وهذان المسلسلان من انتساج

القيم الاخلاقية التي كان يشتهر بها في مجال عمله وفي الحي الذي يعيش.

مخدر جديد في مصر... اسمه ""مسلسلات التلفزيون""

معظمها تم انتاجه برؤوس اموال عربية وتتمشى مع المثل العليا لطبقة "محدثي النعمة" الجديدة فهــده المسلسلات تصبور رجبال اعميال جذابين يسكنون في فيلات فاخرة ويركبون سيارات فارهمة وتنحصر همومهم كلها في همسوم العاطفة والقلب. وفي هذه المسلسلات غالبا ما تكون المرأة رية بيت فقط تعيش مرقهة ولكن زوجها يعاملها بعجرفة،

التلفزيون المصري الامر ألذي ييدو منطويا على الاقال على شيء من

التناقض، بما ان السلطات تتبني سياسة الانفتاح الاقتصادي، وفي المقابل ثمة اعمال اخسرى

المجتمع ويدافع عن التقاليد المصرية الحميدة المتمثلة في التكافل والاخوة التي اصبحت في سبيلها الي الانقراض وثمة مسلسلان اذيعا

* فاتن حمامة

بدات الفنانة الكبيرة فاتن حمامه تصوير فيلم "ليلة القيض على أ فاطمة " عن قصة الكاتبة سكينة فؤاد واخراج بركات ويشارك فاتن شكري سرحان. اللقطات تصور في بور سعيد ومن



☀نبيلة عبيد

انتهت الفنانه نبيلة عبيد من مود فرج زام إ تصوير فيلم" التخشيبة" امام المثل فاروق الفيشاوي. الفيلم يحكى قصة طبيية اتهمت زورا بالدعارة وهو يصف معاناة هذه الطبيية في دهاليز المحاكم والقضاء



بالنك للاترأ

في مهرجان استنابول السينمائي افلام كبار المخرجين العالمنين.

اعداد: غالب احمد عبـد

الرحيم عمايرة - كفر عوان

اسمها من مقطعین و ۷ احرف،

٢ + ٢ = من حروف الجر

٤ + ٥ = من الاقارب

٤ + ٧ = قرية في الكرك

مقطعین و ۱۱ حرف.

١ + ١١ = للتعريف

٢ + ٢ + ٤ = ضوء

٦ + ٧ = مادة قاتلة

و + ٨ = متشابهان

مقطعين و ٨ لحرف.

+ ٢ = احد الاقارب

١ + ٢ + ٢ + ٤ = علم مذكر

أعداد

حنان محمد بزيز

السلط

● لاعب كرة قدم اردنى يتألف

اسعه من مقطعين و ٦ احرف.

+ ۲ = علم مؤنث

٨ + ٧ = احد الوالدين

٦ + ٩ = عكس خطأ..

٠ + ٢ + ٤ = سفينة الصحراء

٤ + ٢ ≈ ماء الحياة

۲ + ۵ = عکس خیر

اغنية للمطرية ام كلثوم يتكون

اعداد

فريدة فؤاد

اعداد:

لميس حجازين

الهاشمي الشمالي

ممثل مصري يتكون اسمه من

● معتل مصري يتكون اسمه من



- انتهى المنثل محمود مرسي من

بطولة فيلم "عاشت بين اصابعه"

الماخوذة عن قبصة احسان عبد

القدوس.. الأخسراج والسيناريسو

عبد القدوس استلهم القصة عن

مرسى قام بدور الشناوي ونورا

علاقة حب الشاعر المرحوم كامل

للمخرج المعروف عاطف سالم.

الشناوي باحدى المطريات.

*يوسف شاهين

اختير المخرج العربي يوسف شاهين ليكرم فعرض له اربعة اقلام مي "باب الحديد، الارض، اسكندريــة ليه، وحدوثة مصر" وذلك الى جانب

رادار للانابيب المدفونة

تمكن فريق من العلماء الأمريكيين بجامعة اوهايو من التوصل الى انتاج جهاز رادار ضخم لتحديد اماكن الاتابيب المدقونه بالارض حتى عمق

الجهاز الذي يصدر عنه نبضات تصندر الى الارض ثم يلتقسط الاتعكاسات يمكن استخدامه في مراكز البوليس ولرجال الاتار لساعدتهم في البحث عن الاشياء للدفوته تحت الأرض.

لصوص بريطانيا فقط..؟!

لندن _لجأ لصوص بريطانيا الى طريقة جديدة للسطو والسرقة تجعل من الصعب على قوات الامن القبض عليهم.. فقد استخدم عدد من اللصوص مؤخرا القطط في عمليات سطو ضخمة استطاعوا من خلالها سلن مصه سرقة كميات من الذهب والمجوهرات والاعمال الفنية قدرت قيمتها بجوالي ٢٢ مليون دولار وذلك خلال الاشهر الخسة الاخيرة.

فشل في الانتحار فاستأنف النوم

نمسد مروا

القي رجل يعاني من حالة اكتناب بنفسه من نافذة شقته في الطابـق السادس من احد للبائي في باريس لكنه لم يصب باذي وصعد ثانية الى شقته واستأنف نومه. ر وكان الرجل قد قفر في الهواء محاولا التظمس من حياته لكنه وصل الواحدة. نده الى الأرض دون أن يحدش.. ورفض أية عناية طبية واتبجه الى شقته.

يسقط طقم الاستان

اعاد جامع قمامة في منشستــر مرتين طاقم اسنان مساعية بحالة جيدة ووضعه على عتبة البيت، . وعندما وجدهملقى ثالث مرة طرق باب المنزل وسأل صاحبته عما اذا كانت في حلجة له.. فلجابت بانه يخص زوجها .. وقد رمته حتى لا يتمكن من مغازلة زميلاته في العمل..؟!

ومكتتهم من الاستغناء عن نظاراتهم أو العدسات اللاصقة. في للرحلة الاولى من العملية يستخدم الطبيب الجراح طريقة تاشير خاصة لعمل سلسلة من الجراح الخفيفة على قرنية العين ويستعمل الحبر لحيانا لتوضيح مكان الجروح. في الخطوة التالية وعلى ضوء هذه الجروح يقوم الدكتور بتعميقها

_ قالوا _

ان اعجب لشيء المعجبي لرجال تنمو اجسامهم، وتصغر

مليونير واخر

من يعلم

اليوغسلافية والذي يعمسل بالمانيسا الغربية مليونيرا دون ان يدري، فقد ريح في اليانصيب الالماني لوتو اثر مليون وريع مليون مارك الماني. الطريف أن المليونير الجديد كان في اجازته الصيفية في يوغسلاقيا ولم يعلم بامر الثروة عليسه الإبعسد

جراحة للعيون تغني عن النظارات

انخفاض الجرائم في امريكا

لجريت بنجاح ٢٠ الف عملية جراحية في العين لعلاج قمر النظر

بسكين صغير والجراح التي تتبعها لخارج من بؤيؤ العين، وفي وضع شبيه ياشعة الشمس تساعد علىانبساط القرنية ويهذا يعالج قصر

أن قتل الاتسان نمرا قالوا: رياضة وأن قتل النمر انسانا

لا تطلب الفتاة من الدنيا الازوجا فادًا جاء طلبت منه كل

الرجل يريد كل ما يستطيع أن يناله والمرأة تريد كل ما لا مارك توين

توفيق الحكيم

اصبح عامل البناء اليوغسلاني اجان نختيتيش في مدينة توزلا

اسبوعين وذلك بعد ان عاد الى عمله في

لا تتحسر عليها

_ جاه اعقبه مذلة ــ معصية اعقبها ندم ۔ اخ لم یعسرف حق

ـ نعمـة جلبــت لك الغصص والمشكلات. ــ صحة لم تؤد فيهــا

_ زوجة جعلت حياتك اختارها جمل طاهر شحادة حطاب

امثال

بقدر ما نعسرف يقسل

تتالف الحيساة من اربعة. العمساء اللعبب، الحب، العبادة.

ليس للاكتوبة ارجل، لكن للفضيحة اجنحة. مصينيء

كفرعوان

«العتاب»

غالسب عمايسرة ـ ٠

منك فنة من الإصدقاء تعتقد بأن العتاب شر وانتقام ومن ياتيك معاتبا في المرمن الإمور صدر عنك سهوا او من غيرقصد يظن انك تريد تركه والابتعاد عنه ويفان انك عدو له فلعدو لا ياتيك

اختارها جميل محمد عبد الرحمن مزق جبل اللوييدة

غواصة لراكب واحد بها مقعد مريح يتسع اشتخص

واحد يستطيع الرؤية في جميع

عنى المنازل قد انخفضت وكذلك

نسبة جرائم السرقة العاديسة في

حين لم تختلف نسب الإغتصاب

والسطو المسلح بصورة ملحوظة

منذ عامین وجدیر بالنکر آن ۱۸۴۸

مليونا من الامريكيسين تعرضسوا

لاعتداءات في العام الماضي مقابل

ويعزو ستيفين شليسنجر مدير

مكتب الاحصاءات في وزارة العدل

هذا الانخفاض في عدد الجرائم الى

صرامة العقوبة وقد تناول التقرير

الذي اعدته وزارة العدل يحث

حالات ٥٨ الفا من الاسرالامريكية.

٥٥/ ٤ مليونا في عام ١٩٨١.

شخص قيادتها بعدالتبريب.

الاتجاهات كها يستطيع اي

الغواصــة (الفقاعــة) يمتــُــد خارجها ذراعان لانسان ألي

مؤسسة للمتقاعدين السويسريين

* حتى لا يحس المتقاعدون في سويسرا بالملل، وليتسنى إشغال أوقات فراغهم.. فقد قامت مؤسسة للمتقاعدين السويسريين، مهمتها مساعدة الدول النامية التي تحتاج الى خيراء في كافة الميادين.. وذلك بايفاد الخبراء المطلوبين، من بين اعضاء المؤسسة، الى الحول المعنية، لمدد محدودة، تتراوح بين تلاثــة وستــة اشهـــر.. وهؤلاء. الخبراء، لا يتقاضون أي اجر. على ان تتحمل الدول التي تستدعيهم، نفقات سفرهم واقامتهم وتنقلاتهم.

وتقول أخر نشرة صدرت عن هذه المؤسسة، إن اندونيسيا هي

وكانت سلطة الكهرباء الأردنية، قد استعانت بعضو من المؤسسة، في مجل المحاسبة.. والجدير بلنكر. أن سن التقاعد ق سويسرا، هو ٦٢ عاما للسيدات، و ٦٥ عاما للرجال.

الألات والمعدات الثقيلة.

«السعادة»

اكثر الدول التسى استفسادت من

خبرات المتقاعدين السويسريسين

حتى الأن، في مجال التدريب

المهنى.. وأن دول أميركا اللاتينية

هي اكثر الدول استفادة بهم، في

مجِّل مكننة الصناعة..وان تنزانيا

هي الإكثر استفادة بهم في مجال

التدريب على إصلاح وصيائة

لحظة نشوة.. تذهب وقد لا تعبود... عمرهسا قصبسير وللتعاسة عمسر اطبول من

في يوم من الإيام... بينما انا انجول بين الحقول الدحط بالقرب مني.. طائر جميل. يسمس اللسب من شدة جماله... سالته ماخوذة ، من انت؛ وسن ايس أتيت؟.. اجلب: انا السعادة اتيت من البعيد.. البعيد من حيث.. الإراضي الخضراء..

قلت ابن لجسنك.. قال في زرقة السماء يعد يوم ماطر... في الشفاء بعد المرض.. ﴿ الراحة بعد التعب.. ﴿ المال بعد الفقر.. في اللقاء بعد الفراق، في حنسان الام. في راحة الضمير.. صبحية الرعود ــ الطفيلة

والسواعد السمراء.. والطيبة

تعلموا من:

الجمل ــ القناعة الزهر ـ البشاشة المراة _ الشفقة الأسد _ الشجاعة الحب ـ التادب

حب ح النمل ـ الصبر. اختارها جمعة حمود الحوامدة المغرق الثانوية الاولى

الاخوان ثلاثة

طيقسة كالغسداء لا وطبقة كلدواء يحتاج وطيقة كلداء تغسر منسه وتبتعد عنه.. فيصل منصور العبادي كلية مجتمع عمان

ا ان ی س ن ب س ی ر ل اخ ی ش ل <u>ى ا ب ى ة سرع ا ن و د ى ز و ب ا</u>

بكلام الاخرين.. حب جديد بدخل حماتك.

THE STATE OF THE S

微

常

44

الاستقرار يسود حياتك.. مشاكلك المالية تنتهي.. كن واقعبا ولا نتأثر

حاول التفاهم مع الزملاء في العمل لكن يمكنك الوصول الى النجاح والمركز الذي ترغب فيه .. رسالة هامة فلا تهمل مصلحتك.

مصادعات سعيدة في محيط العمل.. اخبار تبعث في نفسك القلق

اسبوع يحمل لك مفاجات كبيرة سارة في العمل.. صديق بقدم خدمات جليلة تساعدك على تحقيق امنية قديمة.. مال في طريقه اليك.

حكم العقل في تصرفانك لكي لا تنتهي نهاية تبعد عنك السعادة.. قلق من اجل شخص عزيز عليك بنتهي في الايام القادمة.

لا تتريد في تنفيذ منه وعاتك مالنجاح حليفك هذا الاسبوع.. قلق من

تَمْتَهِي مشاكلك المللية تماما يسود الاستقرار حياتك.. كن واقعبا ولا

تبذل نشاطا مصاعفا في العمل وتنال رضاء الرؤساء عنك.. اخدار سارة تصلك.. مشكلة عاطفية تجل اخيرا لصالحك.

أستقرار في محيط الاسرة.. هدية في الطريق اليك.. عثرة قلق تعتهي

مغاَّمرة عاطفية تنتهي فجاة.. انتعاش وسعادة في حياتك الاجتماعية..

كُنْ مَنْفَائِلًا بِالمُسْتَقِيلِ فَهُو مِنْدِيقَ امَامِكَ.. مِسَائِلُ كُنْبِرَةَ تَشْغَلُكُ نَتْعَلَقَ

تَضَحيات ومسؤوليات تلاحقك.. شخصية كبيرة لها اهميثها تخدمك..

رحلة الى مكان بعيد من اصدقاء اعزاء.. مصروفات أضطرارية.

سيمار. لا تينس فالايام القادمة تحمل لك الخير الكثير.

بالبيت او العمل.. انت في حاجة الى اللباقة والصير..

تبدو سعيدا مشرقاً وتوفق في مشروعاتك القديمة.

9 4 4 7 3 2 7 7 1

١- اغنية للمطربة ام كلتوم، ٢- مطربة لبنانية ناقص حرف. ٣-

ممثلة مصرية مشهورة، غـرئيس عربي + حرف، ٥-حرف جر، ٦-من

ا ـ مادة قاتلة + الاسم الاول لمطرب سعودي، ٢ ـ من حروف الجر

١ ـ الحب كله. ٢ ـ سميرة توفيق ناقص حرف، ٣ ـ نجلاء فتحي، ٤ ـ

ا ـ سم + طلال، ٢ ـ من + الامل، ٢ ـ ١ ـ امل + ف. د ـ فريد،

+ اغنية لام كلثوم، ٣---- شـ اسم علم دؤنث + حرف، ٥- الاسم

الاول لـمطرب راحل، ٦-....، ٧- من حروف الجر، ١٠- عملة اجنبية، ٩-

حل الشبكة السابقة

الاسد + غ، ٥ من، ٦ عدس، ٧ ريم، ١ عن، ٩ ---- .

المسال المعن الماين المافل

النباقات. ٧- من انواع الدخان، ٨- من انواع الفواكه، ٦-....

ملحية العمل بنتهي قريباً.. تقدير مادي وادبي تصل اليه.

التناثر بْكَلَّام الاخرين.. مقلجاة لم تكن متوقعة.

والمضايقة او تطورات تتطلب منك قدرا من الصبر والحزم

اعداد: خميس احمد جبريل

○ مسلسل اردئي يتكون من مقطع واحد و ٩ احرف.

رجل لهذا الزمان، حدث في المعمورة، الشيخ الرئيس ابن سينا، جواري بلا قيود، محمد رسول الله، عيون لا تعرف الدموع، بعد فوات الاوان، من اجل ولدي، أن تغرد الطيور، امل لا ينتهي، قلوب في زنزانة، قادم من الضياب، الف ليلة وليلة، سارة بين قلبين، النشاما يا بحر، ايلم من الماضي، لا تقولي وداعا، الدنيا لما تلف، ابو زيد وناعسة، ام البتامي، بدر،

<u>ع ي و ن ل ا ت ۽ راف اال د م وع</u> د ح ۱ ح د ت ف ی ۱ ل م ع م و ر ق ة د ر ر ب ع د ف و ا ت ا ل ا و ن ا ک م ک ط ۱ ل د ن ک ۱ ل م ۱ تال ف ه ن م ل ا ع ا د و ى ل و ق ت ا ل 1 3 1 6 7 0 1 0 7 1 0 5 3 5 5 ك ل ى رس ۱ ر ة ب ى ن و ل ب ى ن ال ال ات ق ال و ب ف ي ز ان ز ا ن ة ان ه ال ال ال ال او ال ال و ام ام ام ال دواى ق ال باى را اواح

بضيق كثير من الاباء والامهات ذرعا بأينائهم عندما يصلون الى مرحلة توجيه الاستلة. ذلك لان الكثير من استلة الاطفال تكون محيرة للاباء لذا بعجزون عن اعطاء الاجابات المناسبة لها. فكم من أم تشكو أن طفلها البالغ ثلاث او اربع سنوات يوجه اليها استلة مربكة فتعجز عن لجابته كما تعجز عن التخلص من الحلمه في الاجابة، وهي احيانا تنهره وتهرب من الرد عليه فيبقى الطفل كالنائه يريد ان تتفوه امه بكلمة لتعطيه الاجابة الشافية. ■ لا يكفى أن تحاول الام أسكات طفلها اللحوح بأية أجابة عشوائية ولكن يجب أن تجيب على استلته لجلية مسميحة بما يتتلسب وادراكه العقلي. ان اغرب وادق اسئلة الاطفال، تدور حول الذات الألهية ، الجنس والطُّواهر

 عين بسال الطفل ابن الخمس سنوات (ابن بوجد الله) بجب أن تكون الاجلبة اجمالية ودون الدخول في تفاصيل كثيرة كأن تجيب الام (في كل مكان) لان الطفل في هذه السنة يهتم بمكان الاشياء لا بماهيتها ولكن عندما ييلغ السبع سنوات ويسال (من هو الله) قان الاجابة تكون على النحو التالي: (الله اقوى من كل انسان وهو منانع كل شيء الإنسان، الشجر، الانهار.. آلخ الله يستطيع أن يرى الجميع في وقت واحد والدين يعلمنا أن الله روح وليس جسدة. وسؤال الطفل أيسن الثالثة لامه: من لين جامت باخيه المسغير يجاب عليه بمسورة مبسطة وقصيرة كأن تقول: (كل طفل يأتي من بطن امه) الا أن بعض الامهات يماولن التخلص من سرّال الطفل باعطانه اجابة غير صادقة فيقلن الطبيب احضرك لنا في شنطة). فاعطاء الطفل لجابة غير صادقة يسبب في فقدان الثقة بأبويه فيشعر الطفل بعدم القبول لاته سأل سؤالا احرج والديه، مسا يندي الى العساسة بالذنب وتعريضه للشجل والاتزواء. لذا فمن الضروري الاعتماد أل تنشئة الاطفال وتربيتهم على التوجيه التربوي السليم.

یری DR. Benjamin Spock کتابه Baby and Child Care الاحتكاك بالطبيعة وملاحظة الحيوانات والنباتات كثيرا ما تجيب على استلة الطفل في هذا المجال. فمثلا يمكن إن نعطى الطفل في سن السابعة أي الثامنة الاجابة على سؤال بعرض صور له تعثل مرآحل نعو الطفل داخل رحم أمه، ثم بالتمثيل بمخلوقات براها كأن يشاهد خروج البيضة من الدجاجة. فميل الطفل لاستطلاع المسائل الجنسية ميل طبيعي يتجه الى معرفة الحقيقة، ويناء على دلك فالتربية الجنسية للطفل يجب أن تبدأ في المنزل وتستمر في المدرسة بالطرق

اما عبد استفسار الطفل عن تعاقب الليل والنهار، فإن الحاجة هذا تكون الى اجله علمية مبسطة كأن تأتى الام أو المعلمة بلعبة على هيئة كرة أرضية وتمسك بشمعة وتعرضها لكرة من ناحية واحدة ثم تلف الكرة امام الطفل، فهو مدوره برى أن جانبا من الكرة بضيء فتظهر الشمعة ونورها بالتدريج بينما يطلم الجانب الاخر في حين ان الشمعة لم تتحرك من مكانها .. اي أن الكرة الارسية التي معيش غوقها تدور. لذا فهي تواجه الشمس ساعات معينة فتضيء وساعات لا تواجهها فتظلم من حولنا.

ويدرك المربون ان الاخذ والعطاء مع الطفل في الاجابة على هذا النوع من الاسئلة له اثره في تنمية عقلية الطفل، اتساع ادراكه واشباع حب الاستطلاع عده كما أنه يزيد في حصيلته اللغوية فيكسبه الفاظا جديدة ويعوده على الاصغاء والاستماع. بالإضافة إلى ذلك فللطفل يستعتع بعشاركة والديه له وجدانيا ويجعله اكثر تقبلا لهما.

 المعاتقه من الطفل يحتاج الى كثير من الاستفسار، وهو ينشد الوصول الى المعرفة الصحيحة وبناء على ذلك لجأت كثير من الدول المتقدمة إلى انشاء عيادات التوجيه والارشاد للامهات. فيا حبدًا لو امكن انشاء مثل هذه الخدمات ضمن خدمات الامومة والطفولة ووسائل الاعلام المرثية والمسموعة وبذلك نكون قد حررنا الطفل من الحيرة والضياع.

في بداية شهر ايلول ١٩٨٣ تم اجراء اول تطبيق عمل في الزراعة لتجارب انشطار الجينات والتسى كانت مقصورة ، حتى الان على المختبر. اذ سيجري رش حقـل مزروع بالبطاطا بنوع جديد من البكتيريا تم تخليقه في المختبس واثبتت التجارب انله يجعل جىيد خارج المختبر. البطاطا مقاومة لإخطار الصقيع. وهدده اول مرة يصرح فيهسا

تورة الجينات تترك المختبر الى المزارع..

تولكن هذه القوانين الصارمة خففت فيما بعد حين ثبت أن بعض بالاستخدام الميدانسي لمثسل هذه اللخاوف كان مُبِلَّفًا بِهَا. الكائنات الناتجــة عن هندســة الجينات والمحتوية على جزيكات DAM في تركيبها. وهو ما يمكن

التي تساعد البطاطا على مقاومية الصقيع، وكان قد بدأ ابحاثه في هذا المجلل عندما كان طلب دراسات عليا في الجامعــة حيث لاحظ انه معظم النتك الذي يحصل للنباتات بسبب الصقيع ينتج عن نوع من البكتيريا تساعد على تكون بلورات جليد في املكن تواجدها في النبسات وخاصسة في

يكمن في امكانية انتاج كالنات جديدة تدمر التوازن الحيوي في الطبيعة والذي احتساج لملايسين السنين ليتحقق او انها قادرة على احداث امراض جديدة قد لا يسهل ايجاد علاج لها. وهكذا فقد تقرر منذ البداية منع اطلاق اي كانن

الاوراق. وقد تمكن طينسو، من،

خطرهذه التقنية الجديدة والخطر

* البلحث سنيفس لنسو» هو ميتكر البكتيريا المضادة الجديدة

بتجارب مخبرية مشابهة وباجحة

وإذا نجحت تجارب الندوه فان الزراعة في الولايات المتحدة من

تحديد الجيبات السؤولة عن هذه الخاصيسة في هذا النسوع من المكترب ثم قام بفصل هذه. الجينات ليحمسل على يكتريا مشانهة تماما للسابقة سوى اثها غير قادرة على تكويسن بلبورات الجليد وقت المنقيع، وتتلخص فكرتهم الإن في رش النبات بهذه البكتيريا لتحل محل اخواتها من ذلك النوع الضيار. وكان لندو قد قام

د النباتات على مقاومة الصقيع

على بنيات الفاصوليا المرقطة وتظهر الصورة المرافقة البلحث طندوه وهو يحمل عينتين من القاصوليا الرقطية رشيت اليسرى منهسا بالبكتيريا المقاومة للتجمدر وتظهر ف جلبة سليمة بينما عانت الاخرى من الصقيع لوجبود البكتيريا المكونة لبلورات الجليد في اوراقها. مفعولها سيكون كبيرا في انقلا كثير من الزارعين من الخسائر الناجمة عن الصقيع. علما بأن حسائس

الصقيع تقدر بحوالي بليون (الف مليون) دولار مسويا.

حسر مدانات

البيالية حشرة صفيرة ليس لها اجتحة، كُولِهَا بِسُرَاوِحُ بِينَ ١٠ـــــــــ وحسب مواجدها على الحسم مناك ثلاثة أتواع: قَعَلَ الرَّاسِ، قَمَلِ النَّجِينِدِ، وقمل العانة. وينتين القمل من خلال وسائل عديدة البرزها اللامسة الباشرة وغير الماشرة باستخراء حاجبات المساب كاللاس والفرشاة واستحدام دورة للياد. الغ. ويتتقل بالطريقة السابقة قمل السراس والمسد، كما ينتقل قمل العلنة بالملامسة اثناء الجماع وفي اوقات الحروب وحالات الفقر الشنيد وعدم التطالب كنا قد ينتقل القمل من خلال متالونات التجميل عند

عدم توفر النظافة فيهاني إلى النا

من الإمراض الجلدية في الصبات.

يُكْثِرُ فِي فَصَلُ الْمِنْفِ عَادَةً لِنَسْخِ

المسترات ولايقتصر لامر على توع واحد

يمن المشرات بل يشمل انواعا عدة منها:

والتعل، والتعل، القراش والعث، والنعاب

اللاسعة في بينتنا الاردنية...

🗱 القمل:

المنتع القمل بالتواعد، التصالم، النقي،

وقيعا يل تغرض ليعمى المشرات

لسعة الحترات

ويقلب تولجد قعل المسدع على الدة

وفيهما أحيث تظهر يويضات هذه في

ويستطهس قمسل المولن كنث

ملتمنطقة فد فروة الرار

ويضمع بيضمه على الثعا

قرب علدة الراس، وفي الاعلى عليق

الاندين. ويسبب لسنع القعل حوش

الرئين من شدة الحك مما يوني إ

المتهاب غروة الراس، وتقيع بعض المثل

وحدوث التهاب وتورم فيالغد الليظية

لعدة ايام، يمر خلالها يفتران أسمام

وفترات راحة، حيث يظهر القبل عز

القحص الجهري بلون لحمر، ولكر

بشكل غير منتفخ بالدم أذ أن المرا

يهضم ما امتصه من الدم خلال تتواد

الراحة. اما البويضات فتلتمق بشر

العانة، ويعكن أن توجد تحث الإبطوع

الفخذين لتسبب حكة شديدة مزعبة جراية

وحبيبات تتحول الى قشرة والتهل الم

.* والعلاج في هذا المرض يتم بو

تشخيص الرض وذلك باستعال بعني

العلاجات التسبي نقضي على البشرة

ويؤيضاتها. هذا وتجب أيضا العانية المعانية والرار

والملابس والشراشف والحفامات التر

اخصائسي امسراض طبيسة

AFRAZITA BULLETA

Andrew High St

بان تمارس دورها في تناثر الفكر البلط

وتبسيط المعرقة العامية التانق تطه

وتغطى بعض التقص الفاضح الذي تعلم

منه الصحافة العربية أن تجال النا

د. محمد غازي العا

يستخدمها الانسان.

مجلة «الرابطة»

أما قمل العانة قهو يلتمق بليا

بيضاء منفرة على الشعر

حبراء غير ملتهبة سرعان ما تكبر لتسنب حِكة شديدة وهرشل في المعدد وتؤدي الى للريض من غزارة الشعر وذلك ليس من لجل التشخيص فقطيل لان العلاج قد يختلف من حلة لاخرى، جسب للرض للسبب فقد يكون العسلاج

* وينتج عن لسع القمل خية ميفيرة

يَلْجُراحة أو بالإبوية أو غير ذلك.

- صدر مؤخرا العدد الثامن - الدورة

التالية من مطة والرابطة، وهي معلة

علمية دورية تصدرها رابطة الفيريانيين

ويلاحظ كل قارىء لهذا العدد، تلك

القفزة الكبيرة التي قفرتها للجلة مضمونا

واخرلجا وتتوعا مما يحطها يحق تخرج

عن كونها مطة مصودة القراء وللهتمين

الى مجلة تجذب انتباه واهتمام كل قارىء

العدد يحتوي على العديد من المالات

الهامة، وياقلام تلك النصة المنتازة في

الاردن من البلحثين والمهتمين بالفكر

الفيريائي، اضافة إلى موضوعات احرى

ر منوعة منها: ﴿الزَّاوِيةِ ﴿ الْمَرَّا الْمُعَالِمُ مُواحِهُ ﴿

الرابطة، موسوعة الطالب العلمية، سنح

وتزاجم ببالخكما اشتمل العدد على ملف

خاص عن معرسة البتراء في الفيرياء

هذا الجهد للمتارة وامل كبير من كافة

المؤسسات التحصية بالدعيم الثادي

وللعنوى لهذا التشاط العامي الرائد..

وامل من الروابط والجمعيات الاخرى

تحية لراتطة الفترنائين الازبنية على

للفكر العلمي

امراض نمو الشيعر عندالنساء

د. سامی جمیل حداد اخصائي الغيدد الصمياء

ان نمو الشعر واملكن توزيعه في النساء (وفي الرجال) يتحدد ويتأثر عادة ببعض الهرمونات التي تفرزها الغدد الصماء، ومن اهم الهرمونات ذات العلاقة المساشرة، الهرمونسات الجنسية الذكرية (اندروجسين)، ثم الكورتيزون التي تفرز من الغدد فوق الكلوية كما أن الغدد الجنسية في المراة (المبيض) تفسرز الهرموتسات النكرية. اضافة لوجود تاثير لهرمونات لخرى مثل هرمونات الغدة الدرقية والتي قد تسبب حلة مرضية لنمو الشعر فيما لو احتل افرازها.

 ان امراض نمو الشعر في المراة قد -تظهر بشكلين رئيسين: ١ ـ الاول: تساقط شعر الراس ٢ ــ الثاني: غزارة نمو الشعر في

وهنك طبعا حالات لخرى مثل عدم طهور الشعر في املكن معينة في الجسم (كلثعلبة وغير تلك).

ا ـ تساقط شعر الـراس في

وقد يكون هو العارض الوحيــد الذي تشكومنه المراة اوقد تكون هناك اعراض لخرى نساعد في تحديد سبب التساقط-ومسيبات تساقط الشعس مختلفة اهمها:

تساقط الشعر

٢ _ سبب فيزيولوجي: مثلا تلك

للذي يحدث بعد الولادة، وهذا عادة. مؤقت ويرول تدريجيا. تغنية، حالات نفسية.. الخ

وفي حلة تساقط شعر الراس يجب ١ _ ان كان هناك عرض واضح

٣ ـ براهنة الوضيع الهرمونسي (هرمونات الدرقية والذكرية خاصة) هذا والعلاج عادة بحلجة لغترة من الزمن تتراوح بين ٦ ــ ١٢ شهرا، لكي يعطى للنتائج المرجوة

١ ــ الخلل الهرموني: ان زيادة َ افتراز يعض الهرمونيات خاصة هرمونات الغدة الدرقية والهرمونات إلاخرى التطقة يثمو الشعر تسيب

ويجدر الاشسارة الى ان الهرمونسات الذكرية هي غلبا ما تكون للسؤولة عن زيادة افراز المادة الدمنية التي تغطى جلدة الرأس والتسى تسبيب تكوين القشرة في الراس ومن ثم تمناقط شعر ظراس.

٣ ــ امراض اخرى: التهابات، سوء ٤ ـ استعمال يعض الأدوية أو الاشعبة لمعلجة بعض الاسراض

٢ ـ تحديد ما اذا كانت جلدة الراس دهنية او جافة -

تشكو يعض النساء من غزارة نمو

٢ ـ غزارة نمو الشعر:

الشعر في اجسامهان، وفي يعض الاحيان تكون هذه الغرّارة في المناطق الرئية كالوجه مما يؤدى إلى أرتبك نفس ومعاناة احتماعية واهبية غاه الحلبة لا تقتمر على التلديسة التجميلية فقط بل لإنها لحيانا تزافق يعض الامسراض العامسة وهبساك عاملان رئيسيان يسبيان غرارة نمو

الشعر الاول سبب عضوي هرموني والثانى سبب وقليقي - ألسبب الاول: أن ريادة افرار الهرمونات الذكرية او الكلورتيسرون تسبب عددا من الأعراض قد تتواجد كلها في للريض وأبد يتولجد البعض منها فقط ومن الإعراض التي قد يشبكو منها للريض:

١ ـ غرارة تمو شعر الجسم خاصة في الوجه والاطراف والنطن. ٢ ــ السعنة ٣ ـ اختلال الدورة الشهرية او

ع ــ العقم ٥ ـ تصحم الصوت ٣ ــ تساقط شيعر الراس. وقد تكون هناك اعراض اخرى غير

_ السبب الثاني وطيعي.. وهـدا يعنى عدم تواجد مرض عصوي يسبب ريادة في افتراز الهرمونات الذكرية او الكورتيرون والتي تكون يحدوها الطبيعية ولكن من المرجح ان تكون هناك ريادة في حساسية الخلايا المنتجة للشعر لفعول الاندروجين ولا ترافق هذه الحالة اعراض أخرى. 🕿 هذا ولا بد من تراسيه الوصيح الهرموني في أية حالة يشكو. منها

القراءة الجهرية والقراءة الصامتة

تسميته بشطر الجينات.

وتوضيح هذه التجريسة

الامكانيات الهاثلة التي تقدمها

هندسة الجينات لتطبق في الزراعة

ولكنها تطرح في نفس الوقت

تساؤلات لا يعكن تجاهلها على

مستدى البيئة واحتمال تعرضها

الخطار غير متوقعة نتيجة

استخدام هذه الكائنات الجديدة.

الجينات اول تطبيقاتها في تصنيع

الاعوية مثل الانسولين وهرمونات

النمو ولكن تطبيقاتها المكتة في

الزراعة كانت واضحة منذ البداية

مثل الحصول على نباتات ذات قيمة

غذائية فقديمكن يوما التوصل الى

انتاج نوع من القسح قادر على

تثبيت ما يحتلجه من النيتروجين

من الترية مباشرة او انه نو قدرة

ولكن كان من الضروري عدم

اقتصار التجارب الزراعية في مجال

شطر الجيئات على المختبر وانما

وجِب تطبيقها في ظروف طبيعية، في

الحقل، وبضمان عدم وجود اية

في عام ١٩٧٤ وفي امريكا تم تشكيل

لجنة خاصة بشطر الجينات

مهمتها تتعلق بحماية البيئة من

امراض جديدة:

على مقاومة القطريات.

مخاطر على البيئة.

لقد وجدت تقنية شطـر

(١) العيوب: ولا شك ان لهده الطريقة بعض

وهي طريقة "اقرأ وافهم" او هي عملية ريط بين النماذج المكتوية والفهم، رهى القراءة الطبيعية التي يمارسها

الاطلاع وهي الطريقة التي يتم فيها عملية الفهم وادراك المضمون بصورة

(١) تتم هذه العملية بيطء وتكلف العبوب، فمن عيويها الجسميــة، قصر المدى البصري، تتبع الكلمات بالاصبع، فقدان موضع القراءة ـ وقلة الانتياء، رظهور امارات تعب العينين، ومن عيويها العقلية، عدم القدرة على تميين الكلمات وهناك عادات الاستنكار السيئة مثل عدم القدرة على اتباع التوجيهات، وعسم ادراك الفكرة الاساسية

يكمل كل منهما الاخر فالمهم ان يقوم منهج القراءة على اساس سليم، فهناك من المواقف ما يحتسم القسرامة الجهريسة ويعضها يستلزم القراءة الصامتة، وهذا يتوقف الى حد كبير على طبيعة الملدة المقدمة للتلاميذ ومقدار ما فيهما من صعوبات لفظية او معنوية. ويعكن القول بصفة عامة ان القراءة الجهرية انسب حتى المسف الرابع الابتدائي اما بعد ذلك فيحسن التدرج في

ثانيا: القراءة الصامتة

(٢) تعرف الطفل على الكلمة كوحدة لا يتم بسهولة ويسر في الجهد والزمن (٢) ان الحرف في ذاته لا يؤدي معنى في ذهن الطفل وادراكه. (٤) نبرة الصوت الخاطئة (ارتفاعه أو انخفاضه کثیرا) (٥) الخطأ في تسمية الكلمات وفي اخراج الحروف او الكلمات. ولا شك أن هذين اللونين من القراءة

(١) للقسرامة الجهريسة قيمتهسا الاجتماعية والثقافية والتربويسة فهسى وسيلة لانعاء روح المناقشة في الجماعة. (٢) مي رسيلة لتشخيص اوجه الضعف القرائي عند القارئين (٢) وهي وسيلة لتصحيح هذا

الانسان حين يرى نفسه أي حاجة الى

اعشاب بحرية اصطناعية لحماية الشواطي من الانجراف

المعقمة لعمق ٤ر٢ ملم، تنفصل الابرة

اوتوماتيكيا لتحل مجلها ابرة معقمة

جبيدة بحيث لا يحتساج الامس الي

استعمال القطنية الفللسية بالمواد

- ويوجد غطاء واق للإبرة يقيها من

التلوث أضافة ال أن تصميمها يوفر

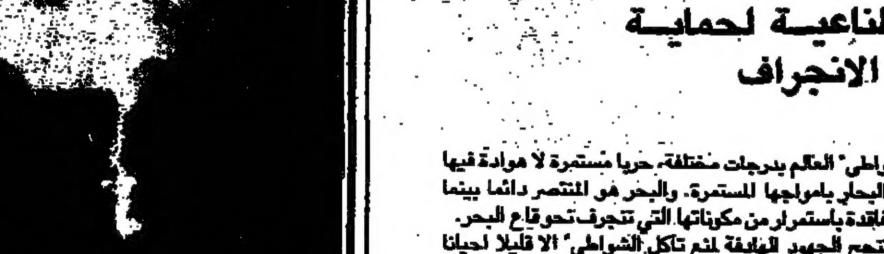
استخراج عينة للدم منه والتحسكم

جهاز لمكاتب البريد

لها الامساك جيندا بالعضو الراد

تولجه جميع شواطي العالم بدرجات مختلفة، حربا مستمرة لا هوادة فيها تشنها المحيطات والبحار بامواجها للستمرة. والبحر هو المنتصر دائما بينما تتراجع الشواطي فاقدة باستمرار من مكوناتها التي تنجرف تحوقاح البحر وحتى الان لم تنجح الجهود الهادفة لمنع تأكل الشواطي الا قليلا احيانا

على حجر الرمال التي يسحبها الماء معه من الشاطي.



ولكن بيدوان سلاما جديدا قد يثبت جدارته في الوقوف في وجه عدوان الماء على اليابسة وقد اطلق عليه اسم لوحة البحر.. حيث انه يشبه لوحة فنية داخل البحر وهذا السبلاح يتكون من شرائط على شكل اعشاب بحر اصطناعية ويتم غمرها في الماء على بعد بضعة مئات من الامتاز ظف مقدمة الامواج المتكسرة على الشاطئ وتعمل الشرائط المتدبدية



غطاء لوقاية العين

لاشك ان القرامة تلعب دورا أساسيا

في عملية البناء الثقافي لحياة كل انسان بل

ان انرها في تكوين الشخصية والميول

والاتجاهات امر مسلم فيه، والقسراءة

بمفهومها الحديث لم تعد "وسيلة لنقل

التراث الانساني فحسب بل اصبحت

وسيلة من وسائل الاستماع واداة من

ادوات حل المشكلات. والقراءة واحدة من

المواد القليلة التي يجب أن يكون كل

التلاميذ متمكنين منها حتى يسير تعلم

الفرد بنجاح، فكل المواد الدراسية تعتمد

اساسا على عملية القراءة والعجز فيها

يعنى عجزا في عملية التحصيل في اي

مادةً، واصبح طبيعيا أن الكفاية في

القراءة مرتبطة تماما بالنجاح في العمل

واذا كان للقراءة كل هذه الأهمية فما

يتعلم الطفل في هذه الطريقة ان يعرف

اولا معنى الحرف ثم يتعلم أن يقرأ

بصوت عال اسماء الحروف التي تشتمل

عليها الكلمة _ فهي طريقة "انظر وقل ثم

افهم" ولاشك ان هذه الطريقة لها عيوب

الوسيلة الاكثر نجاحا في خلق عادات

قرائية سليمة وما الطريقة الاسرع لنلك؟

أولا: الطريقة الجهرية:

يزداد الاهتمسام بسلامة العسين الإلياف الزجادية.

للعينين والقسم الاعلى من الوجسه اضافة الى امكانية تعقيمه اذ انه يتاثر فقط في حرارة تتجاوز ٢٥٠ درجــة



مرضى السرطان. •



خاصة لدى الذين يعملون في حقول العقاقير السامة والحامض الحسارق والقلوبات وغيرها. لذا طورت شركة سيطانية غطاء شغافا لايؤثر مطلقا على مدى الرؤية ولا يعيق العمل ومصنوع من الخيوط الصناعية الخاليسة من وحرصت الشركة على ايجاد أشحة واقية للتنفس واريطة متينة لتثبيته



على الوجه والرأس وقد وصف بأنه مريح جدا يضمن الوقايسة التأسة

وقد صنع القناع اسلسا للاطياء والمرضات النين ينظون العقاقير السامة ويستخدمونها وعند معقجتهم

المجهر المتعدد الفوائد للجراحين

الذبن يجسرون العمليسات الدقيقسة والمجهرية يتوقون الى امتلاكه، الا وهو المجهر الذي يتيح للجراح الرؤيسة المجهرية الواضحة دون الحلجة الى رفع يده عن جسم المريض، اضافة الى امكانية ضبط الرؤية المجهرية ايضاء ويعود الفضل في التوصل الى هذه النتيجسة الى جامعسة لويسورو للتكنولوجيا الانكليزية التي اطاقت على المجهر الجديد اسم ميكروم ١٦٠٠ وتكفى لمسة واحدة امسا بالضغسط يواسطة اليد الواحدة او يواسطــة· حركة من اللهم كي يتهيأ المجهر بكل اجهزته للعمل وذلك بظرف ثوان قليلة. ومن منافع استعمال حركة الغم ابقاء اصابع الجسراح ويديسه الاثنتسين تعملان، ذلك لان المجهر يمكن رفعه او خفضه وريطه باية الله يختارها

تم اخيرا انتاج ما كان الجراحون

ويستمد للجهر طاقته من التيسار الكهريائي العادي مع مراعاة انخفاض قوة التيآركي لا يتاثر جسم المريض حتى مع ملامسة الجهر.

للذين يتعاملون مع الإسلاك

الى الذين يتعاملون مع الإسلاك، في المعليل والمصانع او عمال التوصيلات



عملية الانتقال الى القراءة المسامنة، ولا

بد ان تظهر امامنا صعوبات في كل من

القراءتين ويجب العمل على ازالة هذه

الصعوبات قبل أن نبدأ في العمل على

اعداد: سليم احمد حسن

دراسات ... تمدسات ...

تتمية للهارات الاساسية للاقراد.

الكهريائية وانابيب الميساه.. اليهسم ايتكرت شركة بريطانية (كلاب) الشد هذا الذي يستخدم للقبض بشدة على الاسلاك دؤن أن يسمح لها بالإنزلاق مما يضمن التعامل مع السلك قطعا او لنيا او تعديلا بسهولة. هذه الإداة تمتاز عن غيرها بسهولة تركيبها وفكها ويان عمرها التشغيل اطول الى حد بعيد من الادوات المماثلة، اذ يصل الي (۱۲) شهرا بدلا من (۱۲) يوما في الانوات <u>الاخرى.</u>

جهاز مراقبة



احساس مختلفة .. ألخ،

وعند قيام الجهاز باطلاق الابرة

جرى في جامعة ليدر تطوير الله القياس هذه التي يمكثها القيام يعدد كبير من الاختبارات العلمية التسى تقتضى عادة استخدام قطع فربية عديدة من معدات الراقية وايضا اداء المهام التي تقوم بها يعض المعدات الباهظلة الثمن التي يتعنر الجصول عليها من قبل عدد كبير من المؤسسات

هذا الجهاز يمكنه القيام بمهام عديدة جدا منها تسجيسل قراءات الفولتية في فترات محددة من الوقت تتراوح بين ٣٠ ميكروثانية الى ١٦,٦٥ دقيقة. ويعكنه عد النيضات او تسجيل تربدها ويعمسل كموقست للحسوانث المتعددة ومراقبته حتى ثمانية لجهزة

السكري

جهار لساعيدة مرضي

مع تكاثر اعسداد المصابسين بداء السكري ازدادت الحلجة الى اجهزة تكثيف عن نسب المبكر المتواجدة في بمائهم وهذا الكشف يجري يوميا والد اتلحت الإبحاث المستمرة (جامعة اكسفورد انتاج جهاز يستخرج نقاط طدم مرضى السكري دون الم ومن أي عمق مطلوب في اجسامهم. كبا يمكن استحبراج عينات العدم من رأس الاصيع اوكعب القدم اوشحمة الابن

بلوقت اللارم لظك

هذا المهاز الماليل في المتورة والبريطاني الصنعء مصمم لتسهيل العمل في للكاتب البريدية.. الجهان عبارة عن ميران مرود يكمبيوتر، وعند وضع الرسطة او الطرد عليه، فاته يقوم مباشرة بإقلهار وزن الرسلسة والمبلغ اللازم بقعه مقائل ارسالهاء اذ انهمرود بداكرة لحساب اسعار البريد ولاكثر من ٢٠٠ بولة. ويلطبع فعند تغير الاسعار بمكن يرمجة الجهساز ليسير حسب التسعيرة الجديدة.

جهاز يغني للطفل حتى

تلجأ الامهات عادة الى الذندنــة لانامة الطفل الذي يعصى عليه النوم احياتا. وقد حاولت احدى الشركات الإنكليزية، اعفاء الام المتعية من هذه الوظيفة الليلية وتقريبا عن طريسق انتاج جهاز يجلب النسوم الهسادي للاطفال. ويقول الاطباء ان الجنين يشعر بالاطمئنان داخل الرجم ويعتآد على سماع اصوات معينة فيه ويما ان عملية الولادة تشكل صدمة قوية له يتعرض خلالها للالم وللبرد وللثياب الغريبة، فانه يحن الىسماع الاصوات التي اعتاد عليها. مَن هنا فأن هذا الجهاز الصغير

قرب سرير الطفل لدة عشرين دقيقة وعدة ما يحتاج الطفيل الي خيس دقائق فقط من سماع هذه الاصوات لينام. ويستعد الجهاز طاقته من بطارية جانة ميقبرة. وقد تم اختيار هذا الجهاز في غرفة خاصة تضم اطفالا ولدوا مبكرا وكانت تطلق تلك الإصوات على مدار الساعة وغندما تتوقف يبدآ الصفار جميعهم بطبكاء الى أن تستانف اطبلاق ثلك الاصبوات مرة اخسري. ولاحسظ المُتَتِصونَ إن الجهارَ فعل جدا على معدل ٨ اطفال من عشرة. ولاحسط

الاطباء ايضا لن هذه الاصوات تؤثى

ايضا على البلغين الخاصين ال

اختبارات طبية في السنشفيات.

يطلق اصواتا شبيهه بأصوات الرحم



يبيع وهو جالس وسط النار

والنار تحيط به .. يعمل بالعا للمانيس القاومة للحريق، لذا تراه يبيا بضاعته (على السكين). هذه الملابس التي غطيت بتسمة ليترات من البنزين والتابع المعترق، مصنوعة من "الباتوتكس" وهو نستج مركب جرى تطويره إ بريطانيا كبيل للاسبست في صنع اللابس الوافية. وهو لا عشكاء ال

هذا الرجل الذي تضاهده في الصورة مسترخيا على مقعده السلاما

حطر على من يلبسه ولا يحدث اي تهيج، وهو مريح عند الارتداء كاي نسيج احر، ويمتلز النسيج الجديد المثنا يكونه لا يحترق ولا يتوب وال كان يتأكمند تدريجيا فقط في درجة الحزارة العلاية جداً، مما يتيح الجار للقيام بعملية الانقلا على أتم وجه. وقد اردادت مقاومة النسيج بعد معقبيته بطبقة موجهة من اللوا الذي لا بصدا في وسيط راتينجي. مساحطه بقاوم حرارة حتى ("ا درجة منوية لمدة حمس بقلتق. ويقلوم الومضة النووية لمدة النباية ويعلوم كليا الابخرة الضارة. كما يتمتع بعقاومة علية الكماويات المخطفة ومنها الحوامض الركزة كالكريتيك والكلوروريك، كما يعكم

تحمل الاحتكاك والتأكل اذ صمد النسيج امام (٥٠٠) الف دورة حكا ا اختبار قياس الاحتكاف. وبالناسبة فان عسل الماليس في الكفينة وتنظيفها لا يوادرا خصائص الملابس الوقائية هذم

في الذكري ١١٠ لرحيل غسان كنفاني

بين الثامن من تموز عام ٩٧٢ حيث توزع جسد غسان على مسلحة متشطية من الأرض العربية (بيروت)، وبين التَّامن من تموز علم٩٨٣، حيث استقر ابداع غسان علامة متميزة في المشروع الحضاري العربي الراهن والمستقبلي. ثمة اغنيات كثيرة ولدت، وثمة اغنيات كثيرة اخرى تلاشت. وبين الولادة والموت، كان صوته، وما يزال، ياتى: "ان الدنيا عجيبة، وكذلك الأقدار، إن يدا وحشية قد خلطت الأشياء خلطا رهيبا، فجعلت نهايات الأمور بداياتها، والبدايات نهايات".

ويصدق الصوت دائما، يصدق غسان. فمسلسل العذاب القلسطيني لم ينته بعد، ورحلة الضياع العربي لم تتوقف هي الأخرى.. فعلى الرغم من مرور عشرين عاماً على صرحة "أبي الحيرران" في رواية غسان "رجال في الشمس": لملذا لم تدقوا جدران الخزان؟، فما نزال نرى الانسان الفلسطيني تائها بين السلطين، الفينيقي والاغريقي، في اسطورة اوليس الجديدة إثـر حصـار

هل هو "علم ليس لنا" كما يقول غسان؟ وهل هذا القلسطيني الجديد التائه في عرض البحر، هو ذاته نلك الفلسطيني الذي سال عنه غسان صديقه رياض في قصة "العروس" عام ٩٦٥ حين قال:

"عزيزي رياض: ابحث معى حيث انت، عن رجل طويل جدا، صلب جدا، لا أعرف اسمه، ولكنه يلبس بدلة خاكية ا عتيقة، ويلوح لأول وهلة كأنه مجنون.. انني على يقين أنك ستكتشفه بنفسك، فهو شيء آخر متميز.، جسده الضخم محاط بذلك الشيء الذي يشبه الغبار المضيء، كما رسمه فنانو عصر النهضة حول جسد الاله وهو يقدم عونه

- يقول يوسف ادريس في تقديمه لقصص غسان: ∷" ايها الناس، أقرأوا قصص غسان مرتين: مرة لتعرفوا انكم موتى بلا قبور، ومرة أخرى لتعرفوا أن قبوركم عَجِهِزُونِهِا وَأَنتُم لا تَدرونَ. قَبُورِ الثَقَافَةُ بِلا تُورِهُ، والتُورِةُ بلا تقافة، قبور الحوف على الحياة حتى تستحيل في إِنَّ النهاية الى وجود حيواني خسيس".

ونذهب مع يوسف ادريس، ونستمع إلى صوت غسان واية "امسعد" الصادرة عام ٩٦٩ يقول: "اننا نتعلم من الجماهير ونعلمها، ومع ذلك قانه يبدو اننا لم نتخرج بعد من مدارس الجماهي، المعلم

ويفجؤنا الصوت، ونتساعل، هل يعنى ذلك ان غسان يقول فضل النقيب في كتابه "غسان كنفاني انسانا

لِ مشر الفكراد

مية للعان ي

العاصح الارتر

ية إلى مجارات

قعدد السلم

لذا تراديينا

ين والنباب

ىرى تطويرها -

و لا يشكل أله الارتداء كأب

ولاينوب وأ ما ينيخ البل

مية من المولا ة حشى (١٠٠١) د لمدة ثانيتيا د لمدة ثانيتيا

ة القباية ك. كما يك دورة ركما إ

لا يۇنىد ئار

· واديبا ومناضلا" وفي الصفحة ٧٨ ما يلي: في بداية صيف ٩٧٠، يتحدث غسان مع صديق حديثا طويلا، ويسال الصديق: هل أنت متفائل يا غسان؟ فيجيب غسان: حتما، للمرة الأولى في حياتنا نحن متفائلون.. نحن ينشعر بتفاؤل استراتيجي تأريخي" ويضيف فضل النقيب 🎉 قائلا. يقول غسان:

"أنا غير مصاب بمرض شتم الماضي، والشتم الذاتي اللذين أصبحا موضة هذه الأيام، أنا متفائل الآن، لا لأني ﴿ إِنَّ الْمُسْتَقِيلَ فَحِسْبٍ، بِلَ وَلَكُنْ لَانِي أَفْهِمَ الْمُأْضِي فَهِمَا

ابن، إنه غسان، الانسان والأديب والمعلم، انه النموذج الحي للمثقف الفلسطيني الثوري، والمثقف العربي التوري، والمثقف الانساني الثوري. هو لا يكتب عن التورة كما يكتب الأخرون رسائلهم الغزلية الصادقة او الكانية. أنه يكتب التورة أن جاز التعبير. فقعل الأبداع الدى غسان تجسيد للفعل التوريء الفعل المرتبط بشروطه التاريخية والتقافية التي تحددها مدارس الجماهير كما

هو لا يقول لاولاده ان اعمامهم العرب قد ماتوا على طريقة نزار قباني في اطروحاته الهجائية، لأنه كما ذكرنا غير مصلب بمرض الشتم. بل ويذهب غسان الى أبعد من ذلك فيقول في مقابلة صحفية اجريت معه قبل استشهاده

"إن قلسطين تمثل العالم برمته في قصصي".

يقول فاروق وادي في كتابه ثلاث علامات في الرواية الفلسطينية، معلقا على توجهات غسان الروائية في أعماله الإخبرة غير المكتملة، إن غسان كان يطمح الى رسم ملامح البطل الملحمى في التاريخ الفلسطيني ويضيف فاروق وادى بانه لو قيض لرواية "العاشق" التي نشرت بعد استشهاد غسان في مجلة شؤون فلسطين العدد ١٦ كانون اول ١٩٧٢، أن تنتهي لاستطاعت أن ترسم بطلا متميراً، لا يكتب تميزه من تفرده، وانما من قدرته على ان يتمثل بطولة

ويقول غسان عن قاسم بطل رواية العاشق: "إنه نوع من الرجال بنبت قجاة أمامك، فلذا بك غير قادر على نسيانه، وبدل ان يتجه مثل كل الناس الى

الأشياء، تتجه اليه الأشياء من تلقائها". قد نتفق مع فاروق وادي في تتبعه المح البطل الملحمي في أدب غسان، لكنا نضيف أن هذا البطل كما تجلى في "العروس" و "ام سعد" واخيرا "العاشق"، وان كان يتحرك بهوية فلسطينية وزمان ومكان فلسطينيين، الا انه يمثل حللة انسانية ثورية، تجلت أو يمكن أن تتجلى في مطلق الزمن الانساني والمكان الانساني. بمعنى انه هلجس الانسان الشامل او الانسان الكلي الذي تحلم به البشرية كتركيب نهائي لحركة الصرآع الاجتماعي

وهنا ريما يحلو لهواة دراسة الأدب من الداخل، ان يتساطوا عن علاقة ما بين غسان كتفاني وشخوصه

بالنسبة في، فانا لا استطيع ان اعزل طبيعة غسان النفسية عن طبيعة شخوصه، ان صفات مثل العناد والاقتحام والفرادة الملازمة لشخوص غسان، لا تعدم وجودها في صفات غسان الانسان. فعلى سبيل المثال حين يضحني غَسَان بوطيفته في الكويت، وهو في أمس الحلجة للمال، على الإقل لتسديد فواتير مرضه المرَّمن بالسكري.

المناضل غسان كنفاني. وفيما يلي نص الكلَّمتين اللتين القيتا في الندوة المنكورة،



حين يضحي بالوظيفة ويسافر الى بيروت للانخراط في العمل التوري، فهو انما يكشف عن نمط من الرجال جد

وهو حين يكتب في الرسالة الاخيرة كما يذكر فضل النقيب في كتلبه السابق ذكره: "المرض يشتد على، واشعر دائما بالإعياء، والتعب، ولكنى لا أذهب للفراش، هناك شعور حقي، بأن الدين يقعدون الأن لن يقوموا ابداء

فغسان حين يكتب ذلك، فهذه بعض صفات البطل الملحمى في أدبه بالإجمال. وفي اعتقادي فان ذلك ميزة الكتابة الثورية، الكتابة التي تتوحد في المواقف بتوحد الوعي، موقف الكاتب وموقف البطل، ووعي الكاتب ووعي

هنك سمة اخرى في غسان المبدع يسميها محمود درويش "فدائية الدارس" اذ لولا غَسان ليقى ادياء الأرض المحتلة مجهولين: "لقد كسر غسان الحصار المضروب حول أوضاع العرب في الأرض المحتلة، ودل غسان الراي العام العربي على ادب الأرض المحتلة، فكان اكتشاف العرب بأن العرب في فلسطين المحتلة يتكلمون العربية، ويحبون بلادهم، ويكرهون الظلم، اكتشاف مذهلا.. مذهلا حد الخزي".

ويقول الدكتور انيس صابغ في تقديمه لكتاب "في الأدب الصهيوني" لغسان: "هذه اول دراسة بقلم عربي وباللغة العربية على حد ما نعلم في الأدب الصهبوبي، باساليبه وفنونه، ويمراميه السياسية العدوانية، خلال فترة طويلة

ويعد، ماذا نقول عن غسان كنفاني في ذكرى رحيله

هل نقول انه الوشم المميز في الذاكرة الفلسطينية والعربية؟ ام تقول انه الصوت الذي فتح للتاريخ الفسطيني، وللتاريخ العربي ذاكرة جديدة؟ هل نقول انه السياسي الثوري والمثقف التوري

والكاتب الثوري والمبدع الثوري؟ هل نقول انه النجم السلطع الذي لمع في سمائنا فجأة وعلى غير موعد، ثم رحل سريعا ودون استئذان؟ بالتاكيد سنقول كل هذا، ونضيف مع محمود درويش: يا صديقنا غسان: إن البياض امامنا كثير، ودمك الذي لا يجف مازال

لقد اتسعت بعدك مسلحة الأرض المحتلة، ولم يعد ذلك

ودورة السجون تدور، تودع وتستقبل. وكل ارض ترى استشهاد ابناء شعبنا. ونحن مطاردون في كل مكان. والكاتب ملعون ومنهم بالحياة والكتابة. والوطن هو الوطن ولم تكتب فيه حرفا واحدا.

يا صديقنا غسان: لم نتناول طعام الغداء الاخير، ولم نعتذر عن تأخرك. لا احد يحيا لنفسه كما يشاء، ولكننا نراك في كل مكان تحيا فينا ولنا، وانت لا تدري ولا تعلم.

سلام عليك يا غسان. سلام عليك يا صديقنا.

سلام عليك.

بقلم: على حسين خلف

تتجاذب ادب غسان كنفانسي تلاث اشكاليات في التعبير عن المنفى الفلسطيني والتوازن بسين شروط الابداع وجماهيريته وبين المشروع السيساسي والأشسكال الأدبية الجديدة. فتوظيف الكتابة لصالح كسر الحلجز بين الابداع والجماهسير، ولصالسح المشروع السياسي، وفي خدمته، دفع غسان كنفاني الى البحث الدائم عن الأشكال الادبيسة الجديسدة، المستوحاة من تجربته هو أو المستقاة من الأدب العللي. ويقيت كتابات غسان لصيقية الصلية بالقضية الوطنية ومراحل تطورها فكان الاديب الفلسطينسي الأول البذي واكب المنفسي والنهوض العربى، وعبر عن بدايات قلقلة: ركود المنفى ورطوبته، ونهض مع النهبوض الوطنبي الظسطينبي وصولا الى الثورة المسلحة، ولذا كان الخزان الكبير الذي شرب منه

انفرد غسبان كنفاني عن زميليه من الرواد، جبرا ابراهيم جبرا وسميره عزام، في تصويره للمنفى، فهو الوحيد الذي فتح ممرا من البؤس والضياع والحنين الي الفعل، في دق جدران الخزان في رواية "رجال في الشيمس"، وفي البحث عن الندية في قصصة "الأخضر والأحمر" من مجموعة "أرض البرتقال الحريان"، وفي قصة "العيروس" من مجموعية "عقم ليس لنا"، حيث تصبح البندقية صداق العروس وبشارة

الخروج من رتابة المنفي. سمـيره عزام في مجموعاتهـا الثلاث الاولى "اشيساء صغيرة ١٩٥٤"، "الظل الكبير ــ ١٩٥٦"، وقصص اخرى ١٩٥٩ لم تتمكن من تمثل المثفى الفلسطيني واستيعاب علاقاته، الا من زاوية ممارسة الحبرن والعبذاب والخضبوع لاحاسيس الفجيعة وخيبة الأمل مع الاحساس الضمني بالاثم

بسبب الخروج من فلسطين. جبرا ابراهيم جبرا، المؤسس الاول في رواية "صراح في ليل طويل" المكتوبة عام ١٩٤٧، مرورا برواية "صيادون في شارع ضيق، حتى روايتيــه "السفينــة حافظ على حجز الوطن في خانه الذكرى القديمة، والشخصيات في خانة الفكرة والتكوين الذهنى، وعندما نجح في تصوير شخصيات من لحم ودم، كانت الشخصيات تخرج من شرانت البرجوازية للمنفيين خارج الوطن المصادر.

البدايات والبشارة

لم تفترق بدايسات غسسان في مجموعاته القصصية (موت سرير رقم ۱۲ ــ ۱۹٦۱)، (ارض البرتقال الحزين ـ ٦٦٣) و(عالم ليس لنا _ ١٩٦٦) عن سميرة عزام في تجريبية الجرفة القصصية، والاعتماد على السرد والخواطس والحكايا والسير الذاتية والواقعية الرومانسية، وكأن المجموعات التلاث "لا تريد سوى ان تصرخ في وجوهنا. ان تنزف قضيتها دون ان یکون بوسعها ان تعطی حلولا، او حتى ان ترسم سؤالًا"، ولــذا "انزلقت نحو السقوط والهاويــة والياس". كما يقول الناقد الياس

أدب البدايات هو أدب الانشداد الدائم الى الماضي، حيث لا يقدم الحاضر لابطال القصص، اي تعسويض، وانمسا يفترسهسم

عربية هذي القبساب.. على

ارضعست اثبنسا شوامخها

عربيــة .. غارت هويتنا

باستمرار، اما المستقبل فانه اكثر من تقب استسود كسير في نفسيتهم "(٢).

ومع نلك فان غسان كنفاني في قصية "الأخضروالاحمسر" من مجموعة ارض البرتقال الحزين، وفي اطار من الواقعية ـ الرمزية، افتتح القصة يسسؤال: "لماذا لا تكون ندا قبل ان تمسوت؟!" واختتمها باقسرار "لا تمت قبل ان تكون ندا ٠٠ لا تمت فلختصرق بنلك سقف المنفى، وتعاكس مع الموت امام الاصداف بحثا عن اللَّوْلُوْ فِي "لَوْلُوْ فِي الْطَرِيقِ" من المجموعة نفسها.

رواية "رجال في الشمس" توج غسان كتفاني ادب المنفى بروايته المتميزة الاصيلة "رجال في الشمس"، حين صور فلجعة الموت الحاد في صحراء عارية كبلت ايدي الإبطال عن دق جدران الخزان، وتحول الخزان الصحراوي الى مدفسن للبلحثسين عن الخسلاص الفردي، وكان غسان يريد ان يعدم مرحلة الضياع في المنفى، مرحلة البحث الدائم عن لقمة العيش، يدلا من البحث الدائم عن الوطن. فالناقد فضل النقيب، قارن بين "بداية ونهاية" لنجيب محفوظ

اكتر منطقية، بينما الفشل غــبر المفسر والمبرر يتجسد في روايسة غسان التي اعتبرها "ليست رواية بالمعنى الفنسي للكلمسة" ولكنسه استخلص ان هدف غسان هو ان يقول "لا جدوى في الحل الشحصي المغامر لقضية هي اصلا عامة " (2). واشترط الياس خوري لفهم الشخصيات الثلاث (ابو قيس ــ اسعد ــ مروان) أن نفهم البوس اليومسي السذي يعيشسنه سكان المخيمات، فهمى "شخصيسات واقعية تريد الخلاص بسرعة "‹ ؛). وبذلك وضبع الياس خوري يده على المعنى السياس للشخصيات التى "تريد الخلاص بسرعة دون ان يسميسه، فهؤلاء انمساط من

> البرجوازية الصغيرة الطامحة الى حل مازقها الخاص، دون ان تربطه بمازقها الوطنى العام، اذا لم يكن على حسابه. ان عطف الدكتورة رضوى عاشور على ابي قيس حوله الي جان ومجنى عليه، نشفق عليه يقدر ما ندينه ونرفضه. وهذا العطف اخل بمضامین حلم ابسی قیس "المال لتعليم قيس، عرق او عرقين من الزيتون. بناء منزل" وتتكرر القضية ذاتها عند ابي الخيزران، الذى يجسد القيادة التقليدية للفلسطينيين قبل النكبة ويعدهاء فاذا كان هو رمز القيادة التقليدية حقا فاين الخروج من سقفها؟ اين؟

البرجوازيسة الصغبيرة، ضيقبو

الأفسق، مغامسرون، عصاميسون،

مترددون، وينيع مازقهم من مازق

لا الخران يجيب ولا الصحراء قادرة على رد السؤال، وكما يقول الدكتسور احسسان عبساس فالشخصيات المصابة بصدمة لا تتمكن من نسج جسور متينة مع الحياة"(٥) وهو ما أكده غالب هلسا، بطريقة اخرى، حين قال ان الرواية رواية فلسطينية حقيقية، "ومع ذلك لا نستطيع ان نبعد عنها سيطرة الفكرة على مسار

القصبة" . ٦٠٠). رواية "ما تبقى لكم"

الرواية ارتداد واضح في مسار رحلسة غسسان الادبيسة، فبعسد الواقعية النقدية في "رجال في

كتف النجسوم نيولهما أرتمت

وتجلببت رومسا باعمىتى(٢)

زمناء وتحت بروجنا انطوت

ردما.. لاطلبق منه معجزتي

ويظــل بي صدري وبي رئتي

مىدى يديىك اشىمق مقبرتي

الشمس" يرتد الى تيار اللاوعى، كاحد مقومات المدرسة السريالية في الادب الغربي، السريالية عند مارسيل بروست وجيمس جويس وفرجنيا وولف هي حركة احتجاج سلبية على المجتمع البرجـوازي،

أدب غسان كنفاني

كمجتمع نعطى الى، يقتل انسانية الإنسان ويحوله الى مغترب، وهي على النطاق العالمي تورة مقلوبة، اي تيار عدمي يتوجه الى النخبة عبر بحثه عن الاشبكال الفنيسة المتقدمة، ويضبع الشخصيات في اطار مجرد عبسر انسحابسه الی اللاشمعسور، ولستلك رد الكاتسب الانجليزي جون ستراتشي على هذا المنحى قانلا: "هدفنا أن نجعل من الفن خادما للانسان. كوسيلة للكفاح. لا أن نجعل من الإنسان خادما للفن، كوسيلة للهرب".

لملذا استعار غسان كنفاني هذا عين العيد(١٧١). الشكل من رواية "الصخــب

والعنف" للكاتب الاميركي وليام فوكتر؟ وهل نجح ام فشل؟! والأجابسة قديمسة قدم صدور الرواية، فقد فشلت الروايـة في الوصول الى المصير الجماعي، اي مصبر القضية ككل. وفقد الانتقال اللاواعسي بيسررد "بوجسود شخصيات طبيعية لا تعانى من مرض ما في نظرتها للأشياء من حولها، وان كانت متعلقة بعبء العار الذي تحمله"(٧). فبنجسي، احد أبطال الصخب والعنث. انسان معتود، ونظرته مضطربة نظرا لوضعـه هذا "بينمـا شخصيات غسان الخمسة العادية تتجمع في بطلل واحسد هو الكاتب"(^، في حين يرى الياس خوري ان جميع الشخصيات تندميج في بطيال واحسد هو "الموت"(١٦، ولأن الموت كان قريبا باستمرار. يعيشه، يكتب عنه، "واخيرا يمارسه"١٠٠١، فلا فرق بين استخسلاص اليساس خوري واستخلاص بدر الدين عرودكي. عين العيد اكتفت بتسميته "قلق ومسحـة مرارة"١١١، واعتبرتـه رضوى عاشور "انجازا شكليا في

الإساس"(١٢). قصص "عــن الرجــال والبنادق"

مهد غسان كنفاني في قصتــه القصيرة "العروس" من مجموعة "عالم ليس لنما" الى ظهمور اليندقية، كشكل جديد من التعاطي مع الذاكرة الظسطينية، فهي جزء من لحمة الحاضر النضائي، ومادة متواصلة مع التراث. وفي بحثه عن الرجل الطويل جدا والصلب جدا (الصورة الرومانسية للفداني عند الانطلاقة) يشرك كل الناس في هذه المحاولة، فيصبح البحث عن "بندقيته" مهمة فلسطينيـــة شاملة. المبلغ المخصص لصداق العروس يشتري به بندقية عتيقة "ابحث معى عنه، حيث انت، فلدي اخبار جديدة عن العروس"، مما اعطى القصة طابع البشارة المفرحة في مسار غسسان القاتسم

والحزين. على كتف قصة "العسروس"، سار غسان الى مجموعــة "عــن الرجال والبنادق" حيث نجد ان "اكتشاف الهويـة الفلسطينيـة مرادف لشينين اساسيين: الارتباط بالأرض وحمل السللاح"١٣١٠. وجسدت ذلك اللوحات التسع في الكتاب. ارتباط منصسور بالأرض وولعه بالبندقية بندغمان في شيء واحد والصغير يكتشف ان آلمفتاح يشبه الفاس.

رواية "أم سعد"

شكلت الرواية قفرة في موقف غسان الادبي، وظلت من حيث شكلها منار جدل "بين منحمس شديد الحماس، وبين معتقد بانها اجتهاد متواضع لا يرقى الى مستوى الرواية ۱۱،۱۱ واعتبرت د. رضـوى الجانـب التعليمـي في الرواية بانه "صفة من صفحات الادب الاشتـراكي"، وارجعـت

ويرى الياس خوري ان ام سعد "تذكرنا كثيرا بام جوركي، وبالبطل الواقعي الاشتراكي، بالتسال الشعبسي السذي يجسب ان يحتذى "(١٥٠)، فهي تعرف ان خيمة عن خيمة تفرق، في مقارنتها بين خيمة المخيم وخيمة معسكر الفدانيين، الاولى حبس والتانيــة

اختيار مر لطريق المستقبل. ان الرواية الواقعية تكره الحب البدائسي، وتمقست التعبسير الرومنطيقي والسريسالي، وترسم الحب الحقيقي المتفتح لكل رياح الحياة والعصر. وهي في رفضها للغموض، انما ترفض لعبة الشكل والمباشرة السانجسة والتبسيسط الفج. فموقف بليخانوف "قيممة العمل الفني في مضمونه فقط"،

مزمه مكسيم جوركي في حديثه مع

على هامش دعوة الى مهرجان جرش التاني.. في الاردن الشقيق..

يتنهد التاريسخ في شفتي بصدى النهار نشد قامتنا شفقا هوى، وظــــالل ملحمة انا يتامي الشمس.. يا ابت(١٠)!

يدعونسى الماضي لاسمعه انا من سلالته التــى رفضت انسا من سلالتسه، اتذكرني عمسر الحضسارة عمرنا..

وعسلي واذاد مثل الطبير عن شجري عيناه عيني، زيت مسرجتي وانسأ الغريسب بعالسم سرقت

سليمان العيسى

أت إلى التاريسخ احمله صوتى، لازرع فيسه حنجرتي ليضيئنسي، واصيئسه حلما جبوع الضياء لانه لد تي أت الى جرش اقسول لها لغة الشموس؟ وانها لغتي.. ادع الركام _ على مهابتــه _

يسلب اللئسام ارد عن هيي وتعسيج بالقرصسان مزرعتي

عربية.. عبث اللصوص بها حتی نسیت بغریشی سمتی يا روعة الإبسراج.. هلجعة اسرارها.. للصحوة التفتى يقسرا الماضي سوى قدم بتمسرد الدنيسا مضرجة لحماء دماء عصيا باغنية بغير.. سعسير التوق يسكبه ابعدا على اعناقنساء. انقلتي يا قبضة الموت التسى جمدت

خلفي، وامضي.. ميدعا ڇهتي.. دمشق: ۱۹۸۳/٥/۱٤

> (١) الخطاب هنا للتاريخ.. (٢) ما تزال شوارع روماً حتى الساعة تتزين ببعض مساتنا المصرية القبيمة،

تمجید غسان لام سعد الی جوهر ارتباطها بالأرض والتورة، ولــذا فهي رواية عن "بحث امه".

الروانيسة الانجليزيسة مارغريست هاركتس عندما قال "كلما كانــت اراء المؤلف اكتر خفاء كان هذا افضل للعمل الفني". وهي جملة قريبة نسبيا مسأ قاسه الناقسد المصري مجمود امسين العالم" الشكل ـ الصورة ـ تكاد تكون جوهر ما يجعل الإدب ادبا والفن وام سعد رواية واقعية، عبرت

عن لحظة اقتراب غسان من الفكر الماركسي. ويدء مغادرته للفكر القومي. أن كدحها البرليتساري الرث، يتجاوب مع واقعية العمل المتاح للنساء الآميات في اغلبية مخيمسات اللاجنسين، وليس بالضرورة أن ينم هذا الاختيار عن اضطبراب نظبيري وتشبيوش ايدولوجي وعفويتها، لا تخفسي وجهها الشعبي الجميل. كما قالت

رواية "عائد الى حيفا"

مرة اخسرى يضطبرب مسسار عُسان، يتقدم في الشكل، في الحركة الايقاعيسة والوحسدة العضويسة، فيسقبط في التنساول الذهنسي للشخصيات والأحداث ولنلك اعتبرت رضوى عاشور الروايسة "محدودة فنيا، مكتوية على عجل، فيما يبدو والشخصيات فيها ادوات للحدث، او مجرد حالات كما يري اليــاس خوري اي ان الشخصيات لا تظهر في "اكتمالها

غالب هلسه ذهب ابعد من ذلك حين اعتبر الرواية اعادة كتابــة لدانسرة الطبائسسير القوقاريسة لبريشت ١١٩١، القاسمة على فكرة

وعلى العموم يبدو ان غسان قد تراجع عن الام الكادحة (ام سعد) الى الطبقة الوسطى (سعيد). مثلما تراجع عن الواقعية النقديــة في رجال الشمس"، الى تيار اللاوعى في "ما تبقى لكم" . وهذا الاضطراب المتجدد، ينم عن ازمة ايدولوجية اولا. حاول غسان التعويض عنها. بطرح مشكلات جديدة، ولأول مرة. متل تقديم الاسرائيلي خارج ميدان القتال وهي خطوة جرينة ينقصها الكشيف عن عواليم هذه الشخصيات صحيح ان خلدون الذي تحول الى دوف يكشف عن مسؤولية التوجيسه والتربيسة ا تحويل خلدون الى دوف المجند في الجيش الاسرائيلي"(٢٠)، ولكنه بذات الوقت يريد أن ينسج جسرا بين الداخل والخارج، بين الوطن والمنفى، ولـو من خلال حادتــة

وبرهن النتاج اللاحق، السدي نشر بعد استشهاد غسان عن عودته الى استلهام تيار اللاوعى في "الاعمسي والإطبرش"، والتيسار الوجودي (البير السامي) في روايته

"من قتل ليل الحايك؟".

هذه هي رحلة غسان كنفاني، الأدبية الخَصية، رحلت الرائد الذي ترك بصماته واضحة وكبيرة على الادب الفلسطيني في مرحلة بلورة الشخصية الوطنية للشعب الفلسطينسي وتقافتها الوطنيسة الديمقراطية، رحلة الإديب الفند الذي لجا الى التجريب الواسع من اجل تقريب وجهات نظرد الى الناس، رحلة الدي دق جدران الخزان بقبضتيه وصار نموذجا

(١) الياس خوري: عسان كنفاني انسابا واديبا ومنافسلا، انحساد الكتساب والصحفيين الفاسطينيين بيروت، ص ١٣ (٣) احمد خليفة: علىم القضيعة الفلسطينية في الب عسان كنفاني، مجلة "شؤون فلسطينية"، بيروت، العدد ١٢. [٣] فضل النقيب: عسان كنفاني انسانا

والبيا ومناضلا، مرجع سابق، ص ٢٠٠٤ (2) الياس خوري: المصدر نفسه (2) د. احسان عباس: المصدر نفسه (٦) غلاب هلسا: حول مفهوم المثقف الشامي، حوار اجراد علي حسين خلف، مجلة "الموقف العربي"، بيروت، ١٩ كانون (١٠) بدر الدين عرونكي: ما تبقى لكم كانون اول ١٩٦٦، ص ١٠١ ـ ٣٠٠

(۱.) المصدر ناسته (٦) الياس خوري: مرجع سابق، ص (۱۰) المعدر نفسه (١١) بلال الحسن: غسان والموت،

مجلة شؤون فلسطينية، العدد ١٣، ايلول (۱۲) د. رضوی علشور: الطريق الي الخيمة الاخسري، دار الاداب، بسيوت، ١١١١، ص ٠٠

(۱۲) المصدر بأسبه عن ۱۱۳ (١٤) المصدر نفسه ص ١٣٢ (١١) الياس خوري: مرجع سابق (١٦) محمود امين العلم: تاملات في علم نجيب محفوظ (١٧) عين العيد: معارسات في النقد الإدبي، دار الغارابي نيسان - ۱۹۷۶ (۱۸) د. رضوی علبور، مرجع سابق،

(۱۹) غالب هلسا، مرجع سابق ١٠٠١) د. لحسان عباس: الجسور والعلاقات في قاص غسان. مجلة "شؤون فأسطينية " العدد ١٣، أيلول ١٩٧٢

عيون سلمي ... والعزازى ...

* * *

سعدنا كثيرا أن كان بيننا في اللقاءات الشعرية التي أقيمت في مهرجان جرش لعام ١٩٨٢ الشاعر الاردني المغترب منذ ثلاثين عاما الاستاذ حسن العزاري... هذا الشاعر لم يكن معروفا لدى معظم الشعراء المشاركين، ولكننا صغفنا له كثيرا عندما تقدم الى طاولة الالقاء يعتمد في مشيئه على حسديق كان يرافقه. فقد نهشه المرض وحوله الى كومة من العظام المتحركة، وبالرغم من ذلك فقد دفع الحنين والشوق هذا الشاعر لان يشارك ويدلي مدلود بين الدلاء... وقد سعدت كثيرا لحصولي على نسخة من ديوانه (عيون سلمي) الصادر عن دار البتراء للنشر والتوزيع وقدم له الاستاذ روكس بن تضمن الديوان عددا من القصائد التي تتمحور مضامينها حول محود

العربة والأغتراب كان عصان ما كانت لنما دارا

ما للطريسق الى عمسان موصلة ولا شخصنا لهنا كلينا وايصارا ولم تكن برموش الهدب علقة ولا التينا لها في الحلسم زوارا كانها ما أنت في الليل زائرة وتبقى الاشواق عند الشاعر العزازي حاره متدفقة تبنى عن عشق مؤكد

نشح من الحمايا لا من اللهاه. ما طاب یوم بلا عملیٰ بل جارا ولا هوی کهواها اشعلی النار با ربعنا في ربسى الأربن معنرة

ولا سواهما من البلندان يعجبنا ولم لا يحد العرازي ويذوب شوقا الى رباها فهي ملاعب صباء البكر ومستودع اسراره النديه

غرارتي وصبا قد صار تذكارا سلوا رباها فقند اودعتها زمنا

ولان العرازي هو ابدا المحب لأهله وربعه وبلده فهو لا يرضى لهم الهابيمة المره والهاس القائل وها هو يصيح بهم بصوته النحيل:

ان كان في قفص او كان في الوعر لا يفقد الاسد المغوار هيبته

ويعود ليدكر ربعه بمعدنهم الطيب مستثيرا نخوتهم وهممهم:

والبحسر شيعتسه الاتيسان بالدرر س طينة الجود صاغ الله معنننا والناس ظل عزيسز النفس بقوقر الاردنسي اذا الدنيسا به غدرت

ويبقى العزازي براوح بين افتخاره وادكاره حتى ينتهي الديوان الذي يكاد جله مناجاه لعمان التي قال فيها ما لم يقله شاعر اخر، فهنينًا لعمان بقمسائد المعزازي التي تعبق بالاشواق والبوح والنجوى.

مع فايز محمود في كتاب جديد

"المفرق... تاريخ صحراوي" عنوان لكتاب جديد للاستاذ فايز محمود صدر حديثًا عن دار الافق الجديد في مائة وخمس صفحات، تناول فيها المؤلف سبب تسميتها القديمة والحديثة، وتتبع تاريخها الطويل عبر العصور الهيلاني والنبطي والروماني الذي انتهى في بلاد الشام بمعركة البرموك الخالدة التي استطاعت تغيير وجه التاريخ لهذه المنطقة.

ويذكر المؤلف أن هذه المدينة كانت في يوم من الأيام مركزا للثورة _ السفيانية _ التي قادها الثائر الأموي سعيد بن خلاد ضد دولة العباسيين منذ خلافة ابى ألعباس مرورا بالمنصور والرشيد والامين والمأمون وحتى سنة ٢٢٧ هجرية حيث قاد الثورة السفيانية ثائر آخر هو أبو حرب

ثم بين المؤلف الاهمية الاستراتيجية لمدينة (القدين) المفرق واوضع أنها كانت محطة من المحطات الهامة على طريق (سيف البادية) في زمن السلم والحرب، وانها لعبت دورا كبيرا في التاريخ الحربي والتجاري لمنطقة بلاد الشام قديما وحديثا

في الفصل الخامس يتحدث المؤلف عن لواء المفرق الذي تشكل مدينة المفرق مركزا له وعن سكان مدينة المفرق وتاريخ قدومهم اليها، ويعض الأحداث التاريخية والادبية والسياسية التي شهدتها المدينة خلال فترة تاريخها الحديث معتمدا على ما ذكره المستون من اهلها وممن عملوا في

ثم يذكر المؤلف لمشاكل التي تعانى منها المدينة في مجالات حياتها ولم ينس المؤلف الحديث عن النشاطات الرياضية والشبابية في المدينة

يعود المؤلف في الفصل السادس الى الحديث عن وقبائل اللواء البدوية من حيث تاريخها واماكن تواجدها. ما يؤخذ على المؤلف في كتابة هذا هو: * غياب الخطة المنهجية فهو ينقلنا من فصل إلى فصل نقلا غير مرتب

🗷 حاجة بعض الفصول إلى التوسع في البحث لايفائها حقها، لأن المؤلف يكتب عن مدينة لم يكتب فيها احد من قبله الا شذرات او فقرات ضمتها كتب متفرقة مرت بالمدينة مرور الكرام. وبالرغم من الملاحظتين السابقتين تبقى دراسة الاستاذ فايز محمود

زياده في هذا الموضوع بالذات وجهدا يشكر عليه.

نایف ابو عبید

في ذكرى رحيل على فوده

في مثل هذا اليوم من العام الماضي وصل العاشق "علي" الى سيدته المميزه "قنير" وصل الى ظلال الطمأنينة ووديان السلام الابدية واثبت كروية المحبة. في مثل امس ركب جواد العشق الاشهب وهو يتلفع بأبخرة طاهرة من دخان القنابل، وبعد ان استحم وتطهر في رموش صبية وصبايا عين المريسة، صعد بجواده الى النرى وهو ينتشى طريا بصوت المدافع

وتستعد الحبيبة "قنير" الستقبال العاشق ويمر "على" فوق الدامور وصيدا وصور والناقورة وعكا وحيفا والكرمل وام الشوف وام الزينات وعارة... واخيرا تطل الكرملية "قنير" من بين التلال وقد تزينت بعليار زهرة ويسمة ولبست اجمل ثوب طرز بالنرجس والعكوب والسنابل وشقائق النعمان. ويهبط "على" جواده ليسير ببطه فوق اشجار التفاح والزيتون والكرمة ... حينها يبتسم ويقول: "هذه قنير، هذه افروديت الفلسطينية ويبدا ينشد مواله المحبب بصوته الرخيم ما أحلى نسيمك يا ريوع بلادنا

نشيد قديم: "طريق الدماء تبيد الظلام"

في ديوانه "لماذا الخوف"

الساكت يغنسي لانتصار الحياة

بقلم: د. حسين جمعه

يعصح الشاعر خالد السلكت أيديواته الجديد "لماذا المحوف؟" عن عبه الهم الجماعي الطافح باليأس والخيية عبر معائاة فردية قاسية متمسردة مجبولة بتجرية عامرة بالعرفة والحكمة، ملتحمة بالادراك العميق لواقع العلم العربي، وما ينقل فيه من اشكالات تشير الكابية والاحباط والسوداوية والتشاؤم المفرط فتحرك مكامن الوجع المض ومرايض الألم المر، وتشعل هولجس الرعب ومشاعر الخوف الدائم، مما ينحر الحب، ويميت الحنان والرافة، ويولد الدهشة العجبية، ويصاعد من حمى الاحساس بالعجز... التقزز.. القرف: قتلتك الحمرة

> انتم قطيع عاش كي يتوه حياتكم خاوية وانتمو.. وتصل فجيعت نروتها: فتتعالى متافاته في شكل حوار داخلي عتيــف وصاخب لتعبر عن عدم الرضى والتمرد على واقع الأمر:

معتقل لسانكم

ما هذا الجاتم فوق الصدر؟ اعرف: كان الحزن كابة والفرح سحاية وربيعا يلد ربيعا (عرف كان القهر وليد الظلم والحرية بنت الحزم عَل في ما السر في ان الحزن غريب والحرية قهر وهروب والعمر غدا ظمأ لمغيب ما هذا الجاثم فوق الصدر؟ كايوس العصر! قل في: ماذا يصنع شاعس هذا

لكن، الا يحمل هذا الشعر نفسة الاستسلام والعجز أمام المؤسسات القمعية وما تبثه من رعب وخوف في النفوس والعزائم، وانه دعوة للابتعاد عن ولوج مشاكل الحياة اليومية الاجتماعية والسياسية؟ لا أرى ذلك وأنما أجد فيه صرخة الانسان العربي المثقف في وجه العجز العربي الرسمي، والتوجه الصريح والمباشر الى فضح سلبيات الامة وترديها

واخفاقها في مواجهة اعدائها بوضوح

قصة قصيرة

افاق ــ سلمان ــ من دومه فزعا، اثر

سماعه صراخ رجل يستنجد واشعل على

عجل الفانوس الزيتي ليهتدي به في ارتداء

سرواله ولف منديله حول رأسه، ثم حمل

عصاه وهرع خارجا حيث ما زق المراخ

يرتفع. يمزق هدوء ليل القرية الدامس

وارتفعت الاصوات من ارجاء متفرقة

تستطلع الأمر... وكثر الهرج وللرج وببت

الحركة والحياة في القرية من جبيد ويدا

الرجال يتجمعون وقد حمل بعضهم هراوته

بينما استل لخرون خناجرهم ويعداوا

يتفقدون بعضهم، من يا ترى يكون

المستنجد الصارخ؟ دوى صوت سلمان

ىناديا "بقية الرجّل... هيا أنه" عمر الوالي

فهذا صوت زوجته، يمزق عتمة الليسل

تصرخ (انجدوا زوجي لقند ذهب الي

الساقية لجلب الماء) طوتهم العتمة بلحثين

عن _ عمر الوالي _ مسترشيين باتجاه

و صراحه وكان لول من ادركه سلمان، حيث

عثر عليه وقد يلله الماء وجده مرتجف

ولساته یکاد لا یقوی علی النطق واخذ

ساله متلهفا: "ما يالك يا عمره اخيرني!...

قال هذا وهو يشد على كتفيه بيديه يرغب

ان يهدى، من روعه نيعرف ماذا حصل؟

فرد عمر مشفاه مرتجفه... ال... ض. بع،

فعرف سُلُمان ان الصَّيع تعسرض له •••

وبلدى رجال القرية ليجتمعوا اليه وعملوا

جميعا على تهدئة عس ومن ضمن ما قاله

سلمان لعمر (الحمد لله على سلامتك يا

عمر، اناء الماء يعوض ولكن السروح لا

تعوض...) وعلاوا قافلين يعمر الى منزله.

جلس سلمان مع رجال القرية يتبلحثون

ويتحاورون بشآن الضبع فهذه ليست المرة

الاولى تلتى يهدد فيها حياة واحد من سكان

القرية. فقبل هذه المرة تعرض لحمدان

وعلى وعليان، حتى بات يشكل خطرا

حقيقيا... ويعد تداول الحال قرر الرجال

تشكيل مجموعة لقنص الضبيع اللعسين

واراحة اهل القرية منه، وبعد ان هدأ عمر

وخلد الى النوم، غاس جميعهم المكان الى

منازلهم ليجتمعوا في الليلة التللية ويحمل

كل منهم هراوته وذهيوا الى المكلن الذي

اشتهر ظهور الضبع فيه قرب الساقية وإ

عداة الليل، قبل الضيع وهديره يشبه

حفيف الأشجسار المتلاطمسة مع الريسح

العاتيه... وكانه اشتم رانحة انسان... اما

فريق القنص فلم يتجرك منهم اي سلكن

وكانهم جثثا هامدة... وضافت صدورهم

بانفاسها فقد خشى كل منهسم ان يكون

الضحية تقدم الضبع الى الساقية غير ابه

۱۸ حوله وبعد ان ارتوی خشی کل منهم ان

يكون الضحية تقدم الضبع الى الساقية

غير ابه ١١ حوله ويعد ان ارتوى عاد قافلا

حيث طواه الظلام...ونما فريق القنص فقد

تنفسوا الصعداء وعادت لهم الحجركة

والحياة وأخذ كل واحد منهسم ينحسي

بقلانمة على الاخر فقد لام احدهم الاخرين

لانهم لم يشعروه بساعة البدء، فرد عليه

اخر (انت اختفيت ولم تظهر الا الان)

وتدخل عَلَثْ بقوله (اه لو لم تكن عصاي

طريه...) وعلىوا يجرون نيول الخييسة

وظفتنل الى القرية... وفي اليوم الذالي لخذوا

يسردون الأسلطيير التسي حبكوها عن

افعالهم في الليلة الماضية، يروون كيف ان

احدهم تباطح مع الضبع واخر ضريسه

بهراوته ووي الضيع هاريا ودمه ينزف...

وان اخر اغد خنجرد، في بطن الضبع، لكن

الضبع لا يموت من ضربة بطن وهكذا...

اماسلمان فكان يهزا من هراء اساطيرهم

واخذ يسخر من هذا الريف وهو يخاطبهم

طناعا (يا أهل القرية، أن الشمس لا

يغطيها الغريال... كما ان الحقيقة تيقي

هي الحقيقة ولا يمكن أن يغطيها الزيف

فكروا بجدية لتصفية ارمك الضيع...

فانفجر احدهم صارخا به (ماذا تقول یا

سلمان؟ انه ضبع ليس كالضباع... هو

اصغر اللون... وما رايت ضبعاً بمثمل

خرافات وزيف

عودة عودة

بداية طبيعية لمعظم قصائد الديوان: اعرف ان طريقي مملوء بالأشواك

> وچهي يحمل... بؤس يشبه وجهى للكلود اما بؤسك نو للردود لو تتعری مراتك مرة

> > فلبس درع حديد

المبالك، والشاعر عندمنا يسعني الي الوجع المتكيم.

من شدة لظاما وتقجرها؟ مما قد يدفع أي نهاية المطاف الى الثورة على حكة العجز

منطقي ونقاء فخري، وتحس بأن الشاعر. يحد على ضرورة تدخله في الحياة العامة وانغماسه في همسوم الاسة ومعالجة مشاكلها، لأن شعره تنبعث منه رائحة المعاناة الشعبية والحسرن، الشعبسي والخوف الشعيي العمام من الحماضر والسنقيل ويتخذ الشاعر من هذ كله

> وبالإنواء لا تقنع احدا ان اليؤس سواء

طريق الأمة الى الخلاص شائك ووعر الانتفاض والتجاوز يواجه يشتي العقيات والكوابح، فتتنامى معاناتسه للعنويسة، وتتحول من شدة حمى الينس وحرارة للأساة الى معاناة فيزياثية تخنق انفاسه وتسكت صوته، وتفضي به الى متاهات

والشاعر عندما يحدثنا عن عملق معاناته وشدة اوجاعه فانما يعبر عن المسير المتساوي لامة بكاملها ويلهجة سلفرة لانعة، ويروح وثابة متعردة معا يميط اللثام عن عمق التناقضات الحادة التي تواجه الاتسان العربي الذي يعيش حالة الضياع والينس وتقدان المرية والثقة بالنفس، والعجز المسارخ، وكذلك حقة التململ والتمرد على وضعه وحقلته الأولى، وهذا يضاعف من مأسأته ويزيد

وعدم القدرة على المبادرة والتغير. خلد الساكت يعي جيدا لن الشاعر صلحب رسالة سامية، وقد جاء شعره منطلقا من هذا الفهم فكان ضرياً من ضروب الشعر السياسي - الاجتماعي الذي يرسم لوحة مرئية كشاهد عيان على حلة التردي التي تعيشها الامة العربية، وعلى انهيار مثلها ودمسار اخلاقياتها وضياع امالها ويؤس مألها بلغة سربية

وفكَّفْاء فالنصر أنْ لا محالبة أذا تحديث الإرادات الجيرة، وسارت على نهج علمى قويم يحدوها الأمل العظيم بانتصار الحياة على الوت والخير على الباطل، والكفاح للثمر على الشكوص

واخيرا قد يختلف البعض ف تحديد مكانة هذا الشعر (الشعر السياسي ــ الاجتماعي)، ودوره فيحياة الناس ومدى: تأثيره في تقوسهم، الا أنه بيقي من للعالم الأساسية في الحياة الثقافية الفامة التي لا شك فيها واستشهد في هذا الصديد بالحادثة للعبرة التالية

وقف قيودور دوستويفسكي الكاتب الروسي الذائع للصيت سنة ١٨٧٨ الثَّأَهُ تشييع جنازة الشاعر الروسي الشعيي الكبير نيكولاي نيكراسوف _ يمجد

الشاعر العظيم ويعلي من شيئته ومين. دلالات شعره وقال بان الشاعر يحتل مكانة مرموقة ويأتسى بعمد يوشمكن

وليرمنتوف وما ان اشأر الكاتب الى ذلك حتى تعالت الاصوات مريدة اعلى، أعلى: اي ان مكانته اعلى منهما وان دل هذا على شيء فاتما يدل على أن الجمامير الشعبية

بحكم تجريتها وعمق احساسها تعلي من شتن اولئك الشعراء والكتساب الذيسن يكرسون حياتهم وادبهم في خدمة امتهم وشعبهم والذين يقتربون من دوق هذه

الجماهير ويعبرون عن بطلعاتها وهمومها

وامانيها وقد استطاع خلد الساكت ان يقترب من جمهوره ويعبر عن الحلامه وتطلعاته فاستحق على ذلك الاهتمسام بشعره والاحتقاء يه

قربية من لغة الكلام العادي لتقجر الاشكاليات السياسية والاجتماعية ألتي تجتازها الأمة. ويبدو لي أن المؤلف لم يعتن كثيرا بمنجزات شعره الفنية تحت وطأة هذه

الموضوعات المهمة فانتال شعره سيسلا طبیعیا وکنن لم تتلاعب به ید انسان ماتع ماهر ليكرن تنهيدة عميقة تهتزله الجبال الرواسي وتتأثر به العقول الواعية المتقتحة لما يدور حولها ويحاك ضدها وجامت قصائده مرثاة مدماة تحرك الهمم المثبطة وتوقظ النفوس الضعيفة من السيات العميسق لتنقض عنهسا غيسار السنين، وتعيش حياة عصرها وترفيع القيم والذل عنها:

ولدت حزينا.. حكايا الطفولة عندي كانت نجوما واعرف مثلي من يحلمون بدنيسا

على الشاطىء المستحيل. لكن الرحلة لا تتوقف عند هذا الحد، فالشاعر على الرم من احساسه يعقـم احلامه واستمالتها الاانحالة التفاؤل لا تتركه يقع اسير التشاؤم النهائي الذي لا يتغير ولا يتبدل، بل تبرق في نهاية للطاف معلنة عن ميلاد عصر جديد يحمل قوافل جیل نبیل جدید:

ولدت حزينا واعرف حزنی سیکیر... یکیر وان رفاقي حين يعيرون اكثر ستغدو القوارب جسرا الى الشاطيء المستحيل تكون هناك المدائن حرة تضيء اليها وترتاح في ظلهاظ قوافل جيل نبيل فتخضر كل الهضاب وتلهو للعصافير قوق الشجر ويعتنق البحر أيها النهر

ويصبح شيمخ القبيلة هادي الى رحلة يختلف في مساريها... رسول للعذاب!؟

بقلم: محمد عليان عليمات

لونه...) وصرح اخر: كلا انه اسود. ثم تَبْخُلُ ثَلَاثُ: ثَبًا لَكُمَّا، أَنْ لُونَهُ لَحَمْسِرٍ، ويصرخ بهم سلمان لهذا تضيعون الوقت بجدل لا جدوى منه حول لون الضبع ... ثم لنسلم "ان الضيع يحمل كل الألوان، تعم، انها للحقيقة، فهو يتلون بكل الأ-وان ليتمكن من خداعكم واقتناصكم ولكن ماذا انتم فاعلون؟ اترغبون في ان تبقى قريتكم مهددة برعب الضبع، ام ان الصبع اصاب منكم دعوني اطلبق عليكم لقب (المصبوعين) اخبروني بما تريدون فعله؟

فتقدم بعضهم كانتجاريينين متبرعين باقتناص الضبع في اللبلة القامة وتم ألاتفاق على ان يتم تسليحهم هذه المرة بالهراوات والخنلجر وان يجري بينهم تنسيق لكثر نقة وسيجهزون على الضبع هية رجل ولحد فيصيبون سنه, مقتسلا ويريحون القرية من شروره. جاء المساء وخرج الرجال الى مكان ورود الضيع الى الساقية... ليجيء بعبد فتبرة معربيدا

ِ 🗤 🧸 هائجا، على غير عادته يزار كزئير الأسد، جمعوا طويهم وينشارة من سلمان هجموا عليه ولكنه، ركلهم فكفنت هراواتهم غير مشحوذه وخنلجرهم غير حاده، فحرك ذيله يمتة ويسره لبرشقهم برذاذ يولسه المخدر ولاذوا بالفرار، قبل أن تسرى فيهم

(حلة الانضباع) فيفترسهم بصهولة وطفقوا عاندين وقد خسروا التجرية وياس الجميع من مقاومة الضبيع فقد افزعتهم انيليه ويهرتهم الوانسه وأرعبتهم شدة يطشه ولكن سلمان لم يجين مثلهم... ولم يينس ولم يقنط وقال يخاطبهم: يا أهل قريتي، لقد سمعت واظنكم وسمعتم مثلي، ان الضبع يجبن امام المتجرد من لباسه...

نعم هكذا سمعت من الرجال المجريسين للسنبين واظنكم سمعتم نلك مثلي وهز راسه مستطردا: هه، نعم سانازله بجلدی واطافري، فيها تكمن قوة ارادتي وليس في ملايسي او بالهراوة والخنجر فسخر منه سكان القرية واخذوا بالهرج... لقد خرف سلمان، فكانا وبكامل خناجرنا وهراوتنا لم تقو من الأجهاز على للضبع فكيف بريد

هو ان يجهز عليه بجلده؛ وقال اخر: ريما خرف الرجل حقا... وضحك اخر سلخرا (دعوه يولجه مصيره على ظطريقة التي اختارها...) وانفضوا عنه جميعا وجاء المساء ليذهب سلمان الى مورد الضبيع رغم توسلات زوجته اليه بعدم الذهاب، وأنتظر

قدوم الضبع الذي اقبل بعد برهة وتوقف ثمسند اننيه الى آلاملم وكانه لحس بوجود احد ويدا يستجمع قواه ويصك انيايسه استعبدادا للانقضياض على الفريسية القريبة. نهض سلمان منتصبا متجردا من ملابسه ... وصرخ باعلى صوته: توقف أيها الضيع، الان يواجهك من مطح ملابسه عن جلده... هل سمعت؟ اني اتحداك بجلدي

واظافسري، فعريسد الضيسع واحد يلملـــم العثمـــة بكراهيته، لكن سلمسان تقسدم منسه دون

حوف ودوی بصوته علیا: نخ ایها

الضبع، لتعرف حقا ان سلمان يواجهك

بجلده واظافره واذا كثت ضبيع قومك فاننا اسد قريتي... واستدار الضيم، يرغب في الهرب، ولكن سلمان امست بدينه والفر على ظهره وامسك بخناته بكلتا يديه واخت يهدره بقسيه يحثه على السبر باتجساه القرية. فرع اهل القرية، حين شاهدوا سلمان وقد امتطى ظهر الضبع الكره على ما حل به اخذ سلمان بنادی باعل صوته: تعلوا با اهل قريتي فقد جنتكم بالضبع الدي افرعكم طويلاء تعلسوا واعملسوا هراواتكم وخنلجركم ﴿ راسه ويطنه. قلن الناس ان المس اصلب سلمان او ان الضبيع

الضيع

زشل تفكره بيوله، ولكنه استطرد بكاطبهم: تعلوا فانا سلمان بكامل أواي العقلية، انسلخت من ملايس لاحفظ لكم ماء وجوهكم واستخدمت أطافري ــ التي تستمد أوتها من داخــل ضلوعــي ـــ فاصبحت اقوى من خناجركم وهراواتكم.

واقترب الناس من سلمان وتحققوا منه

ـ وفجاة .. انهالوا على الضبغ بختاجرهم

وهراواتهم ليفرغوا كبت ظويهم ثم اختوا سلمان بلحضاتهم ليستروا جلده وجسده

بمناسبة مرور عشرة اعوام على وفاته

الشباعر محمد حسن علاء الدين

عشر سنوات مضت على رحيلك يا محمد، وقليل من يذكرك اليوم، عشت في صمت وقضيت في صمت، وأوشك اسمك على الدخول في عالم النسيان لولا ان هيا لك القدر صديقا وفيا هو الاستلامحمد ابو صوفة الذي بحث ونقب وتعب لسنوات ليخرج أثارك من الظلمات الى النور

ـشاعرلم ينصفه عصره محمد حسن علاء الدين ـ "وكان ذلك أول إنصاف تتاله من أهل زمانك".

وحين نذكر الشاعر محمد حسن وامثاله مرة في كل عام او في كل عشرة اعوام.. قاننا نفعل ذلك لنتقهم ونعى ما كتبوا وما تركوا لنا من أثارًا، لعلها تخرجنا من حال الضياع التي نعيشها في هذه الإيام، فالشاعر يحس بما حوله بلحساس اعمق ونبض اصدق. في كتابه "رحيق المرح" يريد الشاعر للانسان أن يعيش في سعادة ومرح، سعادة نابعة من ذاته، ومرح مستمد من ضميره النقي ونفسه

يقول في معنى النجرد: تساورنا الطبيعة في نفوسنا، وجداننا وعاطفتنا وعظنا، فغيها حنان، وفيها رءومة، وفيها تلف، وفيها نظام، فالرءومة والحنان في الطبيعة يرشداننا إلى تحكيم العاطفة الصافية النقية والضمير الصافي النقى، والتلهف فيها يؤكد إرشادنا الى تحكيم العاطفة المنفعلة انفعالَ الوقارَ والتقوى لا انفعال النفعية الزائفة. والنظام فيها يوعز ايعازا إرشاديا ـ يوعز الى عقولنا بأن تصبح اداة نقية صافية دائنة على تنفيذ وتحقيق مطاليب العاطفة النقية الصافية والضمير النقى

لكن مشارب البشريين تتطور وتتعقد، وأو اقتصر الأمر على التطور والتعقد فحسب لحافظت عواطفنا وضمائرنا على نقائها وصفائها، لكن الممازجات والتاثيرات البشرية تنطبع بالتواءات ليست من صميمها. وهنا يتفرع نهر الحياة إلى نهرين، نهر النفوس الواعية إلى كنورها، ونهر النفوس المنصرفة أبدا عن كثورها.

> طوبى لانسان سمت اخلاقه فقدا نريل الحنة الغناء. نبيا بسبر على الثرى متمايلا دون انتقال للمكان النائي.

وهذه الجنة هي جنة الضمير لا الجنة المحسوسة ذات الإماليد والظّلال، وما قيمة سعادة عناصرها الطنافس والأرانك والنمارق المثبوثة الملمعة?".

وهذا قليل من كثير مما في هذا الكتاب وغيره من الكتب العشرة التي قدمها الشاعر محمد حسن علاء الدين للمكتبة العربية،

فاطمه علاء الدين ـ بدران

صدر العبد الخامس والستون من مجلة افكار التي تصدرها دائرة التقافة والفنون بعمان يقع العدد في ١١٢ صفحة من الحجم الكبير ويتضمس تسعمة محملوز هي ورابوات وابجاث والشبعر القصية، مسرح وتمثيل، فنون جميلية، كتب، ومتابعات تقافية.

المؤتمر العام الرابع عثير

اما مهرجان الشيعر السلامي عد

فيعقدنن الرابع والعشريق والسار

والعشرين من الشهر المنكور، وسول

الاملاة العامة للاتحاد توصه رغواد ا اسعية لحمسة عشر قباعرا من الرط

العربىء ليقوم هؤلاء الشغراء بلصا

امسيات شعرية عدة انلم ثالث و

مومين ويعقب كل امسية شعرية تتود

عن موضوعات من موضوعات الشير

العربسي المعتاصر وتقبان الشور

كما وتعقد على هامش للؤتمر امسة

شعرية للمساركين في الوقود العربية

للمؤتمر ــ ان وجدوا ــ وشعراء للله

المضيف، خلال أيام مهرجان الشعر

هذا ويمثل كل اتحاد وقد لايزير ع

سنة اشخاص من كل اتجاد او راسة

عضو في الاتحاد العام، في المنت.

المذكور، وقد وجهت الأملية العلمية

للاتجاد دعوات لعدد من النظير

الدولية للمشاركة او يصفة مرهن

ومنها المنظمة العربية للتربية والنكأة

والعلوم، ومنظمة اليونسكو، ويتطر

كتلف اسيا وافريقيا، ومعتل عن الكالي

واعطت الاملنة العامسة للاتسي

الحق لليلد المضيف يدعوة ممثليء

الإتحادات الصديقة وكالك دعير

شخصيات عللية لا يزيد عدماء

تلاث شخصيات كضبوف كما سكن

بالاتفاق بين البلد المصيف والامات

العامة دعوة شخصيات انبية عينة

من الإقطار غير الإعضاء في الإندار

العام، وينسحب هذا على تُعثَيَلُ الْكُلُى

المصريين المعارضين الكامن سفيد

هذا وستعقب الهيئية الإداري

لرابطة الكتاب الاربييان جلسة خامة

يوم الاحد القادم لتراسية المنكرة

واتخاذ الترتبيات اللازمة.

الإفارقة.

وللهتمون به.

ومهرجان الشعر السادس عشر

للاتحاد العام للادباء العرن

تلقت رابطة الكتساب الارسيسين

منكرة من الانصاد العنام للاساء

والكتاب العرب حول اعمل للوتمر

العلم الرابع عشر ومهرجان الشعر

السياعس عشر الزمع عقدهما في

الجرائر القترة ما بين التاسع عشى

والسايع والعشرين من شهر تشرين

وقد طلبت المنكرة من الرابطة

تسمية أغضاء الوفيد الاربدس أل

لنؤتمر النكور واعلام الامانة العامة

بالإبحاث التي ترغب الرابطة في

الشاركة فيهياء وياسمناء الكتباب

الذي سيعقد حوله المؤتمر فهو "الالب

الذي سيت الثقافة والإعلام" وتتفرع عنه المحاور الفرعية التقية

نقاط الالتقاء ونقاط الافتراق.

طبيعة الانتاج الادبيء

وتأثيرها على الإنب.

الاب وتكتيك الإعلام.

من خلال وسائل الأعلام.

اما الموضوع الانتن والشنعل العام

الموقف التقاق والموقف الإعلامي

تاثيروسائل الاتصال الحديثة في

السياسات الإعلامية العربية

المواطن العربي بين استراتيجية

دور الإدباء ومنظماتهم في التقافة

٥ المشكلات التي تعترض انتاج

الانب في وسائل الأعلام (صناعــة،

٠٠٠ كما تبحث لجان خاصة تنبثق

• ٥ اللغنة العربينة ومشكلاتها

و تجارب الكتابة للطقل في الوطن

٥ الشكلات الجامية بالترجية

تقنية، مضمون، حقوق، اقتصاد)،

عن المؤتمر الموضوعات التالية.

0 لغة الأب ولغة الاعلام،

الكلفان يكتابتها بالسرعة المكنة.

تانى القادم

موسيقي، بليدان، تراث، عرض صح العدد حسن قصائد وخمس قصص بالبلام السادة: ت محمود الشلبي، عظا الله أبو رياد، عيدالله منصورة أحمد المصاححة محمد صميرة، يوسيف حسرة، ايراهيم الخطيب، محمد الحساج خليل، سالم البحاس وعمر عيس. وفي مجال الدراسات نقرأ مقالات للسادة خليل السواخري وعيشي الناعوري ود. يحيي جبر ومحمد سعيد مضية، ومحمد سمحان، وال مجال المسرح والفنون بقرأ للسنادة محمود اسماعيل بدر وايراهيم أنو الرب وعبدالرؤوف شمعون.

وفي مجال عرض الكتب تقرأ للسادة: سليميان موسى، فاتياز محمود، فخري منلتح، حمنودة رلوم، عبدالله رشيد. وفي باب المتابعات الثقافية نقرا للسادة: عزمني خميس ومحمد

امسية شعرية

يستضيف نادي اسرة القلم الشاعر محمد القيسى في امسية شعرية مساء الجمعة الموافق ٩/٩/٦٨١ الساعة السابعة مساءً. يقدم الشاغر ويدير الحوار السيد

القادمون من الشمال

سیمندر قریبا عن دار متصبور للنشر والتوزيع المسرحيسة الاولى للشاعر عبدالله منصور وهي بعنوان "القادمــون من الشمــال" وتتالــف المسرحية من ثلاثة قصول وتقع في ٨٠ صفحة من القطع المتوسط وتعالسج جانبا من الاوضاع العربية الراهنة، وجدير بالتكر انه قد صدر للمؤلف خمسة دواوين شعرية: غدا سفري، ومواويل للحب والحرب، والرحيل عن الارصفة المنسية، واوجاع فلسطينية، وكان اخرها الحب يليق بحيفا.. والذي صدر عن دار الكرمل.

سيتما:

صدر حديثا في عمان كتاب جديد للزميل حسان ابو غنيمة تحت عنوان "نملاج من سينما مختلفة". يقع الكتاب في ١٦٠ صفحة من القطع المتوسط موزعة على تسعسة محاور منها ، من العلامات البارزة في السينما السوفينية، من الإعمال الإدبية السوفيتية في السينما، ومن الافلام عن المسرحيات الكلاسكية، ومن الافلام عن نضالات الشعبوب، ومسن افسلام المغلمسرات والافسسلام التاريخية والتربوية..الخ. وجدير بالنكر ان هذا هو الكتاب

العاشر للزميل حسان في حال السينما.

دية وخفف معيه عصا وسعمتي عيها ودعس لكعم صبورها صبر هوشات 🖚 من أداب الضيافة

عند العرب

مستح وغندت رضون

وهنك مدرن شنده لحر

والمصاغر لمشاعرات

يُووَ هي ٻ لامُن عُجِه

عصعی و حصایات-!

ر در از کار ساو سنی خر 🖚

حبعی بگر رسیه ردید

عرج ومعنسا سرأكتي وتسر

صدر حديدًا في الررقاء كتاب (من أناف الضنالة عند الغرب) لملله السيند عيدالجلطم مالاعيه. بقع الكتاب في ١٠ صفحة من الحجم الكنبرة ويتضبن مقبحه واربعة وعجرين عنوانا بما ليها تهرس الكتاب ومصادره ومراجعه يحاء في مقدمة الكتاب التي كنيه المؤلف يقسه أأيه مهما يخل علينا مَنْ عادات ويقائد خارجه عن التناء فستبقى علاات وتقليد سلفنا الضافح ألها الأثر الكبراق حياتناء وسبيطل السكرم العريس الإصيل نهج هده الأمة.

من حكايات الشعوب للاطفال مسلسل إذاعي جديد

من احراج مسلسل اذاعب هدي بعندوان "من حكاسات الشعوب للاطفال" والذي كتنه للاداعة القامل ابراهيم العنسي يقع السلسل (الالت طاب وتتضمن كل حلقة حكاية شعب مختلفة من خكايات الشفوب وتعكس هذه الحكام التهاه العد وسلوبكيات وطرائق نفكان وعادات عي كبير من الشعوب الاستوية والارديا منتعل في المناسل المنا المناف المناف المناف المدورة المرافحية القامة المناف

انتهى المخرج الإداعي بصرعتهم

على غير اهله

جامعة البرموك

اتفق مع الاخ الدكتور عثمان الر السعدي في كل ما قله اثناء طرحه الناسية السالة اللغوية واستراتيجية ور المعمل الثقافي العربسي المستدك في اللز (الرأى الثقافي) متاريخ ٢١/٨/١٩٨٣. اللغة المعامنة في مطابقه باستحدام اللغة سلونة العربية في شتى المجالات العلمية سوعار لز والتعليمية في وطننا العربي، كاساس النز للتنمية والتقدم ومواجهة تحديات الماضر والمستقبل

ولا اريد الخوض في تجارب شعوب توقير البر العلم الناجحة في هذا المضمار، فقد وشعرا وينظش الدكتور السعدي العديد من للبرجار الراهده التجارب بشكل رائع، ولكتنبي ارغب بعثاقشة القضيسة من ابعساد مختلفة مسلطا الضوء على اهمية التعليم الجامعسي في الاردن

عند صناعة جهاز كمبيوتسر فان الشركة الصانعة تجهز الكمبيوتر يلغة معينة (كلغة فورتران مثلا). وعندما يرغب شخص ما باستخدام هذا التجهاز وانخال المعلومات فيه فان على الشخص أن يخاطب الكمبيوتر (أي يضع له برنامها) باللغة المفهومة لديه (فورتسران في هذه الحالسة). واذا المن استخدم هذا الشخص كلمة جديدة عودسنل مارجة عن كلمات اللغة الموجودة في وخلارن الجهاز فإن الكمبيوتر سيعجس عن حيد عددها الفهم ويفشنل في تنفيذ المهمة المتوطة وَبِ. مُناسِ بِهِ. وَقَعْلَ الكمبيوتر هنا ليس لخلل سبد والله والنس لضعف فيه واثما لعدم مقدرته ن الله و على التفاهم والاتصل وتبادل ساء و الله المعلوف مع الشحص السدي المنسل الكاري يستخدمه، حيث خوطب الكمبيوتس

خاصة وفي الوطن العربي عامة.

خاب بنفر بكلمة غير معروفة لديه. بننة الارار وفي عملية التعلم واكتساب ي جلسند الهارات الجديدة لدى الانسان قان است الدي الوضع لا يختلف كتسيرا عنه في الكعبيوتر فاذا خاطب زيد عمروا بلغة عمرو قان عمروا سيفهم ما يقصده زيد ويتعلمه (تماما كمخاطبة الكمبيوتس اللغة معروفة لنيسه!). واذا اربنسا لعملية التقاهم وتبادل المعلومات بين زيد وعمرو ان تستمر فان عليهما الاستمرار بالتعامل باللغة المفهومة لدى الطرفين، واما ادا حاول ريد ان يخاطلب عمروا بلغة ـ او حتى بكلمة مسيا ي - جديدة غير معروفة لدى عمرو فان الاخبر سيعجر عن فهم المقصود،

وسيقف حاثرا في مكانه دون ان يتعلم

الان ـ ويستخدم لهم الكتب الكتوبة بللغة الانجليزية (اي انجلزة او تغريب التعليم الجامعي). وهنا ولكي يتم التفاعل المرجوة بين المدرس وطليته بالشكل المطلوب فان علينا ان نتاكد من القائن الطلبة للغسة الانجليزية، ويلدرجة التي يتقنها بها الامريكي والبريطاني (هذا بالطبع اذا كنا حريصين على أن يكون مستوى طلبتنا بمستوى الطلب الامريكي او البريطاني (اي بللستوى الذي يمكنه من الابداع العلمي والخلصق)- ولن تكفي ٩ سآعات او ١٢ ساعة معتمدة من دراسة اللغة الانجليزية ولا حتى اضعاف ذلك لتمكين طلبتنا من اتقان من زيد شينا! وهذا هو واقعنا في الجامعات الاردنية (وفي العديد من الجامعات العربية، ويكل اسف حيث تعود

ابناؤنا الطلبة - ومنذ ولائتهم - في البيت والمدرسة وخلال تمانى عشرة سنة أن يتعلموا وأن يتبأللوا كوسيلة للتفاهم سلحل المشكلة فليس المعلومات والافكار باللغنة العربيسة هناك من طريقة تمكن طلبتنا من اتقان (لغتهم الام)، وفجاة ويمجرد دخولهم الجامعة يقرض عليهم تعلم علوم جديدة ومهارات وخبرات كثبرة باللغة الانجليزية التي نعرف جيدا عدم اتقانها لها! ومع نلك فانت تجد الاستاذ في الكليات العلمية بحاول حاهدا نقل المعلومات والمعرفة ألى طلبته مستخدما مفردات انجليزية هذا بلطيع اذا كانت غايتنا تعليم كتيرا ما تكون مجهولة لدى الطلبة، طلبتنا بشكل صحيح وخلق جيل مبدع وتجد الطلبة بالتالي علجزين عن قادر على مجابهة تحبيات العصر وقادر استيعاب كل ما يسمعون وعن الالمام بالقدر الكافي من العلم، لا لضعفهم (بالرغم من وجود هذا الضعف احيانا) وشيه متعلم علجرًا عن الابداع. وأكن لصعوية الاتصال ولضعف

التفاهم مع المدرس، تماما كعجسز والمنطقي لنا هو تعريب للتعليم الكمبيوتر عن فهم اية معلومات تعطي الجامعي واستخدام اللغة العربية في شتى مجالات للتعريس والبحث واذا اربنا لضعف الاتصال بين كوسيلة اسلسية للتخلص من حلة الطلبة والمدرس أن يزول فأن علينا أن نوحد لغة التعامل بينهم، وهذا متيسر يلحدي طريقتين: تقتضي الاولى منهما ان يخاطب المدرس طلاب باللغة من اساتدة الجامعات الاردنيسة العربية وينقل المعلومات البهم بهاء وبوفر لهم الكتب المكتوبية باللغية العربية للرجوع اليها عند الحلصة وعند الرغبة بالإستزادة (أي تعريب يكثير المتوفس من الكتب العربية التعليم الجامعي)، واما الطريقة التانية فهي ان يخاطب المدرس طلايه باللغة الإنجليزية - كما هي الحال

عربية (الا من رحبربي!).

اللغة الانجليزية لدرجة تؤهلهم لتعلم العلوم المختلفة بها بدلا من لغتهم الام (كما يعتقد المسؤولسون عن ادارة وعند الاصرار على اتباع الطريقة الثانية - استخدام الانجليزيسة اللغة الانجليزية سوى ان يولدوا في امریکا او بریطانیا (او استرالیا ان عصر النهضة العلمية للعسرب شئت) ويقضوا ١٨ عاما من حياتهم هناك ثم ياتوا الى جامعاتنا لنعلمهم وهنالك من يقول ان تعريب التعليم باللغة الانجليزية التي سيتقنونها الجامعي سوف يحسرم طلبتنا من عندها بكل تاكيد!! (وقد يختاروا ان يكملوا دراستهم حيث ولدوا هنك).

على النهوض العلمي والتكلولوجي بامتنا العربية. وليس جيلا مغريا مما تقدم يتضح ان الخيار العملي التخلف العلمي التي تعيشها امتنا العربية وياقصر وقت وهنا ويعد التسليم بحتمية التعريب نجد العديد (والعربية) يقف مترددا امام بعض الاسئلة، فهناك من يقول ان المراجع والكتب المتوفرة بالانجليزية تفوق وينطلق من هنا للمناداة بضرورة حرصنا شديدا على أن يتابع طلبتنا تأجيل عملية التعريب الى ان يتوفر

عدد من الكتب العربية بكثرة وغرارة الكتب الانجليزية المتوفرة، ونقول لاصحاب هذا الراي ان المكتبة العربية ستبقى فقيرة الى الكتب الجيدة والكافية في شتى ابواب المعرفة ما دامت لغة التدريس في جامعاتنا هي اللغة الانجليزية. فليس هناك من مكان لاى كتك عربى مؤلف او مترجم في جامعاتنا طالما مي تستحدم كتب اجنبية ويلتالى فلن تجد من يكتب كتبا

الدأي مالدأي الاخ

ان المساشرة بتعرب التعليم الجامعي فورا وبالإمكانيات المتلحسة خبر مسوغ وخبر حافز لتاليف الكتب اللازمة بالعربية ولترجمة امهات الكتب الأجنبية من كافة لغات العالم الى العربية (وليس فقط من الإنجليزية). وتستطيع الحكومات العربية والمؤسسات التعليميسة للختلفة من جامعات ومعاهد ان تدفع عجلة التعريب بسرعة الى الامام وان تثرى المكتبة العربية ان هي وضعت المكافات التشجيعية والحوافسز المناسبة للتاليف بالعربية وللترجمة للعربية، تماما كما قعل استلاقتها في

متايعة دراستهم العليا لانهم تلقوا علومهم بثلغة العربية. وتقول لهؤلاء ان نسبة النبن يواصلون براستهم العليا لا تتجاوز ١٠٪ على احست تقدير، ولا يجوز ان نضحي بالستوى العلمي لجميع الطلبة (الـ ١٠٠٠٪) ويجزء من استقلالنا كامة ذات سيادة لها شخصيتها ولغتها المميزة عبس العصور، مقابل ان يتعلم هؤلاء القلة بعض المفردات والمصطلحات باللغة الإنجليزية. ولا اظنهم سيتمكنون من اتقان اللغة الانجليزية بمجرد فرض الدراسة عليهم يها. والامثلة على ذلك کثیرة ویکفی ان تری مستوی خریجی جامعاتنا باللغة الانجليزية .. وهنا يخطر بيالي سؤال : لماذا نحرص على ان يتابع ابناؤنا دراستهم العليا في امريكا او بريطانيا؟و غادًا لا نيسر لهم فرصة متابعة دراستهم العليا في دول اخرى كالمانيا وفرنسا وروسيا وغيرها مز الدول المتقدمة علميا؟ وحتى لو كان

براستهم العليا في امريكا او بريطانيا فقط فانه من السهل عليهم ان يتعلموا اللغة الانجليزية خلال مدة لا تتجاوز السنة اشهر، وقد عرفت الكثيرين من الطلبة اثناء دراستي في امريكا ممن تلقوا علومهم الجامعية الاولى بلغات مختلفة كالصينية والكورية والالمانية والفرنسية واستطاعوا ان يتعلمسوا الإنجليزية في وقت قصير ويبدعوا في دراستهم العلياء وذلك لتسن المامهم بعلومهم الاساسية بلغتهم الام

ومن جهة اخرى تستطيع جامعاتنا ان تطلب من طلبتها ان يتعلموا لغة اخرى (وليس بالضرورة الانجليزية) بجانب اللغة العربية كمتطلب اساسي لتخرجهم، وهذا يعطى الطالب حرية اختيار اللغة التي يريد ويخلصنا من التبعية العلمية العمياء لكل ما هو امریکی او بریطانی، کما یعمل علی تعزير التبادل العلمي مع مختلف دول العلم المتقدمة. وفي مرحلة متقدمة من تعربينا

للتعليم الجامعي فان الجامعات العربية ستكون قادرة على القيسام بالابحاث التي تتناسب واحتياجات التنمية والتطور في وطنتا العريسي وبلغتنا العربية! ولن نصل الى هذه الرحلة أن لن نعرب التعريس يجامعاتنا. فانت تجد اساتذة جامعاتنا يعدون العدة سنويا ويحصلون على الدعم المالي من هذه الجامعات للقيام بيحوثهم في الجامعات الامريكية والاوروبية. وتجد هذه الإبحاث مسخرة لخدمة الباحثين من اساندة الجامعات لخدمة قضايا انتنمية ومشكلات مجتمعتا وادراكا من دائرة الفيزياء في جامعة

عجلة الحضارة الغربية (والا لما تم اجراؤها في تلك البلاد). مثل هذه الابحاث وآو وصل عددها الى الألاف كل عام فانها علجزة عن دفع عجلة التقدم العربي قيد انملة الى الامام، وليست سوى ضياع في الجهد والوقت والمال، من هنا لا بد من تسخير ابحاث العربي العلمية، وإن يتم هذا دون تعريب التعليم الجامعي يشكل شامل البرموك لاعمية استخدام اللغية المناسية والمفهومة لدى الطلبة في التدريس، فقد بدات الدائرة بتدريس مواد السنة الاولى باللغة العربية ضمن خطة موضوعة لتعريب تدريس

اغتصابها لفلسطسين علم ١٩٤٨ واصبحت قادرة على انتاج الطائرات والدبابات وجميع انسواع الاسلحة والإليات. واصبحت تصدر التكنولوجيا لدول الغرب المتقدمة، تجدنا علجرين عن مجرد التخطيط لانتاج مثل هذه التكنولوجيا ناهيك عن انتلجها فعلا القسى الوقست السذي حرصت فيه اسرائيل ومنذ قيامها على ان تكون اللغة العبرية لغة التدريس والبحث والتعامل في جميع جامعاتها ومعاهدها كوسيلة أساسية لتقدمها ورمزا لاستقلالها العلمي والفكري والتكنولوجي، ترى بولنا العربيا تحرص على استخدام اللغسة الانجليزية في جامعات بعضها واللغة

الفرنسية في جامعات البعض الأخر

وتراها مستمرة في تخريج الفوج تلو

الفوج من اشياه المتعلمين وترى

جامعاتنا علجسزة عن المساعدة في

التغلب على تخلفتا التكتولوجي

بالرغم من وفرة المال والرجال. انهلن دواعي الاسف أن يعجس المجلس الوطنسي الاستشاري في جلسته قبل الإخيرة عن اصدار قانون حماية اللغة العربية الذي عقد عليه الامل لالسزام الجامعات الاردنية بتعريب التعليم فيها. ومن الغريب حقا أن جميع أعضاء المجلس الدين ايدوا وجهات نظر في مشروع قانون حملية اللغبة العربيبة (باستنساء العضو السيد عبدالقادر العمري) قد طلبوا بأصدار مثل هذا القانون، وذلك وفقا لما تشرته الصحف المحليـــة في اليوم التالي لجلسة المجلس، ولكنّ ولاسباب اعجز عن فهمها (كما يعجز الكثيرون) صدرت توصية المجلس بعدم الحلجة لاصحار متسل هذا القانون؛ واكتفىي بالوعد بتغيير بافطات مطار الملكة علياء الدوني وكان

القضية قضية بافطات تدرز أللغة

الانجليزية اكثر من العربية، ونسى

المجلس القضية الاساسية وهي

محارية اللغة العربية واستبدالها

بالإنجليزية في كتير من نواحي الحياة

أست ادري لماذا تصرجميع بصانع الورق الصحي (مثلا) في الاردن على استخدام اسماء انجليزية لجميع اصناف منتوجاتها. من فاين الى سوفت الى كرالخ ... ولماذا لا تسمى هذه بالرقيق والناعسم والعناسة؟ أم ان الناس في بلدنا تخجل من استخدام اللغية العربية؛ وبالمثل مصانع المنظفات الكيماوية: من سميرف الى شاين الى كلين النخ.. ولا ارغب الاسترسال هنا فيكفي ان تدخل بقلة كبيرة (وبالمناسيسة يسعونهسا سوبرم الكت) لكي ترى العجب العجاب من الإسماء الإنجليزية لسلع مصنوعة في الاردن، وحتى المحال التجارية ق بلدنا فلنها مؤنَّجلزة وما عليك سوى استعراض اسماء هذه المحلات في اية شارع تريد من شوارع مدينا الأردنية. كل دده الانجلزة في جامعاتنا ومؤسساتنا ومصانعنا ومتلجرنا وحتى ما ادخط منها في

تحمي اللغة نفسها وكان شينا لا يعنيناه -لقد بن الأوان لاتخاذ خطوات عملية ايجابية من المسؤولين في هذا الوطن لحملينة لغتنا العربينة وتعريب جامعاتناء وقل اعملوا اسيرى اللسه عملكم ورسولت والمؤسسون. واللسه يهدينا جميعا الى سواء السبيل،

تقليدنا، ويقولون لا حلجة لحماية

اللغة العربية!! وكانهم ينتظرون أن

تحميها لهم الإجيال. المغريـة أو أن



قضية ألتعريب للتعليم الجامعي

تخطيطا واشبعت تنسيقا خلال

العقود الماضية دون ان يتحول هذا

التخطيط وهذا التنسيق الى واقع

ومسن خلال تدريسي لملاة

الكهرومغناطيسية في دائرة الغيزياء

بللغة العربية في القصل الماضي والتي

كنت قد درستها باللغة الانجليزية في

فصول سابقة لمست الفرق الشاسع في

تحصيل الطلبة العلمي، فقد ارتفعت

نسبة النجاح في هذه الملدة من حوالي

٥٠٪ عند تدريسها بالانجليزية الى

حواني ٨٧٪ عند تدريسها باللغة

العربية. واصبحت المادة مرغوبة جدا

لدى الكتير من الطلبة بعد ان كانت

شبط يخشون الاقتراب منه، وقد

اتضح هذا من كتابات الطلبة في نماذج

تقويم المسلق التي وزعت عليهم في

الحالتين، والتي توزع بانتظام على

الطلبة في دائرة الفيزياء، وقد تكونت

ملاحظات مماثلة لدى زملاني الاخرين

في دائرة الفيزياء عند مرورهم بتجرية

تدريس يعض مواد السنسة الاولى

ويعسد: فأن استمرار التسريس

باللغة الانجليزية (او باي لغة اخرى

غير العربية) يمثل سببا رئيسا من

اسباب تخلفنا العلمى والحضاريء

ويضمن لاعداء امتنا بأننا سنبقى امة

عقيمة (لا تلد تقدما) تعيش على هامش

التلريسخ وعلى فتسات التكنولوجيسا

الغربية والشرقية على حد سواء.

والعقود الثلاث الماضية خيرشاهد على

هذا: قبينما تطورت اسرائيل منهذ

باللغتين العربية والانجليزية.

الدأعام بدأيال

قرات في «الراي» الاغر للكاتب اللوذعي، الاستاذ محمد سليم الرشدان مقاله الطريف البليغ (ذكريات من مؤتمر

بغداد الاسلامي). وقد عرفت الاستاذ الرشدان يرفد صحفنا

العربية منذ نصف قرن بالبليغ من المقالات. وقد رايت أن استدرك قولا جاء في مقاله بما اعتقد أنه الصواب، اذ تحدث عن المدرسة النظامية: «وفي هذه الجامعة جلس الامام الغزائي يحاضر تلاميذه بارانه القيمة التي انتهت الى كتابه (المنقذ من الضلال)، هذا الكتاب الذي جعل نقطة الانطلاق فيه من الشك المطلق الذي اوصله في النهاية الى الايمان الخالص كل شك ... واوصله اخيرا الى أن يؤلف كتابه المشبهور «المضنون به على غير اهله، وفي عنوان هذا الكتاب ما يدل على انه الفه لطلائفة معينة من اهل الفكر.... والذي اعرفه ان الذي الف كتاب (المضنون به على غير اهله) هو الشيخ عز الدين ابو الفضائل عبد الوهاب بن ابراهيم الخزرجي الزنجامي وفيه قد انتخب من الشعر العربي ما راه احسن ما قيل نظما.. وقد شرح هذا (المضنون به على غير اهله) الشيخ عيد الله بن عبد الكاق.. ولعل الاستاذ الرشدان قد النبس عليه الامسر فاراد التنويسه بموسوعة الغزالي (احياء علوم الدين).

اكرم زعيتر

مالحظات حول معرض المليون كتاب في مهرجان جرش

وللاستاذ الرشدان تحياتي

زرت معرض الكتاب، الذي اقيم

ضمن فعليات مهرجان جرش، قبل

يوم واحد من انتهانه، وذلك بقصد

الاطلاع والخبرة.. ولم يكن في

دهنی انداك ان اكتسب عن

المعـرض.. فشلـه او نجاحـه..

لاسباب لا يتسع المجال لذكرها..

ودليل هنا، اننى وضعت بعض

الملاحظات والمعلومات التسي

جمعتها من ارض المعرض، بين

يدي يعض الزمالاء الكتاب،

المهتمين بالمهرجان، للاستنارة

بالمفيد منها اذا لزم .. كما حاولت في

الوقت نفسه ان اطلع بعض

المسؤولين عن المهرجان على هذه

المعلومات او الملاحظات، من خلال

اتصال عباشر، ولسكن بصفتسي

الرسمية كرنيس لجمعية المكتبات

الاردنية، وهي مؤسسة لها اسلوبها

في معلجة ما يتعلق بشوون

المكتبات على المستويات المختلفة.

الا اننى لم اوفق. وكان سبب

الرغبة في الاجتماع بالمسؤولين في

نلك اليسوم، هو طلسب بعض

الناشرين المشاركين في المعرض

يلجراء متل هذا الاتصال، قبل

عودتهم الى بالدهم.. حيث كان

لديهم ما يودون اطلاع المسؤولين

عليه، والهدف طبعاً، من اجل

تحاشى الكثير من الإخطاء العلمية

والإدارية، التي صاحبت المعرض..

لقد كتب الكثيرون عن المهرجان،

ولكن قليلين هم الذيان كتبوا

بشمولية عن المعرض، وخاصة عن

سلبياته، وبدا في أن هذا الحدث

سيمضى كغـــيرد.. وستتــكرر

الممارسات.. والذي يدفع التمسن

سيظل يدفعه.. وسيظل المستفيد

وهنا جال في خاطري، أن اكتب

عن المعرض، ولكن في اطار من

الرمزية ... اي ان ارمـز لجـرش

بقرطبة او بعلبك.. وللدانرة

المسؤولة عن المعرض بمصلحة او

هيئة المعارض والمصقات، في بلد

ما .. والسبب طبعا اعتقادي بان

النقد المباشر عندنا ، حتى وان كان

بناء امر غير مستحب، الا انني

اردت الكتابة بعد ان قرات ما كتبه

زميلي الدكتور هاني العمد، يوم

الجمعية الماضي تحيت عنوان

(معرض المليون كتاب في مهرجان

جرش) حيث تضمن مقال الزميل

افكارا بناءة وشجاعة فيما نحن

بصدده.. قفقدان تقة الناشريان

(وخاصة غير المحليين منهم) بنا،

وتوحيد الجهدود الثقافية

المتناترة.. امور هامة، لا بد وان

لقد شجعني مقال الرميل على ان

اضع بعض الملاحظات عن

المعرض بين يدي من يهمهم امر

تلافي الإخطاء ونجاح معارض

المستقبل، في القطاعات المختلفة.

المخططون، المنقذون، المشاركون،

الإعلاميون، النقاد والذين يهمهم

عدم تشويه الوجسه الحضاري

تؤخذ بعين الاعتبار.

بقلم: انور عكروش -

جمعية المكتبات الاردنية

_ فكرة اقامة المعرض في اطار المهرجان بحلجة لإعادة نظر، لان الكتاب والمزمار لا يلتقيان، حيث ان لكل منهما جمهورد ويفضل ان تقام معارض الكتب عادة اتناء الدراسة في المدارس والجامعات. بالإضافة آلى بعد المكان عن الكتافية السكانية، وتكلفة المواصلات بقنسية لزوار (المعارض)كما وأن رسم الدخول للمهرجان، له تأتير مباشر على حجم البيع في المعرض.

 غياب المنهجية في التخطيط والتنفيذ. كلاهما جاء مناخـرا . فمعارض الكتب ليست بسطات، كما وان تعبير المليون كتاب خاطي وغير حضاري ارتكبه المسؤولون بحسق المعسرض ورددد بعض الإعلاميين. ونشر ذلك بطلغات الاجنبية يعكس انساء كنبرة منها جهلنا . وان غياب معظم النقاط الواردة تحت الفكرة، في اذهسان المختصين يعكس الحلجة الى الاستعانة بالخبرات المحلية على المستوي الوطئي، □ الإدارة الداخلية:

فقدان الكتب في الليل والنهار موضوع يتطلب التحقيق ويعكس الحلجة الى الصبط في المستقبل. كما أن دليل المعرض ساهم بتكلفته المشاركون وجاء غاليا ولم يخرج بشكل علمي. كما لم تعط ادارة المعرض ايصالات بالنسخ النسي تسلمتها مجانسا من المساركين، فانتشرت الإقاويل. لحساب من هذه

اما التغطية الإعلامية فكانت مسوشة ومتناقضة ويفضل تنمية الخبرات لدى الذين يتحملون هذه المسؤولية.. في القطاعات المختلفة.

لم يكن البيع على المستوى المتوقع كما. والخصم لم يكن موفقا بالإضافة الى ان البيع في الفندق الذي كان يقيم فيه الناشرون، كان افضل منه في المهرجان، كما وأن تصليل الناشرين، من قبل القاندين على المعرض، كان خطا كبسيرا، وسبب خسارة للمشاركين من خارج الاردن

🛘 النجاح والفشل: _ ان الحكم على نجاح المعرض او قشله قد يكون جانرا، ويقرر ذلك عادة في ضوء اهداف المعرض. كما وان القول بان الاردن بلد صغير من حيث عدد السكان، كلام غير مقبول. حيث لنا في معرض الشرق الاوسط للكتاب الذي يقام سنويا في البحرين عبرد، اخيراً فنحن نامل ان تكون قد

وزعت استبيانات، على الجهات التي يمكن ان تكون لارانها قيمة في مجال تقييم المعرض، لاغراض المستقبل، ويضمنها المشاركون في المعرض من خارج الاردن.

المسرح الاردنسي بان البكاء عليه والبكاء له

"الشعب الذي لا يساعد مسرحه شعب محتضر إن لم يكن قد مات، وكذا المسرح الذي لا يهتم بنبض هذا الشعب ومنساته (شاعر اسبانيا غارثيا لوركا) واقعه وفكره". تشجيع المؤسسات الفنية _ علمنا أساتذننا في اكاديمية والاعلامية، علمسا بان مسرح الفنون بكقاهرة.. ان نحترم ــ الفن الستينات قام على اكتاف العظيم وكلمة النقد الجادة، المسرحيات العالمية المترجعة ومواهب غيرنسا من ممثلسين والجمهور البرجوازي وبذلك يكون ومخرجين وشعراء وسينمانيسين. هذا المسرح قد استنفسد افضل وان تعطي ولا تحاسب من لا

له بمفردات خارجة عن لغته.

الكلمة القصيرة الى: _ الذين يتياكون على مسرح الستينات في الاردن والى النقاد الذين نصبوا انفسهم حكاما على الإعمال المسرحية، والى وسائل الإعلام، والى الذين يدقون اسافين الحقد على الفن المحلى---

يعطون لأن من لا يعطي لن ينخذ

شينا ذا قيمة في النهاية.. ويما ان

شرف الفتان هو الكلمة .. ويما ان

الكلمة باتت تنحدر نحو الكسب

والمجاملة:. فقد حق ان نخالف

قواعد الاحتسرام التسي وضعها

اساتذتنا الكرام ونتوجه بهذه

ـ قبل ان يستيقظ جيل كامل من الصغار ويلصق بنا التهم لاننا كنا مسؤولين بسليبتنا وغرورنا وصمتنا عن حرمانه من القكر الناضج والقن الجاد، هذه اذن مواجهة حقيقية مع اوضاعنا والحركة المسرحية الأردنية واقول مسبقا ان هذا راي خاص جدا ونلجم عن متابعة وافية لكل ما يمت لهذه الحركة بصلة .. ومناقشة

، مسرح الستينات والواقع: أينما تذهب لا بد أن تسمع هذا المونولوج الياكي .. (اليوم ما في مسرح، بعد مسرح رمان ما في) وكان الشعوب مسرح زمان معجزة خارقة ولن تتكرر، هذا اذا سلفنا جدلا ان هذا المسرح كان لحظة ابداعية بالمعنى الكامل، ولنتساعل ما الذي تغير في الموضوع، المطلون الذين عملوا في مسرح الستينات (فرقــة المسرح الاردني التابعة لدائسرة الثقافسة أنذاك) ما زالوا كما هم ويتصدرون معظم الاعسال القنيسة (رهسير النوباني، اشرف اباظة، صلاح ابو هنود...) والمخرجون ما زالوا ايمنا موجودين، فلمسادًا لا توجهد مسرحيات مع ان عدد المخرجين الجدد (مخرجي الثمانينات) زاد اضعاف مخرجي الستينات؟

وجدت ازمة النص والجمهور، وينطبق هذا على مسرح الجامعة الاردنية فللذين يعاتبونه على عدم اشتراكه في مهرجان جرش الثاني نقول ان جامعة البرموك لم توجه اية دعوة رسمية لهدا المسرح ليشترك في المهرجان، ثم ان نظام القصل الدراسية (الكورس) لم يعد بكتافته وصعوبته بتيح الغرصة للانتاج المتواصل كما كان المسرح الجامعي في السابق (۱۹۲۲ ـ ۱۹۲۲) يعتمد السنة الدراسية للطالب كما ان التشجيع من قبل هيئة التدريس كان واردا بحيث كان يضاف اكتر من عشرة درجات للطلب الذي يشتسرك في اعمال فرقة المسرح الجامعي، قمادًا تقعيل ائن، هل تلقيسي المسرح الاردني حتى يرضى المعجبون بمسرح الستينات؟.. أن المقارنة صعبة بين مراحمل الحركة المسرحية الاردنية، يكفى أن نقول

الإعمال العالمية الجيدة وقدمها،

دون مكان حقيقي للكاتب المحلى

والنص المحلى، وهذه مشكلة يعاني

منها الآن المخرجون الجدد، قمع

مواهب الاخرين فان في احتسرام الذات موهبة لا تقدر بثَّعنِ. _ النقد ووسائل الإعلام:

نحن عاتبون على الصحافة .. ومعبًا حق، فهي تفتح صفحاتها انشر المقالات النقديسة المزاجيسة المسطحة، التي لا يستند فيها كتابها الى اية قواعد درامية، فأين هو الناقد المسرحي الاردتي الذي يعتمد خطا ومنهجا نقديا يحترمه ويطبقه لدعم هذه الحركة، ان النقد دراسة اكابيمية بحتة، له مناهج واصول، ويجب ان تراجع انفسنا فليس كل من يعرف صنيقا في صحيقة او له قدرة ادبية على التعبير يحق له تجريح الاخرين..

الانطباعي .. وهي كارثة لن يغفرها

دائرة الثقافة والفنون:

احد ينكرها عليها.

ـ هناك نقاط كثيرة يطول وفي محاورات عقيمة الكل يتهمم

يتهم الاخس فأيس هو الفنسان الحقيقي با ترى؟ اين هو؟.

شرحها، فمشاكل المسرح الاردنى وهمومه قتلت بحثا ولكنني اعيب على اولئك الذين يستفيدون من وراء الفن الاردني المال، والشهرة، والمركز ويطعنونه في ذات الوقت بخنجس مسموم، البسوم ياكل القنانون مسرحهم الاردنسيء يحتسونه مع القهوة ويلعنون الجرائد التي تغفل عنهم بعض الوقت، كتيرون يدسون صورهم ومقالاتهم ليظلوا في الذاكرة في حين يقول ابو المسرح العربي ركى طليمات (انا المسرح والمسرح اناً، لقد احببته واعطيته حياتي وفي حين أثري غيري منه، فقد بقيت على حالي) نتجادل نحن، ويعلو صراخنا

له علاقة فيه قادًا كان كل واحد

المحلية وتدعم النصوص الجيدة وفي نلك خطوة رائعة للدانرة لا

الاخر بانه لا يفقه من الفن او ليس

ـولاني ابن هذا المسرح الوليد، ولأن هناك عددا قليلا من الفنانين الجيدين جاء بعد ولادة عسيرة لهذا المسرح اقول جاء الدور لكى نقرة ونتعب لننهض بمسرحنا من احواء الارتجال والقهلوة والرعيق

والاخطاء ونجعل من مسرحنا هل هناك اكتسر من هذا بلكلمة مسرحا قوميا يعكس مسيرة الاستعداد للقنان الاردنى؟ اضف الى ذلك أن تشكيل لجنة أحسارة النصوص الجديدة (لحنة قطاع المسرح سابقا) في الدائرة ستكشف عن كثير من المواهب في الكتابة

انني على عكس كل المتشاتمين الذين يغمزون من خلف الكواليس ويكيلون الشتانم والسباب لسرحهم ، لواثق باننا مقبلون على حركة مسرحية جديدة قلدرة على تحقيق الاصالة والمعاصرة وذلك

ا ــ تاسيس ورشة فنيــة من الاكاديميين ليكون اول عمل لها مسرحية ماكبث لشكسيير. ب ـ المسرح الموازي (القطاع الخاص) ممثلا بقثة شاية جادة ليكون ثاني عمل لها حلمة طاط

ج ـ نشاط نوادي السينما (النادي الاردني ونادي الجامعة الاردنية) د ـ نشاطات ثقافية وانتلجات لسرح الطفسل وادبسه من كتسب ومسرحيات وتأسيس قسم ثقافة

الطفل في الدائرة. هــمهرجان جرش وما يعكسه بعد التخلص من السلبيات من نتانج ايجلبية على صعيد الحركة المسرحية الأردنية. د ـ عودة عدد من مؤسسي

يعكسه من دعم لهذا المسرح، _ اخيرا، نحس بحلجة الى الحب. ، الحب الغني، ففي مثل هذا الحب احترام للذات وللغير، وحين نحترم الفن والكلمة الصادقة سيكون لدينا مسرح، ومسرح قومي

المسرح الاردني الى الحقل الفنى

(هاني صنوير، نديم صوالحة) وما

بقلم: محمود اسماعیل بدر



ونحت عاتبون ايضاعلي التلفزيون فبرغم انمه يصور المسرحيات الاردنية ولا يعرضها على الجمهور فهو لم يفكر باستحداث برنامج متخصص عن المسرح يفيد في مواكبة النشاط ودعم المسرحيين، وينطبق هذا على دار الإذاعة فليست هناك اية متأبعات فنية او مسرحية تعكس النشاط المسرحي، وبذلك سيظسل المسرح متوقفا ومتسولا امام النقد

احرج مسرحية سكة السلامة يأجر مجرّ وهو خارج كوادر الدائرة)، انا

العمل الجيد.

كثير من الفنانين يلقى اللوم على دائرة الثقافة ويعتبرها السبب في توقف المسرح حقيا، سواء بندب المخرجين الى وزارة التربيه، أو في عدم تقديم مسرحيات جيدة، واقول مداقعها أن ميزانية للسرح في الدائرة استهلكت بمسرحيتي نفذت لهما ديكورات مبهرجة مكلفة ولعلة خطا المخسرج السدي لم يراع الاقتصاد في النفقات او تساهـــلا ماليا من الدائرة لانجاز هاتين المسرحيتين وقد قال لي منذ ايام مدير عام الدائرة الاستاذ حيدر محمود بالحسرف الواحسد، حول اتهام الدائرة بالتقصير مع الفنانين قال: هل جاءني يوما احد الفنانين وعرض على مشروعا فنيا ورفضته (لاحظ أن المخرج أحمد قوادري

أقول أريد عملا وتشاطأ وأقكارا جديدة والدائرة لن تتأخس عن

توقف الانتاج المسرحي العربسي الجيد وعدم تشجيع الكاتب المحلى

ان فضل المسرح الاردنى الحالي بيدو جليا في خلق المسرح المحلي، الكاتب، والنص، والمشل، فقط بحتاج الفنان الاردني ان يتعلم كيف لا يحقد على غيره، وان يحترم

باختصار حتى لا يطول الحديث،

هذا الراي او رفضه واردة..؟

الذيسن يتبسكون على مسرح الستينات نسوا ملاحظات كثيرة

اهمها: المتغيرات السياسيسة والاجتماعية والاقتصابية، ثم يوجسي بالإقسال الشديسد لولا

الاحصائيسات الصحيحسة عن

السرح الشعبي او التلفزيـون.

التذي نيسر للجماهسير اسبس

إن نصف المليون السدي

يتحملون الجهد والتضحية الملية

في سبيل مشاهدة مسرحية في

المسرح التجاري في شارع

(برودوي) في ثيويورك.. انعا هم

ايضًا من بين الاربعين مليونا من

وقبل أن يكتب (أونيل) مسرحية

(الرحلة الطويلة) بما يزيد على

ثلاثين عاما كان قد كتب مسرحيته

(القش).. وقد كان ينتظر اخراجها

وقتئذ في حزيبران ١٩٢٠ .. وقد

اتصل به اخوه ليقضى اليه بان

المخرج والمنتج _ وكالأهما يتمتع

بسنوات من الخبرة الفنيسة

الواسعة ـ قد اتفقا على لحداث

تغيير في نصوص المسرحيسة

واحداثها، وتعديل في احسدي

الشخصيات لتتلاءم والمواهب

الخاصة لاحدى المشالات، وقد

بعث (اونيل) برسالة الى المنتج

تطفح غضيا حانقا.. يرفض فيها

لحداث اي تغيير.. ومضى يدافع

عن كل حدث كما صوره.. وختم

الرسالة بما يل: ٥٠٠ لا استطيع ان

اقيم وزنا في هذا الشان لاحد سواي

وسوى مسرحيتي .. لا استطيع ..

واؤكد ذلك بما لدي من ضمير! لقد

كتبتها وسأدافع عنها سطرا سطرا

مكانة مرموقة بين كتاب المسرح..

وظل صلحب مبسادىء ومواقسف

واصول مسرحية.. وتمتع بشهرة

واسعة ظلت تعتد به حتى ما بعد

وراءه بعد موته تشكل مسرحية..

لا شيء يحدث فيها... كما ورد في

الإعتراض الكلاسيكي هن التقد

الشائع. فلا احد يموت! ولا احد

يقتل! ولا احد يقع في الغرام!

والاحداث تصور يوما في حياة

اسرة.. والجو البسيط والشخوص

العاديون يحددون تصور (اونيل)

للعالم. انها اشيه يصورة الشاعر

(كاتولنوس) عن العالم: «اكره

واحنيات والموصنوعات المتداهلية

تنكر بما كان يعنى به (اونيل) في

حياته: الوحدة.. والمثل الأعلى..

وقد حالبت ظروف الحياة دون

تحقيقه.. والبحث عن الدافع

الاخير.. والرغبة في الانتماء.. وهي

اعظم المحاور المسرحية، فهي

البحث عن الحقيقة من أجل فهم

الانسان.. والعقدة في المسحية هي

عقدة الماساة الكلاسيكية: وهسي

لقد كتبت المسرحية كمسا قال

مؤلفها سيعطف عميق وتفهم واسع

وصقح جميل عن جميع السكان في

مقاطعات التيرون الاريسع التسي

إن مسرحية (الرحلة الطويلة)

ليست إلا سيرة ذاتية. إنها تصف

تفصيليا تجربة المؤلف الشخصية.

انها اوسع واكبر من قصة عن

مقاطعات التيرون او من قصص

(اوتيسل). إنهما اقدم القصص

الوثائقية: عن (أدم) المتقب! وعن

(حواء) التي اضاعت جنتها

باقعالها الخاصة؛ وعن ابنها

(قابيل) الذي يحاول ان يساوي

اخاه ينفسه بلتراله الى مستوى

وفي كتلبة المسرحية يعود

(اونيلَ) بنفسه الى الدوافع الكامنة

وراء الإفعال التي تصدر عن اسرته

الخاصة ويعود بمجهوده في الوقت

تفسسه الى الدوافسع البدائيسة

للانسان. وتتمزق الاقتعة فصسلا

بعد فصل حتى يتوهيج العمل

الفني الرائع في ايقاع متواصل

ومع ما هي عليه من اجـواء

قاتمة ومحاور عايسة.. الا انها لا

تعد مسرحية يائسة، ضحيح انها

لم تلق نجلحا لدى الجماهير

العامة.. الا ان ذلك كان ناتجا عن

انها تربد اصداء القلق وخيية

الإمل المستملسين على منتصف

القرن. ولئن لم نستطع للبالغة في

التأكيد انهذه انما هي مسرحية

التسامح .. فاننا نقول: أن الجمهور

الذي شهد (الرحلة الطويلة) لا

يستطيع الخروج من المسرح دون

ان يكسب مناعة اكبر وقدرة اوسع.

على التسامح والتفهم لكل الوجوه

المجهولة التي يتبغي له ان يجوس

خلالها في السنوات المقيدلات،

وستبقى مثار ذكرى وتفاؤل للناقد

إن تاريخ اي فن مسرحي وطني

انما هو رقعة منيسطة واسعــة

تسند قمم الجبال التي تبرز بين

الحين والحين ويتخذها النقد

ودارس الادب موضعا لاهتمامهما،

ولثن بدا السهل ــ اي تلك الرقعة

المنسطة ـ في اية لحظة شاسعا لا

نهاية له قلا بد من بروز رؤوس في

الارض المجهولة التي نقع فيما

ولدارس الادب،

العدم واللاشينية.

صادق جميل.

التمييز والتسامح.

تراوحها الارواح!»

إن مسرحية أونيل التي تركها

الحرب العالمية الثانية.

وقد اكسيه هذا الموقف الصلب

كما كتبتها في وجه اي انسان!»

منه اربعين مليونا.

مشاهدي التلفزيون.

الدكتور عبد الرحمن ياغى:

٥ الإن داوئر احمد اساتمذة الادب الانكليسزي في جامعسة برنستون. وكان لحسد مؤسسى الجمعية الإمريكيسة للبحسث المسرحيء، واصبح رئيسا لتلك الجمعية.. وفي كتابه: «المسرحية الامريكية الحدينة "تصوير لما بلغه المسرح الامريسكي من تطبوره. وتقديسر غا ابدعسه الكتساب المسرحيون من (بوجسين اونيال) حثى (ارتر ميلر).. وما حققه مخرجون كبار.. وفيه كذلك تتبع لتطور (انسوذج) البطل في المسرحيات.. ونقد وتقويم الشهر المسرحيات الادريكية.. ومن بسين هذد الاعمال المسرحية التي اتنى عليها داونر مسرحية (اوئيل):

المؤلف على قدر كبير من التوفيق لم

(رحلة اليوم الطويلة في الليل)-ن يقول داونر: إن اشهر عمل فني مسرحي فيما بعد الحرب العالمية الثانية.. صدر عن ريشة الكاتب المسرحي الكبير البذي حدد معالم الشخوص المسرحية وملامحهم ووضح مستويات المسرح وابعاده.. اكثر من إي كاتب اخر.. ثلك هو الفنان (يوجين اونيل) .. الذي ترك وراءد يوم توفي ١٩٥٣م المخطوطة الكاملة لسرحية (رحلة اليوم الطويلة في الليل) التي ما تم اخراجها على خشبة المسرح الافي ١٩٥٦م، وقد جاء هذا الاخراج بعد وفاة المؤلف على قدر كبير من التوفيق لم يكن

بالسرح وما يجري على خشبته من سلاسل مسرحية، ولم تكن مطالبة (اونيسل) والحلحه على الجمهور نتيجة

يكن منتظرا لان المسرحية من وجوه عددكانت نوعامن الوصية الاخيرة

 والرحلة الطويلة في الليل» ٥ ان (اونيل) واجه الكثير من تجيب عن جميع الاسئلة التي اثيرت في عمل (أونيسل) المنسي الاسدق.. كما انها تقيم الحدود لابعاد العالم المسرحسي.. وتفسر الكثير الكثير من الصور المظلمة التي كانت تشتمل عليه وتشغل مخيلته في بعض الاحايين.. كما انها تطالب بالحاح جمهور المسرح الامريكي كي يزيد من عنايته من المتفرجين،

بطبيعة الحال رقم كبير.. ويمكن أن

لطول ساعات العرض المسرحي.. فاونيل نفسه كان قد قدم للمسرح روايات اطول.. مشاهدته ، حيث يمكن أن يبلغ عدد المشاهدين للعرض الوتحد

المشكلات واسهم في ترسيسخ القواعب والإصبول والتقاليب المسرحية الراسخة خصوصسا في السنوات للتى تلت الحرب العالمية الثانية.. وقد كان لجهوده الإثـر الاكبر في تحقيق النجاح للمسرح.. وليس هذا التجاح مقصورا على النقاد والمعلقين فحسب، بل لدى جمهور يبلغ كل عام نصف المليون

إن خمسمائة الف متفرج

تاليف: هرون هاشم رشيد بقلم: محمد المسايخ

وينوقف الناعس لدى لحظات الجدود السياسي، النسي تمتليء مالحطابات والاحتفالات التي لا تقدم عل تؤخر مسار القصية والعاملين من احل انهائها، فينتقد هذا الوصيع، لكي بدعو بصدق وجراه، وحرارة ال النوقف عن هدا الهراء، والانتباه أق حملورة المرحلة، للسدء محطسوات حديدة مصع حدا للكلام، لكي يبدأ الفعل المقاوم والموصل الى سبسل الملاص، الذي تنتظاره كل قوى الحد المسبة في الوطن المحتل، يقول الساعر في قصيدته "اللاحسرب..

+نظل في اللاحرب واللاسلم/ نظل وسبط الدائسرة/ تحوطنها المؤامرة/ تشد حولنا حبالها/ تواصل المغامرة/ والسياف/ تذبحنا كما الخراف/ حضارة معاصرة/ تقول. وهي تتقن المناظرة/ لا امن/ لا استقسرار/ للبلابل المهلجرة".

ويتجساوز الشاعسر الوطسن الفلسطيني المحتل، ليعلن موقفه إزاء الاحداث التي يشهدها الوطن العربي ككل. وخاصة ما يجري في لبنان، فتمر

كلماته محملة بمنات الاستلة التي تبحث عن اجابات شافية، وفي الوقت نفيه تحمل علامات الاستنكار إزاء

حكاية من التراث الشعبي الاردني

فزعة غرابيل

معدرض التعبسير عن الدهست والاستغراب، عند العجز عن تفسير سبب "فزعة" وانتصار احد الافراد او احدى الجماعات لفرد او جماعة اخرى ومساعدتهم في خصامهم سع طرف اخر. كما تقال كذلك للتعبير عن عدم توقع فزعة او انتصار غير متوقع على الاطلاق من فرد أو فئة الأخرين من الاقرباء والحلفاء ومساعدتهم على

تقال كتابة "فزعة غرابيـل" د

والفزعة اغائسة الأخريسن والانتصار لهم ومساعدتهم في ساعة الضبق والشدة. وفي الحديث الشريف في تسأن الانصار قوله صلى الله عليه وسلم. "انكم لتكثرون عند الفزع

(الخوف وساعات الشدة) وتقلون عند الطمع" اي انهم يكترون في ساعات الصيق والشدة والحاجة لمساعدتهم، والغربال هو اداة تشبه الدف، ذات تقوب ينقى بها الحب من الشوائب.

وعربلة البلد والناس كشف حالهم. وفي الامثال الشعبية يقولون من غربل الناس نخلوه، وهناك حكاية طريقة تروى للكناية "فزعة غرابيل" وهي الاصل في صياغة هذه الكناية واطلاقها، وتقول الكناية: دخل مزارع مغضب بعد خصام حاد مع زوجته ذات ليلة الى مخزن الغلال السدى يسمونه "القطع او التبان" لاحضار بعض التبن والشعير لاطعام دوابه. ومع أن الظلام كان دامساً، قان المزارع لم يستعن باي وسيلة انارة، لانه يعرف طريقه الى غايته تمسام

المعرفة. الا أنه فوجىء هذه المرة

البومية الضرورية، ولكن ومن اجل ان يتم سوء حظ المزارع، فقد ارتطم الغربال بقوة بجدار التبان المواجه للمزارع فارتد عنيفا قويا ليلطم المزارع مرة اخرى لطمة شديدة في راسه جعلت الشرر يتطاير من عينيه، وقبل أن يصحو المزارع التعس

العائر الحظمن هول تلك اللطعة التي اطارت صوابه، كان الغربال قد لطمة بصدره لطمة شديدة اخرى أذ أرتد

اليه بعد ان ارتطم بالارض .. هنا صاح المزارع فزعاً، وهو في سورة غضبه، واختلاط الامور عليه ومن

حوله: الله اكبر ... "اهي فزعـة غرابيل".. معتقدا بان عددا من الغرابيل قد هاجمته، واخذت تلطمه فزعة وانتصارا للغريال الذي رماه باقصى قوته داخل القطع...

فلاقحمت للايحار

معريض للايحار فسيلافخمة مؤليفة مهاع غيث نوم و٣ حمامات ومالن وسفره وجاوس و۴ مرزت ومطبح جاهر وجريعت وكرامي خاص مع ترفينة مركيزية مستقلة وهاتف ، ميكن ما جريسا معزوشة أويرون ومثن المرقعي : مثلث لمرينة لرمايسة مدخلف سي ايزبوم الكت

المسراجعة مع مساتف ٢٠٤٤ ١٦ عثمان

يكرسه الاعداء في الواقع، الا انه عبر قصائده، يظهر الصورة المترقبة للوجود، يولد الحياة من قلب الدمار، ليس من خلال استشراف المستقبل

لها، بغض النظر عن الأمكنة والازمنة انطلاقهاء يقول الشاعر:

فيم يكرس العدوان/ وما في القدس منهوب، بها القران والصلبان/ وسيناء، يدنسها العدو، وتستبي

ومع إيمان الشاعر بالاحباط الدي

وراء الاحداث، لكي نرى قوى الخير وهي تعمل بصمت لكي تكرس الحق والعدل، رغم انف الاعداء، فقسى القصيدة السابقة كان الواقع مظلماً، وفي القصيدة التالية التي تحسل

المقابلة، حيث يقول الشاعر: "برغم الصواريخ رغم المدافع/ ورغم المجازر، رغم القواجع/ تظل بيروت، تبقى المطابع/ توصال اشرعتها، وتتابع/ وتمسح بالحب،

بقلم: عيسى الجراجرة

عندما وجد نفسه يخطو فوق طرف

شيء مرن ولين ويتعثر به. وتارت ثائرة

المزارع واشتد غضبه عندما احس أن

ذلك آلشيء الذي تعثر به قد ارتد البه

ولطمه في ساقه لطمة شديدة اطارت

صوابه من راسه، وتحقق في الحال انه

قد رطىء بقدمه على طرف غربال كان

ملقى على ارض المخرّن، قارتد اليه

ولطمه تلك اللطمة الشديدة في ساقه

والتي اسالت دمه. فاسمك بالغربال

وهو في سورة غضبه، ولوح به في

الفضاء يعصبية ورماه بعنف وقوة،

قادفا به الى اقصى التبان (القطع) غير

مبال بتحطيمه وهو لحدى ادواته

دموع الشوارع.."

ضربات العدو التي تلقتها المقاومة من اعدائها، لأن هذه الضربات تجاوزتها الى الجماهير التي كانت السبب في

> شطوط الاطلسي: الى ربى جيزان/ صرعنا تحت اقدام الطغاة، ومنجل الإحران/ قتلنا، مالنا اسم، ولا علم ولا عنوان/ فماذا بعد، ماذا بعد،

فحسب، بل من خلال النفاذ إلى ما عنوان "لأنها بيوت" نرى الصورة

هذه بعض الاشارات القصيرة لخامين بعض القصائد التي تشكل القضايا الوطنية الفلسطينية محاور

التي تدور في فلكها. "ومادًا بعد يالبنان/ ركعنا من منذ القراءة الأولى لقصائد هذا الديوان الصادر عن دار الكرمل في عمان، يشعر القاريء انه أمام شاعر امتك اللغة الى درجة القدرة على تطويع المعانى والمضامين الوطنية إلى

ابيات شعرية تمتاز باكتمالها الفني وقدرتها على ايصال احدث القضايا وابعدها أثرا في النفس الانسانية من كيان الشاعر الى الجماهير الموجهة

ومنذ البدء، يحاول الشاعر ان يوضح الدور الذي تلعبه اللفظة في القصيدة، ثم الدور المذي تلعب القصائب ككل، إزاء الاحتسلال

الاسرائيلي للأراضي العربية، فيعطيها اكثر من اتجاه، ويظهر دورها إزاء ميدعها، ثم إزاء العدو الموجهة ضده، ثم يقدم للجميع أثرها ودورها في

معركة التحريسر، لذلك فانه يؤكد وخاصة عبر قصيدته التي تحمل

عنوان "القصيدة الرصاصة" الدور المتسرم للشاعس، ويحسد موقف بصراحة من أصغر الجزئيات التي ولدها الكيان الصهيوني وحتى يصل إلى الواقع المؤلم الذي بيحث عن

علاج ينهي الدور التدميري اللذي يلعبه هذا الكيان، يقول الشاعر:

ان القصيدة وهي تنــزف من جراح المبدعين وتقول صدقا، لا تلف، ولا تدور، ولا تلين تبقي هي الاقوى، وتبقى مقتلا للقاتلين.

وفي الموقت الذي كانت ترقى فيه قصائد هذا الديوان الى الدرجات الاولى في سلم الابداع الشعري

العربي، كنا نراها تنزل إلى مستوى الاطفأل الفلسطينيين، تخاطبهم، وتظهر احلامهم وأمالهم وتحاول البحث عن الخلاص لأوجاعهم، إنها صور شعرية رائعة، تلك التي تدخل

الى كيان طفل يهدده الاحتلال، وفي الوقت نفسه تتضمن موضوعا خطيراء وقادرا على هز مشاعسر النفس الانسانية، وتكون هذه الهزة، هي الخطوة الأولى على طريق النجدة، والعمل من أجل تخليص الطفولة البريثة من حراب الاعداء، يقول الشاعـــر في قصيعتــــه "طفــــل

"يحلم بالنفتس، بالكتساب بالكمان .. بالجمال/ له ككل اطفال الوجود/ علم مجنح، أمال/ لكن طفلي الصغير، / منذ الاجتلال/ ومنذ أن حطت قوى العدو، / في السهول والجبال/ تقزعه رصاصة/ تشد ء قنبلة/ يخيفه

بقلم: وليد سليمان ٣ قصص قصيرة جدا

طفلان.. ولد وينت. التقيا صدفة عند شاطىء البحر، لعبا معا، وسارا حتى اقتربا من موج البحر، سارا معا برشاقة فوق قمم الموج، بعد ساعة رجع الطفلان على جناحي سنونو.. حطهما على الشاطيء

كانت البنت تضع يدها في يد الولد وهما يمرجحان ايديهما في الهواء.. مشيا حتى وصلا المدينة وعندما شاهدا الدمار والخراب حزنا فرجعا مرة اخرى الى شاطيء البحر وقررا البقاء هناك حتى يعود السنونو.. وعندما رجع السنونو فرش جناحيه وأخذهما وطار

"الوطن"

في المدرسة ولد وينت يجلسان معا على مقعد واحد، في حصة التربية الفنية كتبت البنت على دفتر رسمها بقلم الالوان الجملة التالية: (بحبك يا وطني)... ونظرت الى الولد وهي تبتسم كأنها تريد ان يثنى عليها .. وعندما شاهد الولد ما كتبته البنت ابتسم لها وامسك بقلمه وخريش على كلمة الوطن وكتب بجانبها "سمير" ... حزنت . البنت. وفي اليوم التالي غابت عن المدرسة. ف حصة التربية الفنية التالية. كتب سمير على دفتره الجملة التالية

"المعركة"

قالت المعلمة للتلاميذ: ويعد أن حدثتكم عن بلادنا الجميلة .. هل تحبونها الآن اكثر من السابق؟؟ قالوا: نعم.، نعم. قالت: ولكن الاعداء احتلوها!!

قالوا: تعيدها.. نعيدها. قالت: كيف؟ قالوا: نواجه الاعداء بالبواريد والدبابات والرشاشات والطائرات

والسيوف، وتعيدها، قالت: ولكنكم ما زلتم اطفالا!!

قال تلميذ: لقد اشترى لي ابي دبابة لها ثلاث عجلات. قالت تلميذة: وإنا عندي سيف اشتراه اخي بخمسين قرشا. قالت تلميذة اخرى: وانا عندي مسئس ماء، سوف املاه بماء حار حتى ارش الاعداء في عيونهم لكي لا يستمتعوا برؤية بالدنا

(ضحكت المعلمة مليا.. لكن التلاميذ لم يضحكوا).

يقلم: «احمد عوده»

اذا كان العلم التطبيعي ينهض على صبحة الزيط بين النتائج والاسباب وبالثالي قائه يقصل بين العالم وللتعالم، قان الشعر كتاك يقف على رأس القنون التي تيني جدارا براه الاعمى، جدارا يقضل دين شاعر حق يسكنه الشعر ويين متشاعر الوثائله كل قدراته الفائقة تكمن في خبرته المدروسة المتوارثة في تقديم العلف لخبول الشعر الاصيلة وتجفيفها من العرق بعد سباق مضن لتحقيق الغلبة والغور، وعليه قان التسلل الى مرابط هذه الخيول ومن تم اطلاق صهيل مقتعل لا يعبر بحال عن اصالة الناظم أن لم يكن ضرية ذاتية مفلجنة يجترجها عذا الدعى ضد نفسه حين يجدع مدى النفس بالرقص المفتعل على حيال الشعر الى أن ينتهي به الامر الى السقوط ومن ثم مواصلة الحشرجة واللهاث عله يستثير الشفقة فيدخل من جديد خلسة الى حظيرة الشعر، خاصة ادًا أبتعد الشعر عن حدود القواقي وعن معطف الخليل بن احمد، وهذه باللاسف _ حالة ثلاثة ارباع شعرنا المحلي وهي نسبة متفائلة نوعا حتى ادًا ما احترقت مجموعة شيعرية، أو حتى قصيدة هذه الحالة الرضية استحق بينا صلحيها أن ترقعه على الاكتاف يعدما انجنت اعناقنا يحمل جنازات الشعر المتهافت الشعراء كتنية بتفجر من غرورهم سقوف اسمئتية اقيمت حصيصا لمقاومة اعتسى الغارات غير الوهمية..

قد لا نطص من كل هذا الى انتا تبحث عن الشعر للتمير أو الشاعر التمير فمثل هذا البحث مرحلة وإن اشتاق القاريء للوغها على يد الشعراء. يظل خطوة جد سابقة للهفة على الشعر الجيد غير المعجون بصدق مقتعل وبأحاسيس مشوهة ويصراح لا يختلف كثيرا عن لطم الشكالي على الحدود، من هذا قان بحثنا عن الجيد من الشعر وعثورنا عليه يعتبر عرسا فنيا يستحق الاحتفاءيه، وادًا ما تجاور الشاعر الجودة الى التميز قان دلك يستحق اقامة مهرجان ييشر بولادة صعبة في ظروف اكثر صعوبة، وإن نظرة متمهلة على خريطة الشعر المحلي تكفى لتفسير التميز على انه نقيض التشابه القبح والسطو المتعمد على تجارب الغير واجتران التجارب غير الكتملة. ومثل هذا النقيض القيج لو المجتر يصعب العثور عليه في ديوان متجليات فاطمة، للشاعر احمد المصلح، وبذلك يكون الشاغر قد تحطى الجودة الى مرحلة التمير الذي يعنى هنا اول ما يعنيه تجاور ذلك المستنقع الذي اعتاد شعرنا المحلي وشعراؤنا المحليون على الاغتراف غير الواعي من وحله المتخم بالوان الضبابية والغموض والاتكفاء على هموم دات تقتعل الهموم.

ولعل هذا الحكم على شاعرية احمد المصلح سابق على حطوات متطقية إنتهت الى مثل هذا الحكم الذي مو تقيض تجرية الشاعر واسلوبه في قصائد الديوان، من حيث أن هذا الحكم السبق يتعارض وعرض الواقع المرير الذي يتفجر مخاصه عن نهايات سعيدة منفائلة، والنفاؤل الذي ييثه الشاعر في النهايات لا يأتني مكذا ضربة حظ او عن رغبة مجردة من الشاعر في بلوغ نشوة الخلاص وانما يأتي بريط ارهاصات منطقية ينتائج مضيئة عن طريق حيل سري غير منظور بقعل احتفاء صوب الشاعر بعيمنا غرس على خارطة الشعب كل الشاخصات المحددة لمعالم الطريق. ففي قصيدة دمنارة لعشق الفقراءء ـ على سبيل المثال ـ يعرض الشاعر احمد المصلح واقعا عربيا يمزقه للد والجزر ويدس بينهما فاصلا من ارهاصات الخلاص حتى اذا ما تحقق الخلاص فعلا كان نتيجة منطقية لعملية المد والجزر واشتات خلق التناقض المفتعل بين من يؤمنون بالكلام خلاصا من المأزق ويين من بركبون صهوة القعل التغيير. وهذه هي النتيجة. فاطمة تبحر في صحراء اللغة العربية

> تبحث عن مدلول الكلمات بلا جبوي فاظمة تستانس بالقادم تهديه صغيرتها السوداء وتساله الماوي

والمأوى هيا ليس حالة عارضة وانما هو اختيار صحيح بين تقيصين، الايجابي منهما هو القاسم - المشترك لمجمل قصائد المجموعة رغم الصعوبة التي يواجهها اختيار نجمة حقيقية سقطت قبل الاوان بين قناديل رائفة. هو دا يدخل الآن يستقيل العشب والصمت

> ويروي لهم سيرة الفارس ال... ضيع القوم شارته مرتين مرة.. .. عندما طاردته الكلاب واحرى… ستاتي ولو بعد حين

والسادة المتعدين

والسبب واضح فهذه النجمة للضيئة حين نزلت الى أرض واقع مشوه وجدت في انتظارها لائحة اتهام، والتهمة الرئيسة اشعال الفتيل المخيأ تحت ابط السادة المتحمين برائحة واقع تهواه الخنافس لعَقوبْتَهُ، خَناقس أنْ هي وجدت من يثقلها الى طاقات الورد نامت او تحرمها الموت. هو الآن متهم بالزواج المبكر

اولاده كالحصي والزمان بحيل هو الآن منهم بالتناسخ. يدفن في الليل لكنه يستفيق مع الفجر

عاصفة في الحليل هذه ولحدة من لانجة الهام طويلة عريضة خطتها بذ محاكم التفتيش تتبخة صحرة الجياور وتلاحمها مع حركة التغنير وانمانها بها تتنجة نبيب الققراء على واقع لم يعد يقتعهم بالحرو والاستكانة والتسليم بالبضياع فتسركوا العطيط والحلم بالخلاص الى ممارسة القعل والانتشاء الصوت الرصاص في معارك مقروضة فرضا عليه الرد العدوان لا رغبة منهم في التدمير.

> يجيء العنا ليرتاح لكنهم اوقفوه على الرمل هل تكتب الشعر؟

ولكنه حسدي وهل تعشق الحري

ولكنها بلدي ان تصوير الواقع العربي والإعلام العربي بل وتجسيدها بحتل حيزا كبيرا أي هذه الجموءة الشعرية اضافة الى تلخيص حالة الضياع الناجة عن واقع كهذا واعلام كهذا يحاولان اقتاع المغفلين ان الاورانج يوتانج مو انسان العصر للثالي تكفيه كي يعيش غابة بكر وانثى تستجيب لغريزته الاولى

فتسلمه ظهرها دون اعتراض ان تجسيد مضامين كثر الحديث فيها وعنها لا يسحب من احمد المصلح مغرل الابتكار وإيما بؤكد على أن الواقع العزيي ما زال يتلكا عيد بدايات الإولى، تلك للبدايات التي تشكلت منها اصوات الشعراء الحيلي بالتقجع والندب والتحريض واذا كانت المضامين تخدد يشكل ما توجهات الشاعر ومدى انخراطه في هموم الجماعة وتخدد بالتال انصمامه إلى زمرة مميرة من الشعراء، قان التمير يأتي بالدرجة الأولى من اسلوبه في طرح هذه الضامين الأمن الذي لا يجعله تسخة مكررة من عره. لهذا قاننا تلاحظ في هذه للجموعة أضافة ال الجملة الشعرية المغبرة والصورة المبتكرة واللفظة الناقعة في مرضعها الصحيح، تلاحظ خلاف تلك كه اتكاء الشاعر الواضيح على الوروث وحاصة استفادته الموظفة تؤظيفا موفقا من القران والانجل تحيث يتني في ذهن القاريء تاطحات سجاب مغروبينه حدورها فيراقع مشهود وتداعب رؤوسها غيوم لا تشكلها حَزَّارة الشمس حين تلقى التحيُّ على أمواه المصطني تبني التوطيف باطحات سحاب محصنة بمانعات الصنواعق فلا تتهاوى لدى اول مقارنة بحريها القارىء بين ما قرأم في الكتب السماوية وبين ما إحسن الشاعر توطيعة عير

> تؤدن في الطور ياتون من كل ناقلة سرقتك ومن كل مقضيلة

يا صوتها الذي يحيء في أحر النهارية مجهدا ما صل صلحتي ولا عوى ... فسلام عليك اذا ما المعرب سلام عليك أذا ما اقتريت سلام عليك ادا ما يعتت وكنت الدليل الى المستحيل اشارت الى تقطة في الجسيد

> أيت حرحا على شكل حارطة حرحا بحجم فلسطين واسقل الجرح عيارة تقول من امن بي ودخلني فسيحظ

بالموسيقي الداخلية والخارجية والراد القوالي ا مكانها الصحيح، كما ويعيمد على تفييت القاطع ال كرات صغيرة تتدحرح قليلا يترتفها قفل أن سيه الى موقعها المطلوب ويهذا يحتض النعمة عب اكتمالها وهو امر لا يجب القارئ اله مجروا النام وجد نفسه في جو موسيقي غير مقتعل في اعلام القصائد.. وعليه فانه لا بدوان بسيال عن جنوي هذا التقاوت الذي يسحب الشاعل لل حيود النوا حينا والى صياغة مقاطع لا ترابط تينها حين البطي القارىء أن الشاعر باستقادية الشروعة والصديد من القران قد اغراء تشكل ما ألى التنفير على تحديد مسيلمة والاسود العنيني فيخلق كتاب يديل متحاف بعض المقاطع اقرب الى الرجر التسري المدالة ياخد مداه ليخلق تناغما ترتاح له الاس كيامه شأن اغلب القصائد التي الجنزية على القواد احمد المصلح من الشعراء النمعري المسا الملية، وهذه صغة لا يحسرها للجراد يعص العا سيما وانه استطاع الم يقنعنا بالمعامر والم الصدق القنى والاحساني الشنعل بحوارة التعر فقدم لنا في نهاية الطاقت فاطمه على المات كنعانية، على انها الحسد والروح والتاب المراد والفضاء المجلل باللهب على النات المناء ليل مظلم بهيم، صيح بداوي خرجا على الوطن، جرحا بحجم خارطة فلننظان قاطمة وهده هي تجلياتها المتابعة في الم مضينا يرتسم على شفاد الافق

الى جانب اتكانه مدا نزى الحول المعلم يهم

، والإس

فريزته ال

بيها وعناا

ار وانماینز

تكرة واللغق

لانالكك

ت وخامه

ری لدی ایا

عل في اعلب

ل عن بطوق

ا حتى ليف

والصحيد

وع. رجز لم

ردن کما در

نلب المجلن

على خارط

ن. هذه مي

النهاية فبونا

القول أن

□ نعلم أن درس التربية الرياضية في المدارس قد جرى عليه

(التخفيض)، ونعلم انه عرضة لانقضاض المواد الاخرى، ولا

ننكر ان انخفاض الوعي الطلابي بمزايا التربية الرياضية ترك

اثارا سلبية على مكانة هذا الدرس الذي كان يفترض به دوما انه

حجر الرحى بالمنهاج المدرسي بدل ان يتذيل الاهتمام.. ندرك

جيدا هذا الوضع الذي تغيرت فيه مفاهيم الاولويات، لكني لم

اتصور للحظة أن يكون حصيلة ذلك هبوط مستوى اللياقة

البدنية للنشء الى هذا الحد مما اشارت اليه للاسف بعض

نتائج اختبار القدرات البدنية الذي اجرته كلية التربية

الرياضية ووقع عليه نظري بالصدفة قبل ايام!! كيف يتسنى

للطالب الالتحاق بكلية عملية كهذه دون خلفية قادرة على أن

تؤسيه في ميدان الايقيل انصاف الحلول، ومن ابن انن لهولاء

الذين تقدموا ان يقووا على الدراسة الإكاديمية العملية المروجة

بفنون العلم وعميق المعرفة اذا لم يتسلحوا اصلا بقدر معقول

هذا الوضع لابدوان يلقى على تبعات الاساتذة في الكلية عبنا

مرهقا وقد يترتب عليه بعض نواحي القصور او صعوبة الارتقاء

السريع بمستوى الدارسين ليتناسب مع طموحنا بان هؤلاء

سيعهد اليهم مستقيلا مهمة تربية جيل صاعد من الشباب القوي

بمفاهيم ثابتة قويمة لا يعتريها التغيير لمزاج او ظرف طاري "!!

للنشء ليس هذا منطلق الحديث اصلا، لكنى لوهلة تذكرت ان

لجنة عليا للياقة البدنية، ضمت في عضويتها كبار المسؤولين على

مستوى كافة الهيئات التي تعنى بالشباب والرياضة، قد تشكلت

قبل سنوات واجرت، على ما تسعفني به الذاكرة، دراسة شاملة

وعميقة للياقة البدنية للنشء والكبار على حد سواء، ولست

ادري ان كان عمل هذه اللجنة ما زال قائما، لكني اتساعل اين هي

حصيلة الدراسة والتقصي التي احتلجت لاسابيع لاجراثها، ومن

بنم فان للدراسة توصيات ومقترحات لا بد وان اللجنة وجدت

تتنفيذها الامل على تطوير وتحسين المستوى البدني والصحي

تلك اللجنة فلا بد وان المدارس في طليعة اهتماماتها والا فمن

يتصدى لايقاف موجة الوهن التي سادت الجسم الطلابي في

الوقت الذي تعتبر فيه انساننا هو راسمالنا واغلى ما نملك!!

(لا يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون!)

ما الذي يمنع العودة لنصوص القرارات التي صدرت عن

من المسؤول عن تواضع المستوى البدئي بل والصحي

من الاستعداد والقابلية؟!

للمواطن في كل موقع له!

في المتصفيات الأولمبية المسكرة المقدم: الحكم يحتسب هدف القطري ن تسلل واضح وييلني هدف أحبص الفريقت الوظائ شاكس الامتى سجل هدف فريقنا وكرة زعت التحت القائم

• كرة شاكر سلامة ملتصقة بسقف شبكة مرمى قطر .. الهدف الوحيد المحتسب،

القائم ينقذ

الحكم من الحرج!

🗀 الروح العقية التي لعب فيها فريقنا

الوطني من البداية فرضت الطابع الذي

اختاره على المباراة، خصوصاً وان لاعبي

قطر لعيوا يروح متعقية جدا وكانهم

صامنون للفور: وللحقيقة فهم غير ملامين

فبوجود مثل طاقع الحكام الذي ادار

المباراة يكلد اي لاعب ان يسترخي وينتظر

بليقاع سريع وتمريرات متقنة بدا فريقنا

المباراة التي نقلها التلغزيون مياشرة على

الهواء، واريك خطوط الغريق القطري، وما

عى الا دقائق حتى كان باسم مراد يلج من

الميمئة ويمرر كرة عرضية جميلة املم

المرمى قابلها شاكر سلامة بقوة الصقها في

سقف الشبكة محررا هدف قريقنا الوحيد

وفي الدقيقة ٢٩ كلد فريقنا ان يضيف

الهدف الثاني حينما ولج سعدية بمجهود

نردي من قلب الميسرة واعاد كرة نموذجية

الى نادر رعتر المتقدم فدكها بقوة اجتازت

الحارس لكن القائم الايسر اعلاها بين يدي

الفريق القطري بدا يظهر في الملعب

ويسترد توازنه في الدقائق العشر الاخيرة

من الشوط الاول، وخصوصا في الوقت

للذي بدأ فيه الحكم يتمادى بوضوح في

تحيزه ومحاولته اخراج لإعبى فريقنا عن

طورهم، ومع ذلك بدا لاعبونا بقتل الكرة

وقرض ايقاع بطيىء للغايسة ليوتسروا

اعصاب القطريين وكاد فريقنا أن ينجح

بمسعاه لولا خطة في الدقيقة الاخسرة

احتسبه النحكم على فريقنا لعب فيها حسن

القاضي كرة جميلة الى اخطر مهاجمي قطر

منصور مفتاح فسدها مباشرة على يسار

ومادًا عن

الشوط الثاني ؟

🗆 حاول القطريون ان يكثفوا هجماتهم على

ميلاد محققا التعادل.

"المحتسب" في النقيقة الخامسة.

مساعدة التحكيم فيترهل إداؤد!-

□□ ضاع عرق شياب قريقنا الوطني لكرة القدم مساء امس، وتبخر في ستاد خليفة بالدوحة، وتلقى الفريق المكافح هزيمة مريرة فرضها طاقم الحكام الذي ادار المباراة التي اقيمت بين الاردن وقطر في نطاق تصغيات المجموعة الاسيوية الاولى الاولمبية!م

ضاع البذل والعطاء الذي فرض به نجوم فريقنا الصمت على مدرنجات الملعب والذي احال الفريق القطري العائد من معسكر اعداد طويل الى فريق عادي غير قادر على مجاراة فريق صَيف رغم انه يلعب على ارضه ويين جمهوره.

ضاع كل شيء، حينما اصر الحكم "المبحل" على لحتساب هدف لقطر من تسلل واضح .. واصر في المقابل على الغاء هدف صحيح لفريقتا يحجة التسلل!!..

ولم يقتصر دور طاقم الحكام على هذين الخطاين القاتلين بل ان الراية ظلت مشرعة في وجه هجماتنا والصافرة تنطلق لمجرد لمس اللاعب القطري وكانها مباراة كرة سلة في حين ان عرقلة لاعبى فريقنا كان شيثا عاديا لا يستدعي اطلاق الصافرة اللهم الامرة واحدة حينما تخطى جمال ابو عابد المدافعين وتعزض للعزقلة لكنه ولج المنطقة وهو متماسك ومتزن فنسي الحكم - الذي نراهن ان بامكانه هزيمة الفريق البرازيلي الاسطوري - نسي مبدأ اتلحة الفرصة واطلق صافرته وكانه يخشى من ان يفعل ابو عايد شيئا!!..

- وَفِي الدقيقة ٢٦ تلقي منصور مفتاح الكرة وهو خلف اخر مدافع يتلاثة امتار وانقرد وسدد ولولا يقظة ميلاد وسرعة التلبية لديه لاحتسبت هدفا لانه لا الراية ارتفعت ولا الصافرة انطلقت للتسلل!. واثناء هجمة قطرية كان احد لاعبي قطر مطروحا في وسط الملعب وتجاوره الحكم وهو يجري لمتابعة اللعب، وحينما فسلت الهجمة وانتقلت الكرة لاقدام لاعبينا تذكر صاحبنا، اللاعب الملقى فاوقف

السيد مؤيد البدري مراقب المباراة عليه مسؤولية كبيرة الان عند رفع تقريره للاتحاد الدولي، قالواجب يحتم عليه ان يذكر الحقيقة وينصر الحق دون مجاملة للمضيفين او للضيوف.

اللعب وطبعا استانقه بكرة اسقاطا.



• عصام التلي يحاول اجتياز منصور مفتاح القطري..



◘ جهار التدريب واللاعبون الاحتياط "صغنوا" بصرعة التحكيم!.

امس الرمثا وصل الى الكويت

الموقد الإعلامي: رياد بطايئة كان السيد عياس عيدالله عضو الشرف بلنادي العربى الكويتي والسيدان خالد المريان وقوري جلال وجمهور غفير من ابناء الازبن العاملين بالكويت والنب حملوا صور جلالة الملك المحسين وفريق الرمثا في استقبال وقد الرمثا الذي وصل

للكويت مساء امس الخميس، وقد القى السيد عباس عبدالله كلمة حب فيها بزيارة فريق الرمثا للكويت وقال ان من شان مثل هذه الزيارات ان توطد

تعديل هام على كأس العالم

تعديل عام ينتظر ان يطرا على نظام

مباريات كاس العالم لكرة القدم اعتيارا من

كاس العلم ١٩٨٦ والتي تنظمها الكسيك،

بدلترجاني

مد الدينان

فقط

فائردروره

مارع المحدكمة شريعة بعاية سابدا

アンペスニンローーでは

وصوعرت - نباية المضران

الحليم سمارة واداريي فريق الرمثا للاتفاق على برنامج الزيارة واللقاءات الودية افريق الرمنا بالكويت مع فرق الاندية الكوينية.

العلاقة بين الشياب العربي ورد عليه

هذا وقد لجتمع خلد الحران بعبــد

فهل تستفيد منه دول العالم الثالث؟

قلد صرح هيرمان نويبرجر ناثب رئيس

الاتحاد الدولي القيقا بان القيقا بناقش

حاليا اسلوبين حول تعيين الفرق الد٢٤

الى مجموعات، سيلف الحددما دوره

الإول: ينص على تقسيم الغرق الله ٢٤

في الكاس الى ست مجموعات يصعد الى دور

ال ١٦ الفرق التي تحتل المركزين الاول و

طَنْاني في كل مجموعة وينضم الى هذه

الإخيرة الخضل اربعة قرق من الفرق التي

جاءت في المركز الثالث في كل مجموعة ليكمل

الإسلوب الثاني للطروح حاليا هو

القاضي بتقسيم الفرق الد ٢٤ الى ٤

مجموعات كل منهاست فرق يصعد الاول

والثاني من كل مجموعة الى دور النمانية..

الانباء للجزية حيث يتواجد حاليا في

بودايست لحضور للباراة الودية بين المجر

هذا ما صرح به نوبيرجر الى وكلة

للتطبيق في الكسيك،

عقد الـ ١٦ فريقاء

السيد عبد الحليم سعارة، رئيس نلاي

باستقبالهم في عمان.

الرمثا بكلمة لكدفيها الاعتزار بهذه الريارة

وقال اتعنى ان نرى الشباب الكويتسي الشقيق يرد الزيارة وسنكون سعداء

اليوم اجتماع

بقشؤون التحكيمية والاعداد لبطولات اتحاد الكرة القادمة.

واضاف نويبرجر بأن كلا الاسلويسين

(الراي الرياضي) يضيف سبدوره -بال

الإسلوب الاول هو الاصلح للتطبيق لكن

الثقرة الوحدة للوجودة فيه هو انه مهما

بلغت عدالة تضبيم المجموعات الأربع الأ

لن التفاوت في قوة المستوى الفني فيما

. بينها لا بد حاصل، لذا قاته من الصعوبة

بمكان تقبل الواقع ان اختيار افضل اربعة

فرق من بين السنة اللتي جاءت ثقلته في

مجموعاتها - تبعا لنقاطها واهدافها -

والجيير بالنكر بال النظام القيسم

والذي طيق في كاس العلم ١٩٨٢ باسبانيا

لاول مرة كان يقضي بتقسيم قرقي الكفس الي

٦ مجموعات يصعد الأول والثاني من هذه

للجموعات الى الدور التاني الذي يضم ١٢

فريقًا تقسم الى ٤ مجموعات،

يضمن انتهاء كنس العلم خلال الفترة

المحيدة لها وهي ٢٤ يوما،

سيكونعادلا, تماما.

حكام الكرة

لمنطقة عمان

يعقد الساعة التلسعة والنصف من صباح اليوم الجمعة ببيني مسرح الثقافة والغنون اجتماعا عاما لحكام كرة القدم بمنطقة عمان وتلك لبحث الامور المتعلقة

مرمى ميلاد عباسي ولرباك مفاعنا، فهسم

جنبا الىجنب، نقطة بنقطة دون خسارة الى ان جاء لقاء القمة بينهما ليحسم وضع

🛘 انجلترا: ستافدارد لييج - وصيف الموسم الماضي

الذي هزم ليرس ٢/صفر. المركز السابع في القائمة يحتله فاتر شاي مع ٦ نقط

باقى المباريات اسفرت عن فور غنت على

بيرشسوت ١/١ وكورتسراي على ليجسوا 1/صغر وتعلى بيرينجن مع فلريجيم صغر/صفر وكيه في ميشلان مع مولنبيك

كان يوم امس يوم التعادلات في دوري الكرة الإنجليزية في مختلف الدرجات حيث جاءت اغلب مباريات الدرجة الثانية بتعادلات سلبية، أما في الدرجة الأولى فقد تعادل نوتنجهام فورست مع استون فيلا ٢/٢ ووست بروميتش البيون مع توتنهام ١/١، فيما قار سندرلاند على ساوتهامبتون

وهكذا اسدلت الستارة على مسرحية

الصور بعسة ملجد ابو سنان

عن ظتلفزيون

مؤلمة انتهت بانتزاع الحق من اصحابه عنوة ومنحه للمنافسين!!..

مثل الاردن في المباراة: ميلاد عباسي. حسام سنقرط، عصام التلي، خلد سعيد، محمد اليماني، نادر زعتر، خلد سليم، بلسم مراد (جعال ابو عابد) شاکر سلامة (خلد عوض) جمال ابراهیم وابراهیم

الارثونكس والسلط متعابلين ١/١ في

اللقاء الذي جرى على السناد ومن الزرقاء

عاد فريق سحاب وبجعبته انقطتا اللقاء

بعد فوزه ٢/٢ على م. الزرقاء وتقيا شريط

چرش/صفر

سانحة بعد ان تقدموا باربعة اهداف

تظيفة جاءت مناصفة على شوطين، فقد

سجل صلاح الدقة. ووليت عبدالرحمين

هدفين في الشوط الاول، وفي الشوط الثاني

سجل ربحات السعدي الهدف التالث، فيما

سجل هدف البقعة الرابع حارس جرش

السلط/ ١

الارتوذكسي/ ١

اما على الستاد فقد سجل حمودة.

شحلاة هدف التعادل للارتونكسي في

التقيقة ١٠. من ركلة جزاء، هدف السلط

جاء في الدقيقة ٣٠ وسجله فهد ابو رمان.

عبدالرحمن احمد،

الاول \/صاد.

- اهير مهلجمو البقعة اكثر من فرصة

الميمنة خلف للدافعين حيث كان منصور مفتاح ينتظر ولم ترتفع الراية ولم تنطلق الصافرة لاحتساب التسلل فركنها براسه على يسار ميلاد محرزا الهدف الثانسي

وفي ما تبقى من بقائق ضغط فريقنا بكثاقة، واحتسب الحكم ركلة حرة ضد قطر بعد ان کاد ابو عابد ان بنفرد بلنرمی، وسدد جمال ابراهيم للكرة واصابت حائط ● دوري الكرة للدرجة الاولى: المعد فتهادت خلف المدافعين القطريين فلحق بها خلاد سليم (على ما يبدو) وهو البقعة فازباربعة اهداف والارثوذكسي يتعادل مع السلط الذي كان يقف في موقف لا غيار عليه انما حِرى خُلْفُ الْكُرةُ بِعِدْ ارتدادها عَنْ حَائظُ الصد وسندها داخل الشيك ولكن بدلا من 🗆 اكتفى لاعبو البقعة يوم اسس باربعة ان يتعانق اللاعبون نظروا بدهشة الى اهداف بمرمى جرش في اللقاء الذي جرى الحكم الذي اطلق صافرته بحجة التسلل، على ملعب البتراء، فيما خرج فريقا وحاول الحارس القطري ان يعتدي على

يستدير لاخذ رقمه !!.. امتعاضا من قرار الحكم للعسكوس

د. عبيدات يرفع معنويات الفريق □ الدوحة - من الموقد الإعلامي سعد الشنطي: 🗖 لعب الدكتور خلد عبيدات سفير الاردن لدى قطر امس دورا كبيرا في رفع معنويات

يلعبون على ارضهم ولا بد من ان يقرضوا

اسلوبهم، لكن تلك الهجمات لم تستمسر

طويلا، وبدا أن الوقت يسير في صافح فريقنا

وفي للنقيقة ٢٥ انطلق سعنية من منتصف

لللعب وحاور المدافعين وسند بقبوة في

الزاوية التن يغطيها الحارس القطريء

وبعد ٢ مقائق تقدم اليمائي - الذي لعب

براحة وساهم كِثيرا في استاد الهجوم -

ورفع كرة جميلة لراس سعنيسة علست

العارضة، وارتفعت حرارة اللعب وكاد

ایراهیم خلفان آن بحرز هدفا ثانیا بمرمی

ميلاد للصاب لكنه لعب كرة ضعيفة

ويدا أن يانفيلد محتار فيعن ييدل، فهو

اجرى التبديل الاول في بداية الشوط

الثاني ياشراك جعال ايو عايد بدلاءن باسم

مراد، واعامه في الملعب ميلاد مصاب وجمال

ابراهيم لا يفعل شيئا وشلكر عائد للملاعب

بعد فترة نقاهة طويلنة قضاها خارج

الملاعب اثر اجراء عملية الغضروف!.

فلختل الاخير واشرك بدلا منه خالد عوض

الذي نال انذارا مبكرا لمجرد انه ابدى

التقطها ميلادء

الرياضية مع نجوم فريقنا اثناء التدريب ويث فيهم الحماس. من جهة اخرى يغلار الوفد قطر اليوم الى الكويت وسيتخلف محمود الصالحي بسبب اصابته بوعكة صحيت خليفة

لاعبينا فمنحه الحكم بحركة استعراضية

واضحة البطاقة الصغراء وطلب منه ان

بلحتساب الخطأ فقطري ركلة حرة ضد

وفي النقيقة ٢٨ ارتفعت الكرة من

اللاعبين فهو الىجانب حضوره المباراة قام وسيلتحق بالواد بعد تلقي العلاج. صيلحا بالنزول الى ارض الملعب بالملابس

• دوري الكرة في بلجيكا وانجلترا: الله بيفيرين يقصي لوكيريس عن القمة البلحيكية

□ لم تمر اسلبيع خمسة على بداية دوري كرة القدم في بلجيكا حتى كان الصراع على القمة يحتدم بين غريمين شرسين "بيفترين ولوكيرين" حيث ظلا منذ البداية يسيران

بيفيرين الغي الشراكة وحول مكانته في المركز التائي بغارق هدفسين الى صدارة بفارق نقطتين بعد أوزه ١/صفس على لوكيرين ليرتفع الرصيد الى ٩ نقط من ٥ مباريات مقابل ٧ للوكيرين الذي يتقسدم اربعة اندية لخرى لكل منها ٧ تقط وهذه الاندية هي: سيرين الذي هزم المتر شاي ١/٢ وافيسي بروجز الدي هزم جاره بروجر ١/صغر، وانتفسيرب السذي هزم

- ٢/صفر، واندرلخت - البطل -

اليوم العربي القطسري

مع فريق الكويت

يلتقى مصاء اليوم في الكويت أريـق

النادي العربى القطري لكرة القدم واريق

نادي الكويت في لقاء ودي بالكرة، وتاتي

هذه للباراة في نطاق استعدادات العربي

القطري لبطولة مجلس التعاون الخليجي

العراق والامسارات

كرويا

يلتقى اليوم على ملعب الشعب ببغداد

لريق العراق والامارات ضمن التصغيات

الاولبية لكرة للقدم وهي المياراة الاولى لكلا

الفريقين في اطار المجموعة الثانية.

الثانية لكرة القدم،

اليوم في بغداد:

سحاب/۲ م. الزرقاء/١ - من الزرقاء عاد سحاب "المطلق" ينقطني اللقاء امام م. الزرقاء، فقد حقق سحاب قورًا غائيا وصل ١/٢ والشوط

• و بديوي في مشروع افساد هجمة بقعاوية.. وه من لقاء سحاب وم. الزرقاء..

بعد استعادته للثقـة م. الحسـين مطمئن للقائه مع كفر سوم

يدخل أريق م. الحسين لقائد امام كان سوم والذي بجري على الستاد الساعة ٣ ودو مطمئن لحد بعيد لقدرات لاعبيسهم بتحقيق الفوز خصوصا وان اللحام يقود الفريق بعقل، وإن العيسوي ونضال يحسنان انهاء الهجمات ودسذا سيخسم

صدق الله العظيم

بسام هارون

الفريق، بعدما استعاد النقة انر فوزد على سحاب في مسابقة الكس. ومن جانبه فريق كفر سوم يسعى هو الاخرلتحقيق فوزكبير وعلبا سيعتمد على فاعور وعبداللسه عبيسدات في تسجيسل ن اما على ملعب الزرقاء فيلتقي الربه

مع شنلر الساعة ٢ من بعد الفلهر، ويبدو ان خطوط شنار لتحقيق الفوز بقيادة نصار تبدو هي الاكثر ترجيحا، بيد ان الربة

رقم مصري نخر تحطم ودو في نفس

الفنة، ولكن في الخطف وقدرد ١,٥٥،٥٤٠

باسم المصري أو احمد حيث فلقه الابطالي

جويسيب لاجروتيريا برقم جديد هسو

وفي الكرة الطائرة فلزت الجزائر على

تونس ٢/٢، وايطاليا على تركبا ٢/صادر-

* دوري الكرة للدرجة الثانية: صور باهر والعقبة في لقاء الحسم

تقام في الساعة ٢ من بعد ظهر اليوم على ملعب الشويك اخر مباريات دوري اندية الدرجة الثانية بين فريقي العقبة وصور ياهر ولقاء اليوم صعب وحساس لانه يحدد الغريقين اللذين سيصعدان للدرجة ياتي لقاء اليوم..؟! الاولى من المجموعة الثانية مع فريق ماركا

صلحب النقاط العشر، الفور او التعادل بالنسبة لفريق صور باهر يعنى صعوده ويرموك عمان للدرجة الاولى، بيد ان خسارته بفارق ٢ اهداف تعنى صعود العقبة ويرموك عمان، فكيف

تنتهى اليوم مباريات الاسبوع النامن

لدورى الكرة لاندية الدرجة الاولى، مع ان

لقاء القادسية والعربسي لجسل من هذا

الاسبوع ليقام في ١٨ الجاري بسبب وجود

لإعبين من القادسية مع المنتخب الوطني،

ومياريات اليوم الثلاثة مهمة خصوصا وان

المسليقة شارفت على الانتهاء وان ضياع

النقطة يصعب تعويضه لماذا عن مباريات

صعب المنال وهو فد يحقق المفلجاة ويغون اخر لقاءات البوم سيكون على الستاد الساعة ٦ مساء وطرفاد فريقسا الجيل والقوقازي وهسو يبسنو مجهسول الهوية، لان مستوى الغريقين منقارب، وان رجحنا الجيل بعد ان بدا لاعبود العاندين بالتاقلم مع زملانهم.

• دورة العاب البحر المتوسط: حمام السباحة يطفو بايطاليا

* نتائج عربية جيدة في التنس *

🖸 وصل الزوجي المصري طارق السقا واحمد المهيلمي الى الدور النهائي في زوجي الرجال للتنس مساء الاربعاء في الرباط في اطلر الدورة التاسعية لالعياب البحس

و٦/٦ في الدور قبل النهائسي ولا يزال المغربيان ابو صلا وصابر بالاضافة الى المصري طارق يتنافسون في فردي الرجال

بينعا اتسم اليوم الرابع لرفع الاتقال على خلاف الايلم السابقة بعدم حصول اي من العمالقة للكبار لمصر والمقسوب على ميداليات، فيلنسبة لرفع الإثقال مجموعة ٩٠ كيلوجسرام فاز اليونانسي نيكوس البانيس حيث بلغ مجموع ما رفعه 730 كيلوجراما "١٥٥ زائد ٢٠٠"، اما المصري ملجد سليمان فقد جاء ترتيبه الرابع حيث بلغ مجموع ما رفعه ٣١٥ كيلوجراما "١٢٧.٥ زائد- ١٢٧.٥ واحتل السوري

فقد فاز لاعبا التنس المصريسان على الزوجي الإيطالي بوتلزي وكولوميو ١٦/٦

التي وصلت مباراتهم الى دور الثمانية.

يومها الخاس في احضان المغرب

لم تستطع أرنسا زيادة ميداليات اول امس الخمس الا باضبتين وبرونزية. ثلاثة ارقام جىيدة

الخضراء ميداليات الطليان توزعت ما بين بتلاث دُهبيات ومثلها فضيات ويرونزيقين في حين

الحمام الاولمبي للسبلحة: سينزيها سافي سكاريوني الإيطالية تسجمل ١:٠٢،٧٠ يقيقة في ١٠٠ متر فراشة منتزعة الميدالية الذهبية، وانريكو روميرو الاسباني يسجل ٢:٢٢,٠٧ بقيقة لينتزع نعبية ٢٠٠ متر صدره وسلبرينا سيميناتور الإيطالية تسجل ١:١٢,٣٥ دقيقة قبل فورْها بذهبية

سلم عجوب المرتبة الخامسة بحملسه ۲۱۲.۵ کیلوچرام "۲۰۲۰ زاند ۱۳۰۰ 🗆 اضافت ايطاليا الى ميدالياتها الخمس والتي حصدتها في حملم السبلحة اول امس، ست ميداليات جديدة في السياحة وضعتها على قمة جدول ميداليات دورة العاب للبحر المتوسط والتي بخلت امس

١٠٠ متر صدر محطمة رقم الفرنسية

في رفع الاتقال سجل اليوناني نيكوس

الياديس رقما جديدا في ورن ١٢ - ٢٠ كغم

عندما نتر ٢٠٠كغم محطما الرقم السابق

المسجل باسم المصري ب، حسام وقدرد

كاترين بويروت في التصفيات.

قرر الاتحاد اللبنانسي لكرة القسم الانسحاب من التصفيات الاولمبية للكرة وذلك نظرا للظروف الامنية الراهنية التي جاء ذلك في برقية علجلة بعث بها

لبنان ينسحب من التصفيات الأولمبية للكرة

الاتحاد اللبناني الى انتحاد الكرة بدولة العربية وفي دولة الإمارات. الإمارات العربية المتحدة.

دد اکتم.

المعبروف ان لينسان يلعب ضعسن المجموعة التانية لقمارة اسيما وتضمم مجموعته منتخبات كلمن العراق البحرين والإمارات وكان مقررا أن بلعب المنتخب اللبناني اوي مبارياته بالنصفيات الاولمبية

يوم ١٦ ايلول الحالي مع منتخب الامارات

وكانت النتيجة ان حصدت المؤسسة العدوانية الاسرائيلية

القتل والتمزق وسفك الدماء حتى داخل الكيان الصهيوني

بعد مرور علم على هذه الحرب نشرت صحيفة البوست

الاسرائيلية الصادرة باللغة الانجليزية مقالا للكاتب هير

غودمان حاولت فيه تقييم حصاد العدوان السياسي،

والعسكري والاجتماعي، وحاولت الجريدة من بين تنايا المقال

تحميل المسؤولية لشارون وايتان وبيغن متناسية أن العدوان

وفيما يلي نص مقال صحيفة البوست الاسرائيلية.

وشمارون اشرك السوريسين في

الحزب، لأنه اراد ان يوسع مدى

عملية "سلامة الجليل" اذ انه ان لم

يشتبك مع السوريين، فلن يكون لديه

المبرر الى الوصول الى طريق بيروت -

دمشق، أو الى بيروت، وأن لم يفعل

ذلك، فانه لن يتمكن من تنفيذ هدفه

وهو تغيير لبنان بصورة جذرية حتى

يضمن حلا دائما لقضايا اسرائيل

الامنية في الشمال، وفي نفس الوقت

يسدد ضرية قاصمة الى م.ت.ف، على

وبالنسبة لكل من شارون، وايتان،

فان الحرب كانت تهدف القضاء على

القومية الفلسطينية، اي ان لا تضمن

فقط سلامة الجليل، بل الأمن في

الضفة الغربية، وقد اعلن كل منهما

عن هذا الموقف، ولكنهما اختلفا على

الثمن الذي يجب ان تكون اسرائيل

مستعدة لدفعه في سبيل هذا الهدف،

والغريب في الأمسر ان عدد

الاصابات التي قدرها كانت قريبة

جدا من الاصابات الفعلية التي

حصلت أثناء الاشتباك مع السوريين،

وكان ايتان يرى ان الحرب مع

السوريين امر غير مرغوب فيه، وذلك

لتفادي الخسائر في الارواح بين

وقال ایتان انه لاینکر آن اسرائیل

لا تستطيع التخلص من القدائيين

الموجودين في البقاع دون الاشتباك

مع القوات السورية، ولكن التجربة في

مرتفعات الجسولان تدل على ان

السوريين قادرون على منع الارهاب

ان اعتقدوا ان ذلك من مصلحتهم

الوطنية، وعليه فان هددت اسرائيل

عندمها اصبح شارون وزيرا

صفوف الجيش الاسرائيلي.

الصعيدين السياسي والعسكري.

هو من طبيعة المؤسسة الصهيونية منذ قيامها.

هيرش غودمان في "البوست" الاسرائيلية:

القدانيون يحودون الى يسروت السوريون يضاعفون قواتهم في البقاع الكتائيدون مستعدون لقتال منظمة التحرير القاسطينية هي أخر هندي اسرائيل!

الغزو الذي أصاب المؤسسة العسكرية السياسية في اسرائيل، أفرغ نتيجة منطقية وحتمية، وهي أن كل عدوان سبرد على اعقابه أن عاجلا أو أجلا، وأن التبجح والغطرسة واستعمال القوة لقلب الحقائق والموازين تأتي بمردود عكسي على أصحابها والمؤمدين بها

الاردى الدكالة

لقد أرادت حكومة العدو قبل عام ان تغير المواريان السياسية في لبنان والمنطقة العربية كلها، باستخدام قوتها لغزو الاراضى اللبنانية متجاهلة حقائق اساسية ثابتة مرتبطة بتاريخ الامة العربية وتراتها وحضارتها ووجودها،

> مرت النكري السنوية الأولى لبداية الحرب في لبنان، واستعملت الصحيفتان الاسرائيليتان المسائيتان صورا مختلفة جدا لتوضيح هذه المناسبة، فقد عرضت "معاريف" صورة لستة من الجنبود عراة الصدور، وهم يصغون الى احد رملائهم وهو يعزف على آلة موسيقية على الشاطيء بالقرب من الدامور، وقد كان التعليق على الصورة: استراحة قصيرة"، اما صحيفة "يديعوت أحرونوت" فقد عرضت صورة للمقبرة العسكرية الموجودة في جبل هرتزل، وفي الصورة تظهر اسرة وحيدة متجمعة حول قبر وكان التعليق على الصورة: "بعد مضى سنة

> > صورة تذكارية".

ان كلا من الصورتين تعكس الوضع هذه الأيام بشكل دقيق، وهذه حقيقة لم يكن من المكن لمهندسي الحرب الرئيسيين ان يتصوروها منذ سنة ، لقد مضت سنة على الحرب التي توقعنا أن تستمر لمدة ٤٨ ساعة الى ٧٢ ساعة ضد البناء الأساسي لمنظمة التحرير الفلسطينية في جنوب لبنان، ولا يزال الجيش الاسرائيلي منتشرا في لبنان وقد قتل اكثر من ٠٠٠ جنديا، وجرح اكتر من ٢٦٠٠ چندي ، والاصابات الناتجة عن أعمال القدائيين أخدة في التزايد وفي شهر أيار وحده، وقعت ١٠٠ حادثة نتج عنها مُقتل تسعة جنود واضايات عشرات الجنود بچروج.

ما هو الخطأ الذي ارتكب في هذه الحرب؟ لقد شنت في ظروف مثالية، وقد كان هذالك اجماع قومي انه كان من الواجب عمل شيء ضد البنية الأساسية لمنظمة التحرير الفلسطينية في جنوب لبنان، حيث كان بامكان أي فئة من الفئات الفدائية المتحالفة ان تجبر ألاف المستوطنين في شمسال اسرائيل على البقاء في الملاجيء اياما وليال، وعلى اغلاق المصانع وعدم حراثة الأرض.

لقد كانت قدرة اسرائيل العسكرية متفوقة بشكل كبير، وكان بامسكان الجيش الاسرائيلي ان يستغل عامل المفاجأة وكان العالم العربي منقسما بشكل لم يسبق له مثيل، وكانت مصر

مربوطة باتفاقية السلام، وعلمت

اسرائيل انها تستطيع الاعتماد على تأييد وزير خارجية الولايات المتحدة، الكسندر هيغ، وكان الرأى العمام العالمي قد قيم بأنه ايجابي، ولأول مرة، استطاع المخططون العسكريون الاعتماد على الساعدة الداخلية من الكتائب والرائد حداد.

تحولت الحاجة الى جشع، وادرك جزء كبير من الأمة إن الجيش الاسرائيلي لم يكن في الحقيقة يقاتل ضد م.ت.ف في جنوب لبنان، وانما كان يقاتل ضد دولة فلسطينية في الضفة الغربية.

من قبل الحكومة أو الكنيست. المضامين الاستراتيجية لهذه الحرب، وليس هناك من شك في أن ما بدأ

العسكرية .

وقد حصل الخطأ في أمرين، فقد

الدفاع، ولا رئيس الاركان للقيام به، ٥ ومازال من السابق لاوانه تقييم كحرب "سلامة الجليل" قد خلـق

ستأخذ الابعاد التي اتخذتها؟

وهذا الهدف لم يقوض به وزير

سلسلة مِن الاحداث التي عليها ان تكمل المتغيرات المستمرة لهده

ويتضح الآن ان رئيس الوزراء

وورراءه، لم يكونوا على علم بحقيقة الاهداف التي كان يهدف اليها وزير الدفاع ارئيل شارون حيثما أيدوا العملية، والجيش الاسرائيلي استخدم كمخلب لتحقيق الأغسراض الشخصية، لذلك لم يقم بمعاركه بشكل فعال، لأن التحركات الميدانية اعتمدت على السياسات الداخلية اكثر من اعتمادها على الاعتبارات

انه ليس من دواعي الشعور، بالراحة، أن يجد الذيان انتقادوا الحرب لعدة أشهر ان إسوأ شكوكهم قد تأكدت من قبل سياسيين كبار، وجنرالات أيضا، مل منالك اي شك في أن الحكومة قد استغلت من قبل شارون، حينما تعلم من شهادة نائب رئيس الوزراء سمحا ايرليخ ووزير الطاقة السابق اسحق بيرمان، ان مجلس الوزراء كانت تقدم له المعلومات الخاطئة، وكان يطلب منهم الموافقة على التحركات في الميدان، بعد ان تكون هذه التحركات قد تمت، وان الوزراء لم تكن لديهم فكرة ان الحرب

كيف نستطيع توضيح تأكيدات رئيس الوزراء للكنيست أن اسرائيل

لن تجر سورية الى الحرب، قبل ساعات من إجبار وزير الدفاع السوريين على دخول الخرب، ذلك الوزير الذي ادرك ان الحرب في لبنان ستكون محدودة أن لم يشترك فيها

وقد أدلى بيغن بنفس التصريح لأعضاء كبار من المعارضة في مقابلة خاصة في القدس يوم الأحد في السادس من حريــران في الساعــة. الحادية عشرة قبل الظهر، وهذا هو بالضبط الوقت الذي بدأت غيه الديابات الاسرائيلية في عبور الحدود

وكيف يستطيع المرء تقسير الحرب مع السوريين، عندما أصبح معروفا لدينا أن مجلس الوزراء ورئيس الاركان روفائيل ايتان قد عارضوا هذه الحرب، وقد عارض الحرب مع السوريين بالأضافة الى مجلس الوزراء وروفائيل ايتان شخصيات هامة في المؤسسة الدفاعية، وكان من بينُ المعترضين قائد الجبهة الشرقية، افيغدور بن غال الذي كانت قواته تسحب الى الامام والى الخلف بالتناسق مع السياسة المتذبذبة في

وهل هي من الصدفة فقط انه أثناء هذه الحرب ولأول مرة في تاريخ اسرائيل الغنى لسوء الحظ بالحروب إن يوجد انعدام كامل للثقة بين الذين يعطون الأوامر وبين الذين يطلب منهم ان يخاطروا بحياتهم وحياة رجالهم؟ وهذه الظاهرة قد بدأت منذ بداية الحرب، ففي مساء الثلاثاء في الثامن من تمور، بدا أن الوضع قد أصبح اكثر تعقيدا، وقد خرج ضابط من مساعدي رئيس الأركان من غرفة القيادة في المنطقة الشمالية وهو يقول "ان السمين ـ شارون ـ قد قرر ضرب السوريين، انه سيقعمل ذلك حقاً، وهو يرفض أن يصغى إلى رئيس الاركان". وقبل انتهاء المناقشة بين رئيس الاركان ووزير الدفاع تسريت المعلومات التي تفيد انهما غير متفقين

سورية انها سوف تقوم بعمليات انتقامية كبيرة أن لم تتوقف العمليات الفدائية، فأن سورية سوف تمنع هذه الأعمال وعندها تحقق عملية سلامة الجليل اهدافها دون الحاجـة الى القتال مع السوريين. ومن بين مئات القرارات الحاسمة التى اتخذت أثناء الحرب، لم يكن هناك قرار اكثر حسما من القرار الدي اتخذ في الاشتباك مع ان كانا سيهاجمان السوريين ام لا، السوريين، والحرب مع السوريين كان وقد تأكد هذا الخلاف وكتبت عنه "معاريف" تطيلا جيدا عن الحرب، مفتاحا لتحقيق استراتيجية شارون وقد نشر هذا التحليل يوم الجمعة لاعادة رسم خريطة الشرق الاوسط.

للدفاع، وهذا مركز كان من المستبعد ان يحصل عليه، ورث بذلك ارضية تمكنه من تحقيق احلامسه، وورث خيارين عسكريين كاملين للحرب في لبنان، ويدعم هذين الخيارين تجالف "قوى" مع قائد الكتائب بشير الجميل، وورث أيضا حليفا موثوقا في جنوب لبتان، وهـو الرائد حداد، وورث كذلك رئيس الاركان، روفائيل ايتان، الـذي شاركه في فلسفتـه الأساسية العسكرية وهي: "القوة

دائما على حق".

والأهم من ذلك ان شارون ورث القوة اللازمة لتحريك الفرق الضرورية لترجمة فلسفته الى اعمال، ووجهة نظر شارون التى دعت الى معالجة المشكلة الأصلية بدلا من ايجاد حل مؤقت لمشكلة دائمة، لاقت القبول في المؤسسة الدفاعية، لكن المسؤولين في الاستخبارات العسكرية لم يقبلوا بوجهة نظر شارون، لأنهم شكوا في امكانية نجاح هذه الفكرة، وقد شكوا أيضا في ولاء الكتائب، وحذروا من الغوص في المستنقع اللبناني، الدي سوف لا يجدون طريقة لائقة للخروج منه بعد الغوص

ولكن شارون وجد بديلا عن نصيحة الاستخبارات العسكرية، اذ ان الموساد وافق وزير الدفاع أن يشير الجميل جدير بالثقة، لقد زرعوا بذور العلاقة معه منذ ست سنين، وكانوا مصممين على قطف ثمار هذه العلاقة، لقد رضى شارون عن "الموساد"

ورضى الموساد عن "شارون، واهملت الاستخبارات العسكرية. لقد اعدت عمليتان، عملية كبيرة وعملية صغيرة، وسميت كل منهما عملية الصنوير، لكن لم نتم الموافقة

الا على العملية الصغيرة. وليس هنالك من شك في ان شارون حينما امر الجيش الاسرائيلي بالتقدم الى المعركة لم يكن لديه تقويض من مجلس الوزراء الاعلى حرب محدودة بنهر الأولى على عمق ٤٠ كيلو مترا شمال حدود اسرائيل في كل المناطق ما عدا البقاع، ولم يكن معه تقويض لمهاجمة السوريين، بل على العكس فقد طلب منه مجلس الوزراء عدم

الاشتباك مع السوريين.

الكبيرة، ولكنه تراجع عن موقف نتيجة للنقاش في مجلس الوزراء، وليس هناك امكانية لأنيسيء شارون فهم التقويض الذي حصل عليه من مجلس الوزراء، ولكن ليس هناك امكانية حتى يقبل شارون بقرار مجلس الوزراء، وهذا هو الاساس الذي سبب كل ما حدث في الحرب من اخطاء، تلك الحرب التي توقعت الحكومة انتهاءها خلال ثلاثة ايام والا تتجاور حدود نهر الأولى، وبكن

لقد مال بيغن في البداية إلى الخطة

جانب واحد الى نفس الحدود التي تمكن الجيش الاسرائيلي من وصولها قبل عام، وقبل مقتل مئات من ويعود المرء الى التفكير في تلك الأيام المخيفة، عندما لم يعلم قادة الفرق في الليل أن كانوا سوف يؤمرون لدخول المعركة عند الفجر، وحينما بدأ الضباط الكبار في التساؤل

عن شرعية الأوامر التي اعظيت لهم

وعندها وجدوا انفسهم غير قادرين

هذه الحرب لا زالت مستمرة ويمكن

ان تنتهی بانسحاب اسرائیلی س

على التوضيح لرجالهم لماذا يقتل زملاؤهم ويجرحون. ويتذكر المرء الامتعاض الساذج السذي ظهر على الجنرالات الاسرائيليين حينما اكتشفوا ان الكتائب الذين جاؤوا لتحريرهم، كانوا مستعدين لخوض الحرب مع

وليس اكثر من ذلك بكثير. كما أن المرء يتذكر غضب رئيس الامدادات والتموين، يوحنان غور عندما رفض الكتائبيون السماح الجيش الاسرائيلي بتنزيل المؤن في ميناء جونيه، وهذا الأمر اجبر الجيش الاسرائيلي على شراء الاف من قواريس الماء من تلجس بيوتسي لاستعمال الجنود، وأجبر الدبابات على المرور في طرق جبلية صعبة لاحضار الوقود الى القطاعين الغربي

م ت ف، حتى أخر جندي اسرائيلي،

والمركزي. ثم جاء الجدال، هل يجب على الجيش الاسرائيلي الدخول الى بيروت الغربية ام لا، وكان القادة متعبين من المعركة ويفكرون في الخسارة لكل من الجانبين أن دخل الجيش الاسرائيلي المدينة التي فيها ٢٠٠,٠٠٠ مدنى

وبينهم ١٠٠٠٠ من القدائيين الذين ليس لهم مفر من المدينة، وهنا كان اختلاف اساسى بين شارون وايتان. ويعترف ايتان انه قال ان الجيش الاسترائيلي لن يؤمر بدخول بسيروت الغربية ما دام حيا، ومع انه وافق انه يجب أخراج م ت ف، من بيوت، الا انه قال ان الهجوم البري على المدينة

سوف يكلف ثمنا غاليا، لكن شارون لم يوافق، ولولا تدخل مجلس الوزراء بضغط من ديفيد ليفي وسمحا ايرليخ لاقدم شارون على احتلال بسيروت الغربية مثلما اقدم على الاشتباك مع القوات السورية.

لقد حدث ما حدث، ولم يعد شارون وزيرا للدفاع في اسرائيل، لكن الجدال لم ينته بعد، وبالرغم من الكتابات الضخمة التي كتبت عن الحرب، قانه مازالت هنالك امسور يجب ايضاحها.

عندما ترك شارون وزارة الدفاع، أخذ معه عددا كبيرا من الوثائق، لقد جهز نفسه بالأمور الدقيقة عن المناقشات في مجلس الوزراء، ليبرهن انه لم يتم اي تحرك كبير من دون اعلام مجلس الوزراء بذلك بشكل كامل، ولا يزال شارون مقتنعا ان سلوكه في الحرب كان نموذجيا، وان الوضع السيء الآن هو نتيجة لسياسة تهبيط المعثويات التي يمارسها المعارضون له، حتى يحصلوا على المكاسب السياسية.

ويبقى علينا ان نسمع ايضاحا عن السبب الذي جعل رئيس الوزراء لا يعلم شيئا عن صبرا وشاتيلا، الا من اذاعة البي. بي. سي، "هيئة الاذاعة البريطانية"، ولماذا استدعي شارون الافا من جنود الاحتياط دون موافقة رئيس الوزراء، ولماذا اسر شارون برمي القنابل على بيروت في الثاني عشر من أب بعدما وافق رئيس الورراء وفيليب حبيب على شروط انسحاب م، ت، ف، وقد اختصر بيغن هذه التساؤلات في محادثة مع سمحا إيرليخ حين قال "انني اعرف دائما الأمر الذي يريد وزير الدفساع ان يفعله، واعرف ذلك قبل وقوع الفعل

احيانا، واحيانا بعد وقوع القعل".

هذا الموضوع؟ لقد قال رئيس الوزراء

مل بقى منالك شيء أخر يقال في

ان هذه الحرب مختلفة عن جميع الحروب الأخرى، والثمن الذي تدفعه البلاد يختلف عن اثمان الحروب الأخرى، والحرب تختلف عن الحروب الأخرى، لأنها "حسرب" خاصة، استغلت فيها الأقلية الاغلبية حتى تحقق هدفا لم يحصل على

اجماع الامة. ان مستقبل الضفة الغربية وغزة كان ولا يزال مرتبطا بالحرب في تلال لبنان، ولكن هؤلاء الذين يديرون هذه الحرب لم يخبروا المقاتلين عن السبب ان شعار "حماية سلامة الجليل"

في دخولهم الى المعركة. اصبح غير حقيقي في اللحظة التي تجاوز فيها الجيش الاسرائيلي نهر الاولي وبدلا من السلام حصلت اسرائيل على الفوضى والانشقاق، وفي هذه الآيام نجد سلامة في الجليل ولكننا لا نجد السلام في اسرائيل.

من هو الذي يعرف ما هو النصر؟ ومن يجرؤ على الحكم ان كان الثمن يستحق هذه النتيجة ام لا؟ فالمرء يستطيع ان يشير الى الانقسامات الحزبية التي تعاني منها م.ت.ف، او الى حقيقة ان ٩٠٠ قدائى قد عادوا

ويستطيع المرء أن يشير بفخر الى عملية سلاح الجو التي دمرت قواعد الصواريخ السورية كما انه يستطيع ان يلاحظ ان السوريين الموجودين الآن في لبنان يبلغ عددهم ضعف عددهم قبل الحرب، وهم يهددون

اسرائيل اكثر مما هددها في اي وقت ويستطيع المرء ان ينظر بروح الأمل الى الاتفاقية التي وقعت مع حكومة امين الجميل، أو ان ينظر بخوف الى استمرار تورط اسرائيل في

القضايا اللبنانية الداخلية. والوقت هو الذي سيقرر ان كنا قد حققنا نصرا، او اننا قاسینا من 'هزيمة، ومهما يكن من امر فان هناك وزير دفاع، جديد، ورئيس اركان جديد، ومهمتهما تنحصر في وضع الأمور في نصابها، ويبقى علينا ان نجيب على هذا السؤال: من هو الذي سيوحد هذه الأمة بعد الاذى الذي قاسينا منه في السنة السابقة.

اعسلان دعوة مناقصة اشغال محافظة معان

تدعو لجنة عطاءات المحافظة في مديرية اشتغال محافظة معان المسجلين لدى دائرة العطاءات الحكومية والذين سيتم تاهيلهم لدى مديرية اشغال محافظة معان بموجب النماذج المرفقة بدعوة العطاءات والراغيين بالاشتراك في المناقصة مراجعة المديرية لشراء نسخ العطاءات المبيئة ادناه اعتبارا من تاريخ ١٩٨٢/٩/٨ وحسب الشروط التالية اخر موعد لشراء المناقصة الساعة الثانية عشرة من بعد ظهر يوم الاثنين الموافق ١٢/٩/١٢ تودع العروض بالظرف المحتوم قبل الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء

' - عطاء تقديم وتوريد خصية حمصية لطريق معان/وادي موسى تمن النسخة ٥ دَنَانِيرِ وقيمة الكفالة ٢٠٠ دينار. ٢ - عطاء تقديم وتوريد حصمة مخلوطة لاعمال الترقيعات لموقع مثلث وادي موسى/وادي موسى وتمن نسخة العطاء خمسة دنانير وقيمة الكفلة ٠٠٠

رئيس لجنة عطاءات المحافظة مدير اشغال محافظة معان بالوكالة

اعلان طرح عطاء فتح طرق زراعية

تدعو لجنة عطاءات المحافظة بمديرية اشغلل محافظة معلى المقاولين والمسجلين لذي دائرة العطاءات الحكومية والذين سيتم تأهيلهم لدي مديرية اشتغال محافظة معان بموجب النماذج المرفقة بدعوات العطاءات والراغيين في الاشتراك بالمتاقصة لفتح طرق زراعية للمحافظة مراجعة مديرية اشغال محافظة معان للخصول على تسخ عطاءات هذه الطرق علما يان اخر موعد لتقديم العروض وهو الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١/ ٩/ ٩/ ٨٣/ بمكتب مدير اشغال محافظة معان وكل من لا يرفق بعرضه شيك مصدق او كفالة ملية بنكية بقيمة ١٠٪ لا يقبل عرضه علما بان تمن نسخة العطاء هو عشرين دينارا. رئس لحنه عطاءات المافظة

مدس اشغال محافظة معان بالوكالة

وزارة الاشغال العامية دائسرة العطاءات الحكومية

> اعسلان طرح عطاء اشعال رقم ۱۷/۸۸ طريق السلط _ السلط

> > ان هذا الاعلان يصحح ما ورد في الاعلان السابق:

يدعى مقاولو الطرق المصنفون في كافة درجات الفئات العليا والراغبون بالاشتراك في هذا العطاء لمراجعة دائرة العطاءات الحكومية لشراء نسخ المناقصة اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٠/٩/١٠ حسب الشروط التالية: - تُمن تسبحة العطاء (١٥٠) دينارا غير مستردة. ٢ - احر موعد لبيع نسخ المناقصة ٢٢/٩/٢٢.

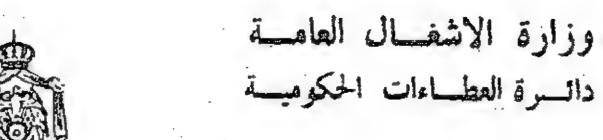
٣ - اخر موعد لايداع العروض هو الساعة الثانية عشرة من صباح يوم الأربعاء الموافق ٢٨/٩/٣٨.

ع - يحدد يوم الخميس الموافق ٢٩/٩/٢٩ موعدا لزيارة الموقع، ٥ - يكون هذا الشروع من تحسين ووضع فرشيات وخلطة اسفلتية ساخنة للطرق بين السلط وصويلح بطول (٥) كم تقريبا. مدير دائرة العطاءات الحكومية رئيس لجنة العطاءات المركزية

اعالامت تو فليوت

مطلوب فتاتين حديثا التخرج للعمل (كاشير) في كافتيريا كلية المجتمع العربي بدوام كامل، يرجى ممن ترغب في العمل الاتصال ينتفون ٢٢١٠ من الساعة الخامسة مساء وحتى العاشرة ليلا لتحديد موعد للمقابلة.

وزارة الاشفال العامية



اعلان عطاء رقم ٨٠/٨٠ تقديم خدمات فنية: الاشراف على طريق اسمنت الجنوب/الطريق الصحراوي

تدعى المكاتب الاستشارية ذات الخيرة في مجال التصميم والاشراف على الطرق الرئيسية في الاردن والراغبة بالاشتراك في المناقصة الى مراجعة دائرة العطاءات الحكومية لتسلم نسخ المناقصة حسب الشروط التقية:

١ ـ تَمَنَ النسخة الواحدة (٢٥) دينارا غير مستردة. ٢ - توزع النسخ اعتبارا من ١٩٨٢/٩/١٠ ولغاية (١٩٨٢/٩/٢٥) ٢ - احْر موعد لأيداع العروض الساعة الثانية عشرة من ظهر الاربعاء الموافق ٥/١٠/١٩٨٢.

٤ - ترفق بالعرض مناقصة بقيمة (٥٠٠٠) دينارا سارية المفعول لمدة (٩٠)

رئيس لجنة العطاءات المركزية مدير دائرة العطاءات الحكومية

اعسلان ا

الى الذين قابلوا لجنة انتخاب تلاميذ الكلية العسكرية الملكية لعام ١٩٨٣

١ - تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الإردنية ان اسماء الذين وقع عليهم اختيار اللجنة موجودة في مديريات واقسام ومراكز الامن العام في مناطقهم وبامكان الجميع الاطلاع عليها.

٢ - يرجى من المقبولين والاحتياط الواردة اسماؤهم بتلك الكشوفات مراجعة ركن التجنيد بمعسكر العبدلي من الجهة الغربية لكلية الشرطة الملكية/عمان للسير بمعاملة فحصهم الطبي في المواعيد التالية:

يوم السبت الموافق ١٩٨٣/٩/١٠ عمان وضواحيها يوم الاحد الموافق ١٩٨٢/٩/١١ لواء الزرقاء + ماديا يوم الاثنين للوافق ١٩٨٣/٩/١٣ ستافظة اربد/مركَّرُ اربد ولواء الرمثا يوم الاربعاء الموافق ١٤/٩/١٤ محافظة اربداولواء عجلون والاغوار يوم الإحد الموافق ٢٩٨٢/٩/٢٥ محافظة الكرك

> يوم الاتنين الموافق ٢٦/٩/٢٦ محافظة معان يوم الثلاثاء الموافق ٢٧/٩/٢٧ المتخلفون من جميع المناطق

٢ - نذكر الجميع بضرورة ابراز الوثائق التالية عند المراجعة:

أحجوار السفر او الهوية الشخصية الصادرة عن دائرة الإحوال المدنية. - ب - شهادة الميلاد الرسمية الاصلية او صورة مصدقة عنها ج - كشف علامات شهادة الدراسة الثانوية العامة (التوجيهي) الإصلي او صورة مصدقة عنه.



عوجان الثانوية الثانية، محمدود

عبدالله معاوية الثانوية الاولى، ماجد

صالح الزرقاء التانوية الأولى، وقاء

حسن وادي الحجر الثانوية، اكرام

مصلح حي الضياط، ملك الفندي

اسكان الآمير طلال الاولى، نجاح

عطيات الزرقاء الثانوية الثانية، رقية

عناتي اسكان الاسير طلال الثانية،

قمر آلمدني الى حفصة بنت عمر

الثانية. رأتب غنمة الزرقاء الثانوية

الاولى. حنان هلال اسكان الامسير

طلال التانية، نبيلة شعيله اسكان

الامير طلال الثانية، مروة سعيفان

اسكان الامير طلال الثانية، وفيقة

احمد اسكان الامير طلال الثانية.

سمحة صالح اسكان الامسير طلال

الثانية، وصفيه احمد اسكان الامير

طلال الثانية، امنه اسماعيل اسكان

الامع طلال الثانية، نعمة نوفل

اسكان الامير طلال الثانية، هدى

عابدين بديع الزمان التانية، ميسر

النمور سمية الاولى، ميسون عيسى

الرصيفة الشمالية الاعدادية التانية.

خديجة نخلة صغد التانية، خزارى

العبدالله عكا الثانيسة، سهسى

الصويص الملك محمد الخامس

الثانية، سمرة بسيسو فاطمة الزهراء

الاولى. خولة الصرص الزرقاء

الثانوية الثانية، كاميليا السليمان

محمك الخنامس الاولى، زهيسه

عبدالرحمس راس العسين المؤنتسة

الثانية، فتحية سعيد عوجان الثانوية

الثانية، تمام فليحان سمية التانية،

خديجة سعيد سعية الاولى، هند

خليفة هارون الرشيد الاولى، ضحي

شحادة هارون الرشيد الثانية، كفاح

سالم حى الزواهرة الثانية، رجاء

توفيق اشبيلية الاولى، دلال فارس

حى الزواهرة الثانية، امتياز

مصطفى بديع الزمان الاولى. عفان

كامل هارون الرشيد الاولى. سارة

صالح حفصة الثانوية الثانية، حسنة

خليل حفصة الثانوية الثانية، مريم

العمري الشاملة الاولى، عبله النصير

حى الأمسير حسسن الأولى، منسى

اسماعيل الزرقاء التانوية الاولىء

نائلة اهويدي راس العين الاعدادية

الثانية، مدى ابراهيم الرصيفة

الشمالية المختلطة التانية.

ومكاتب وكالات الانباء البريطانية

وناشد رجوي في برقيته ايضا كل

المنظمات الدولية والشعسوب

والبرنانات والاحسزاب ووسائسل

الاعلام الى شجب الاساليب السلا

اخلاقية والوحشيسة وموجسات

الاعتقالات والاعدامات التي لا يزال

النظام الايرائي ينفذها ضد ابناء

خميتي هنا امس، اسماء وصور

سبعة الاف و٤٧٦ شخصما من

اعضائها تم تنفيذ حكم الاعدام بهم

سرا، من قبل اجهزة النظام الايراني ولم تعلن عنهم من قبل. ووذع مكتب المنظمة على الصحافة البريطانية هنا امس، قائمة باسماء هؤلاء المعدومين تتضمن اسماءهم الكاملة واعمارهسم ووظائفهسم ومستواهم العلمي وتاريخ اعدام كل واحد منهم ودرجته داخل المنظمة. ولكدت المنظمة بان نظام خميني لا رال يشن حملة واسعة من الاعتقالات يين صفوف المعارضة وتتفيذ احكام الاعدام بالالاف منهم.

وقالت المنظمة أن أحكام الاعدام التي تقدها حكام أيران هي عشرات الاضعاف اكثر من الارقام التي وردت في القائمة التي كشفت عنها المنظمة امس حيث نفذ النظام الحلكم الاعدام بثلاثين الف معارض منذ العشرين من حزيران عام ١٩٨١.

واشارت الى انه لم يدخل ضمن الاحصائية المنكورة الالاف النيس نفذ فيهم نظام خميني احكام الاعدام في اقليم كردستان ايران، وقالت ان نظام خميني امتتع عن اعلان اسماء المعتقلين او المعدومين لضخامة الارقام وخوفا من نقمة الشعوب

واضافت منظمة مجاهدي خلق بأن للنساء يشكلن ١٠ بالمائة من مجموع قائمة المعدومين التي كشفت عنها امس حيث اعدم النظام عشرات من النساء الحوامل واشارت الى ان تلثى للعدومين هم طلبة في المرحلتين الثانوية والجامعية وموظفين حكوميين وعمال وكسية وعلماء واساتذة جامعة

ومن جهة اخرى دعا مسعود رجوي رئيس مجلس القاومية الإيرانية في برقية بعث بها امس الى بيريزدي كويلار السكرتير العام للامم المتحدة مرفقة مع قائمة باسماء الاشخاص الذين أعدمهم نظام ايران ألى أرسال ممثل شخصي عثمة الى ايران للتحقيق في خرق حكام ايران لمبادىء حقوق الانسان وتتقيذهم احكام الاعدام بعشرات الالاف من

ووزع مكتب منظمة مجاهدي خلق في لندن امس نسخة من هذه البرقية على الصحف البريطانية

يماء النبر إلى

البرنان الكوري يشجب الاتحاد السوفياتي ملابسات تحطم الطائسرة الكورية

> سيول - وكالات - اصدر امس يرلمان كوريا الجنوبية بالاجماع قرارا يشجب فيه الاتحاد السوفيتي لما وصقه انه منبحة وحشية غير انسانية في الجو راح ضميتها ٢٦٩ شخصا كانوا على متن طائرة ركاب كورية جنوبية في الاسبوع الماضي. وكرر القرار مطالب حكومة كوريا الجنوبية بان تكشف موسكو الوقائع كاملة لتدمح الطائرة البوينج ـ ٧٤٧

لجنبة في الامم المتحسدة توصى بانتاج وتلفزيونيسة عربية

عمان ـ بترا ـ اوصت لجنة المعلومات التابعة للامسم المتحدة بمواصلة انتاج البراميج العربية الاذاعية والتلفزيونية بواسطة وحدة الاذاعة الخاصة بالشرق الاوسط وذلك في ضوء تقييم اجرته وحدة التفتيش المشتركة، لنشاطات دائرة المعلومات العامة، حول السياسات والممارسات التي تمس الحقوق الاتسانية للمواطنين العرب، في

> الاراضى العربية المحتلة. وطلبت اللجنة في ختام المؤتمسر الذي عقدته في نبويورك اخيرا من دائرة المعلومات العامة، زيادة تعاونها مع وكالات الانباء في دول عدم الانحياز والدول النامية. كما اصدرت عددا من التوصيات

التي من شانها ايجاد الوسائل

برامسج اذاعيسة الكقيلة يتحسين الصورة العامة للامم المتحدة، وانشاء مؤسسة معلومات واتصالات جديدة. وطلبت اللجنة إلى الجمعية العامة للامم المتحدة، استثناف التعاون العالمي لتقوية اسس العلومات في

بها، اضافة الى برمجة وانشاء روابط اتصال عالمية. كما طلبت اللجنة من الجمعية العامة، تنفيذ التوصيات الصادرة عن لجنة الامم المتحدة المستركة

البلدان النامية، من خلال تدريب

الصحافيين والفنيين، في مجال

تكنولوجيا الاتصالات، لتمكين هذه

البلدان من ايجاد تكنولوجيا خاصة

للمعلومات، والداعية الى تحسين صورة الامم المتحدة امام الراي

تونس - بترا - اقترحت الامانة العامة للجامعة العربية، في مذكرة التاسعة عشرة لجلس وزراء الاعلام عممتها على الدول الاعضاء عقد

اقتراح باجتماع وزراء الاعلام العرب

وفاة الرئيس السودانسي. السابق

الخرطوم - رويتر - قالت وكالة الاتباء السودانية امس، أن الرئيس. السوداني السايق، الفريق ايراهيم عبود . قد توفي هنا امس عن ٨٢ عاما . وقد حكم الفريق عيود السودان، لمدة ست سنوات عقب انقلاب وقع عام ۱۹۹۸، ثم اطاحت به عام ۱۹۹۶ ما سميت تورة تشرين الاول التي شكلت حكومة مدنية، من كل الاحزاب

في الفترة من ٥ ـ ٩ تشرين اول اجتماعات النورة العادية الاربعين، للجنة الدائمة للاعلام، والدورة

العرب، في الفترة من ٥ ــ ٦ تشرين وكان عدد من الدول العربية، قد اقترح عقد هذه الاجتماعات، خلال الاسبوع الاول من الشهر القادم بدلا

من الاسبوع الاخير منه. ومن ابرز موضوعات المدورة الاستراتيجية الاعلامية العربية الشتركة على الساحة الاميركية، والعمل الاعلامي العربي المشترك، في الاراضي العربية المحتلة، وجمعيات الصداقة بالاضافة لناقشة نشاطات بعثات الجامعة العربية واللجان

مؤتمر صحفي سوفياتي اليوم لتوضيح

ودفع تعويض كامل والاعتذار عنها ومعاقبة السؤولين ودعا القرار ايضا الى عقويات دولية منسقة ضد الاتحاد السوفياتي في حالة عدم استجابة موسكو/لطالبها وقال رئيس الوزراء كيم سانمج

هيوب في تقريد الى البدلان ان الحكومة تسعى من خلال منظمة الطيران المدئي الدولي الى اقامة نظام ضمان توفير حماية أفضل للطائرات

وقال أن الحكومة تبحث أيضا في اقامة برج تذكاري لتخليد ذكرى ضحايا الطائرة، وفي موسكو اعلنت السلطات السوفيتية عقد مؤتمر صحفى اليوم الجمعة يشترك فيه كبار السؤولين

العسكريين والسياسيين كالبحث موضوع طائرة اليوينج الكورية. ولم يرد شيء عن موضوع المؤتمر الصحفي في انباء وكالة تاس الا ان وظائف ألشخصيات التي ستحضره تدل بوضوح انه يتعلق بهذا

وقد اعلنت وكالمة تاس وجمود الماريشال نيكولاي اوجاركوف رئيس اركان القوات السوفيتية وليونيد رْمياتين رئيس قسم الاعلام في اللجنة المركزية للحزب الشيوعي وجورجي كورنينكو النائب الاول لوزير

الخارجية. وفي لندن اعلنت شركة الخطوط الجوية البريطانية بيتيش ايرويز انها ستلغى رحلاتها الى موسكو اعتبارا من البوم الجمعة استجابة لقرار المقاطعة الذي اتخذه الاتحاد الدولي

الطيارين المنيين. جاء في بيان صاس عن شركة الطيران المؤسسة ان الشركة لن

وزير الصناعة والتجارة يغادر الى سويسرا

تونس ـ بترا ـ غادر تونس امس الى جنيف السيد، وليد عصفور، وزير الصناعة والتجارة بعد أن مثل الأردن في اجتماعات المجلس الاقتصادي والأجتماعي العربي التي اختتمت هنا مساء يوم الاربعاء.

ويلتقى السيد عصفور خلال زيارته لسويسراء مع وزير الاقتصاد السويسري، ويبحث معه سبل دعم العلاقات الاقتصادية بين البلديان وإمكانية اقامة مشروعات صناعيسة مشتركة بين البلدين.

دورة دفاع مدني

الزرقاء _ بنرا _ اختتمت في مصنع الخزف بالزرقاء امس الدورة الرابعة للدفاع المدني. كما اختتمت في مصنع علب البلاستيك الكهربائية وينك الكرندليز لمتد بالزرقاء الدورة الاولى للدفاع

خلالها دروسا نظرية وتطبيقات عملية حول مختلف اعمال الدفاع المدني من اسعاف وانقاذ واطفاء.

الزرقاء _ بترا _ نظم قسم الدفاع الاجتماعي في مديرية التنمية الاجتماعية في لواء الزرقاء رحلة ترقيهية وارشادية لعدد من الاحداث الى منطقتي ديين وجرش، وقال السيد حمدالله ايو السمن

مدير التنمية الاجتماعية في اللواء ان القسم قام بالتعاون مع مكتب الخدمة الاجتماعية بالقاء عدة مصاضرات حول انحراف الاحداث والتنشئة الإجتماعية للاطفال.

واضاف انه تمت زيارة اماكن تجمع الاحداث وزيارات منتالية لاحداث انتهت مدة مراقبتهم لتابعة

في الزرقاء

وشارك في الدورات التي استمرت اسبوعا حوالي ٨٠ عاملا وعاملة تلقوا

رحلة ارشادية الى دبين وجرش

امورهم العملية والمدرسية.

اختتام اجتماعات هيئة التجارة العربية.. في تونس

تونس ـ يترا ـ اختتمت هيئة التجارة العربية، المنبثقة عن الدورة الخامسة والثلاثين للمجلس الاقتصادي والاجتماعي العريسي اجتماعاتها هنا امس.

يسعها ان تقوم برحلات الى موسكو

واضاف البيان ان الرحلات المتجهة

الى الدول الشرقية الاخرى لن تتأثر

ويذلك يكون الطيارون البريطانيون

هم اول مزيمتنل لقرار المقاطعة لدة

ستين يوما الذي اتخذه الاتصاد

الدولي للطيارين المدنيين الذي يوجد

مقره في ايجام سوراي بالقرب من

اما شركات الخطوط الجوية

الاخرى التي سيق ان وافقت على

قرار المقاطعة فانها سنتخذه اعتبارا

من يوم الاثنين القادم بدرجات

متفاوته وفقا للدول علم ذلك في مقر

وقي موسكو اوضح المحامون

السوفيت ان موسكو ترى انها قد

تصرفت في نطاق القانون المدولي

والسوفيتي في ردها على دخول

الطائرة لمجالها الجوي في الاسبوع

وفي نشرة الاخيار الرئيسية في

التلفزيون ليلة امس الاول قال

البرونسور كولاي اوشاكوف وهو

معلق قانوني بارز ان الدفاع عن

التجال الجوي السوفيتي ليس قانونيا

وقال السيد جورجي جواويوف

وهو خبير قانوني اخر في وزارة العدل

لوكالة تاس الرسمية للانباء ان

تصرفات المراقبين الجوبين السوفييت

وطياري قوة الدفاع المضادة

للطائرات تتفق تماما مع قواعد

القانون الدولي والسوفيتي.

فحسب وانما ضروري ايضا.

الاتحاد الدولي للطيارين المدنيين،

يهذا القرار.

وقال السيد راضي ابراهيم، مدير مراقبة اعسال التاسين: في وزارة الصناعة والتجارة الأردنية، الدي تراس اجتماعات الهيئة، ان الهيئة أقرت خلال اجتماعها، تنفيذ تبادل السلع الزراعية والمواد الخام الاولية. بين الدول الاعضاء الموقعة على

واضاف أن الهيئة طلبت من والدول الاعضاء تزويدها بالسلع

نصف المصنعة، والسلع كاملة التصنيع، وكذلك السلع التي تنتجها المشروعات العربية المستسركة، لدراستها واقرار قوائم السلع التي يجب ان يصار الى تداولها، بين الدول الاعضاء وفقا لمضمون الاتفاقية

وقال أن الهيئة ناشدت بقية الدول العربية، الانضمام لهذه الاتفاقية لاهميتها القصوى، في تحرير التبادل التجاري بين الاقطار العربية. وتضم الهيئة ثماني بلدان عربية، من بينها الاردن، وهي تعنى يتنفيذ

اتفاقية تسيير وتنمية التبادل

التجاري العربي.

قفطان المومنى مدير مكتب التربية والتعليم اجرآء التنقلات الداخلية وتحديد مراكز المنقولين للمكتب والتعبينات الجديدة على النحو التالي: تحديد مراكز المنقولين للمكتب: حنان ياسين عوجان الشرقى الاولى،

المختلطة الثانية، فاطمة محمد الجبل الابيض الابتدائية الاولى، مريم مسلم

مكتب شبيب الاعدادية الاولى، عصام سليم، حي الزرقاء - الراي - قرر السيد معصوم الثانوية الثانية، محمد حسن ياقوت الحموي، حسن عواد ابسن خفاجة الاولى، زكريا نمر معاوية الثانويه الاولى، عبدالحفيظ درويش محمد بن القاسم التانية ، محمد موسى

تنقلات داخلية وتحديد

مراكز معلمى ومعلمات

فوزيه هاشم عوجان الشرقى الثانية، اميمه عبده عوجان الثانوية الاولى، فتنه على صروت الاعدادية، باسمة حسين راس العين المؤنثه الاولى، انس العوري راس العين الاعدادية الاولى، نهى شرف الدين الرصيغة الثانوية للبنات الثانية، جميله ابس حلتم الرصيغة الثانوية الثانية، نايغة على عوجان الثانوية الاولى، فوزيه درويش راس العين المؤنثه الاولى، عزيسزة حمزة الرصيقة الشمالية المختلطة الاولى، زغلولة حسين الرصيفة الشمالية المختلطة الثانية، هناء شحادة المنذرين سعيد الأولى، نافذة محمد راس العين المؤنثة الاولى، ماجدة مصطفى الرصيغة الشمالية

ياقوت الحموي المؤنثه، نهيلة محمود عثمان الثانية، عندليب ابراهيم حي الزواهرة الثانية، اقبال تونيق حي الزواهرة الثانية، زينب علي عوجان الجنوبي المختلطة، بشيرة حمود حي الزواهرة الثانية، حسن محسن حي الزواهرة الثانية، سمعية شاويش عوجان الجنوبي المؤنثة الاولى. سهيلة عوض عوجان الجنويسي المؤنث الثانية، نجاح الضمور عوجان الجنويي الابتدائية الثانية، شهسيرة نمر عوجان الشرقي الثاني، نبيل البلبيسي العالوك، محمد حجه حي الحديقة الثانية، جبر حسان وادي القطار، رسمي قباجة مرشد وتوجيه طلابي في عوجان الثانوية الاولى. ماجدة فحماوي خفصة بنت عمسر الثانوية الاولى، جميلة الخطيب الزرقاء الثانوية الثانية، فاطمة العمري حي الضباط، حنان ابراهيم عوجان الثانوية الاولى، التنقلات الداخلية: راتب يوسف قيم مختبر في الزرقاء الثانوية / ١، محمد موسى الامير طلال الثانية، فوزي شرعان الملك فيصل الثانية، محمد حميد الزرقاء الثانوية الأولى للبنات، محمود عبدالحافظ جبل الاميرة رحمة الأولى. رافع السعدي عوجان الثانوية الثانية، عبدالسلام خليل جناعية





• محلات خلف

تدريبات في مختلسف الالعساب

وكان جلالتاهما قد امضيا اليومين

الماضيين في مدينة كويلين التي تقع الى

الجنوب من الصين بدعوة من

الحكومة الصينية ورئاسة مقاطعة

كوانغ شي، ذات الحكم الذاتي والتي

كما زار جلالتاهما معالم المدينة

السياحية الشهيرة واقامت حكومة

بلدية شنعهاي الليلة الماضية مأدية

عشاء على شرف جلالة المك الحسين،.

وجلالة الملكة نور حضرها اعضاء

الوفد المرافق وكبار المسؤولسين في

وسيرور جلالة الملك الحسين اليوم

قاعدة شنغهاي للقوى البحرية كما

يزور عددا من المنشأت الصناعية

والتجارية في المدينة بينما تزور جلالة

الملكة نور احدى مدارس الاطفال

بقر كات للقوات

المتجهة نحو الجنوب على طول الطريق

الساحلي، ولم يذكر شي عن وقوع

قد عادتا الى صيدا وان المسلحين

عادوا الى الحاجز الذي اقاموه على

احمد محمد والسيد علي أحمد حماد

والسيد حسن السعيد محمد والسيد

ناصر محمود الموسى والدسيد محمود

موسى على وجمع غفير من اهالي البلدة

من عشيرة المرازيق للنظر في قضية

الطفل خلدون محمود موسى من قبل

الطفل ايك فيصل مرشد من عشيرة

ظاهر من كفيرة جنين وقد اتفقوا على

اعطاء عطوة اعتراف مدتها شهرين

بعد ان تكرمت الجاهة بذلك حيث

تنتهي العطوة بتاريخ ٦/١١/١٩٨٣

ولا يسع الجاهة الكريمة الا أن تتقدم

بوافر الشكر والتقدير آني اهائي ريمون

اعلمة وعشيرة المرازيق خاصة واكثر

الله من امتقهم.

وقال المراسل أن كلا الداوريتين

تقع كويلين فيها.

حكومة بلدية شنغهاي.

المُكفّوفين.

أن أحداء لا يستطيع أن يبارك قتل جنود القوة المتعددة

الجنسيات في لبنان .. لكن احدا ايضا، لا يستطيع ان

يبارك او يبرر التورط الاميركي الفرنسي هناك .. لانه

بمثابة الزيت الذي يلقى على النار .. والمدخل الى

تطورات يصعب تصورها ١٠ اذ كيف يكون الحال، اذا

اقتدت كل دولة يقتل لها چندى او اكثر في القوة

المتعددة الجنسيات، بالتصرف الاميركي الفرنسي ..

وقامت بلحضار طائراتها واساطيلها لتصب حممها فوق

الساحة اللبنانية .. وكيف تكون النتيجة؟

بسم الله الرحمن الرحيم

صك عطوة عشائرية

قرار واعتراف

الرياضية.

ترايدهماطرس

بيروت، في وقت اعلن فيه الصرب التقدمى قراره بوقف قصف المواقع التابعة للجيش والكتائب في المناطق التي توجد بها القوات المتعددة الجنسيات حتى لا تتعرض هذه القوات للقصف بطريق الخطأ.

وذكرت الانباء ان الجيش دعم مواقعه وتمكن من التقدم الى عاليه من عين الرمانة كما عزر مواقعه في سوق الغرب التي احتلتها ميليشيات الكتائب لصالح آلجيش، وهو يحاول التقدم نحو بلدة عيتات التي تسيطر عليها الميليشيات الاشتراكية.

وقصفت القوات الاشتراكية مناطق الفياضية والسيرزة والمتن وسواحل كسروان ويعيدا ومطار بيروت وحى السلم وخلدة وسوق الغرب وضهر الوحش ويئر حسن-كما تعرضت مواقع مشاة البحرية الامريكية في محيط مطار بيروت مساء امس، لقصف مدفعی من جانب ميليشيات الحزب التقدمي ردا على قيام البوارج الحربية الامريكية التابعة لمشاة البحرية الامريكية ظهر امس بقصف مرابض مدفعية الحزب في بلدة شملان بالجبل بعد سقوط قذائف على مواقع المارينز صباح

واعتبر تعهد الحازب التقدمسي بعدم مهاجمية القسوات المتعددة الجنسيات تطورا ايجابيا قد يحول

تحسين شبكة المياه في الرصيفة

الزرقاء _ بقوا _ ذكر السيد محمد فارس مغلبح رئيس بلديــة الرصيفة انه سيتم تحسين شيكة المياه في البلدة مع بناء خران كبير بكلفة ١٠٠ الف دينار. كما سيتم انارة شوارع المدينة رنبقيا بكلفة عشرة الاف دينار.

هواتف الدفاع المدني في معان

عمان _ بترا _ ذكر مصدر مسؤول في مديرية الدفاع المدنى أن ارقام هواتف ادارة الدفاع المدنى لحافظة معان اصبحت ٢٢٢٧٩، ורדידו, המפרדה דרדידה ٢٢٩٦٦، وذلك اثر انتقال الادارة الى

مقرها الجديد على طريق العقية.

دون أنتشار الحرب الحالية وتحولها الى صراع دولي. غير أن أغلب اللبنانيين كانسوا يراقبون بعصبية تقدم الجيش

بصورة تدريجية صوب جيال الشوف

وكان السيد جنيلاط قد قال ان

العام الماضي بمساعدة الولايات

رئيس الحزب التقدمي الاشتسراكي

امس ان قواته لن توقف اطلاق النار

قبسل انسحساب قوات الجيش

وناشد السيد جنبلاط الضباط

الوطنيين ترك الجيش اللبناني واتهم

القوة متعددة الجنسيات في لينان

بالانحياز الى جانب نظام حكم

وثفى السيد جنبالط اشتسراك

قوات فلسطينية في القتال الذي يجرى

في الجبل كما نفى اشتراك قوات

وكان السيد جنبلاط يتحدث

لصحفيين عرب واجانب توجهوا امس

من دمشق للقيام بجولة ميدانية في

مناطق الجبل التي تسيطر عليها

قوات الحزب التقدمي الاشتراكي.

انسحاب قوات الجيش وميليشيات

الكتائب من الجبل ولا حوار مع نظام

امين الجميل قبل ان يعلن استعداده

وتحدث السيد جنبلاط عن سير

المعارك فقال "يصر الجيش اللبناني

بالتعاون الوثيق مع الكتائب ان

يهاجم الجبل والمعارك طاحنة وساخنة

على محور خلدة ... عرمون كما وصلتنا

مطومات تفيد ان مجزرة جديدة

ارتكيها امس الجيش بحق المواطنين

في قرية البنية القريبة من كفر متى

التى وقعت فيها قبل بومين مجزرة

اخرى، ولم يعرف بعد عدد القتلى من

هؤلاء السكان الامنين الذين ذبحتهم

واضاف السيد جنبلاط يقول: ان

الجيش سيدبر مجازر اخرى اذا نجح

في الدخول الى مناطق الجيل، لذلك

فاننا نناشد للمرة الاخيرة الضباط

الوطنيسين في الجيش اللبنانسي ان

يغادروا فورا هذه المؤسسة وان

ا يعودوا والجنود الى ضميرهم وان

بناء على طلب الجماله المتبيرة

المعرفة وال

sting as ally

1 -0,4. -4 -16

قوات الجيش اللبنائي".

بشكل ملموس لقبول شروطنا.

وقال لن نوقف اطلاق النار قيل

الرئيس امين الجميل.

سورية في القتال.

وميليشيات الكتائب من الجبل.

وفي بحمدون قال السيد جنبلاط

جنوبي شرق العاصمة.

قواته ستقاوم اي تقدم للجيش الى الجيال ما لم يتم التوصل الى اتفاق وقال بيان للجيش اللبنائي صدر صياح امس أن الجيش صد عدة هجمات خلال الليل على مواقعه في بلدة سوق الغرب الاستراتيجية وفي تلال عاليه التي تلتدم بجبال الشوف، وقد اصبح الجيش قوة يوبثق بها خلال

القدائف التي تتساقط علينا. واشار الى أن هذاك وساطأت كثيرة من دول عربية واجنبية وقال متسائلا: لماذا يمر الحكم في لبنان عبر هذه الدول، فليتفضل الحكم ويحاور جبهة الخلاص الوطني وتبيه يري مباشرة وقبل قوات الاوان.

وقال مسؤولون في قصر الرئاسة

سالم وزير الخارجية. وبينما اكد المتحدث باسم الحزب التقدمي، امس، في بيروت، سيطرة الحزب الاشتراكي التقدمي، شب الكاملة، على جبل الشوف، خلال اليومين المأضيين تقول قوات الكتائب انها لا تزال تسيطر على ساحل الشوف ورفضت هذه القوات، رواية الحرب التقدمي، ورعمت في بيان لها "ان حرب مواقع متحركة، لا تزال قائمة بين الطرفين امس في الجزء الشمسالي من الشموف، على حدود منطقة عاليه، وقال البيان، أن عمليات هجوم وهجوم مضاد، وقعت بصفة خاصة، في قرى مجيدل ميسوش والرويسات ونيمان وفتحت تغرات في خطوط الحزب الاشتراكي التقدمي. واوضح المتحدث باسم الحسرب الاشتراكي التقدمي، أن قوات الحزب سيطرت بعد معارك عنيفة،

والرميلة، وهي القرى التي كانت تحت سيطرة الكتائب. الرئيسيتين، في منطقة الشوف، بيت الدين ودير القمر، قد سلمتًا من هذه

من جانب اخر ذكرت صحيفة ' الاشتراكي التقدمي شن هجوما

يرقضوا المخطط الارهابي الهادف الى ذبح الشعب الليتاني. واستطرد يقول: نحن في موقع الدفاع عن انفسنا وعن قرانا وعن كرامة الجبل وعن كل الوطنيين في

واجاب على سؤال اخر حول امكانية نجاح اوفشل وساطات عربية او اجنبية لوقف اطلاق النار فقال، لقد طرحنا مرارا مطالبنا ومطالب الحليف الاساسي رئيس حركة امل نبيه بري على النظام اللبناني وحتى الان لم نسمع منه اي جواب الا

واذا اراد امين الجميل ان يحاورنا فِليتقضل الى الجبل او الى اهدن ليجتمع هناك مع الرئيس اللبناني الاسبق سليمسان فرنجية ولكن عليه أولا أن يسحب ميليشيات الكتائب والجيش من الجبل.

على قرى مجدل ميوش وعين حرير

المعارك، تجنبا للخسائر المدنية. السفير" اللبنانية امس ان ميليشيات الحزب التقدمي، نجحت في الربط بين منطقة عاليه والشوف، عند قريسة ريشمايا بوسط الجبل، وان الحزب

ان السيدمكفارلين وصل الى بيوت مرة اخرى امس قادما من العاصمة السورية ويدأ على الفور محادثات مع الرئيس امين الجميل والسيد شفيق الوزان رئيس الوزراء والسيد ايلي

وعن المباحثات التي اجراها السيد جنبلاط والمبعوث الامريكي السيد رويرت مكفارلين امس الاول بدمشق قال لقد شددت معمه على ضرورة الحل السياسي وسحب الجيش وقوات الكتائب من الجيل وعلى اعسادة النظسر في السياسية الداخلية التي يتبناها النظام اللبنائي كما تناقشنا في المطالب التي سبق وان طرحتها جبهة الخالاص الوطنى

واضاف المتحدث أن القريتين

اخرى في المنطقة ولم يكن هناك قصف يستهدف اعادة ربط مواقعه في وسط الشوف، بمداقعه على الساحال، ويصفة خاصة قبر شمعون.

حكومة اتحاد وطئى تكون مهمتها

واضاقت المحيقة ال المضوع

الثائى هو خريطة للخطوط التي يجب

ان يلتزم بها جميع الاطراف على

الساحة اللبنانية، وعدم اقدام أي

فريق على مل القراغ الذي احدثه

الانسحاب الجزئي الاسرائيلي باعتيار

ان هذه مهمة السلطـة الشرعيــة

وقد دعا مجلس الوزراء اللبناني

الى وقف اطلاق النار وكرر دعوة

الرئيس الجميل لعقد اجتماع بين

رعماء كل الفئات اللبنانية ومن بينهم

بدخول الجيش جبال الشوف بالاتفاق

وطالب المجلس ايضا في بيان

واعدرب مجلس السوزراء عن

دهشته ازاء اعلان الملكة العربية

السعودية انها تجمد مساعي

وساطتها بين لبنان وسوريا ووصفة

وقالت مصادر حكومية في وقت

لاحق أن المبعوث الأمريكي مكفارلين

اقتع السعوديين بتغيير رأيهم وان

دلك ادى الى زيارة الاميز بندر الى

المبصوبية الامريكية

والجيش اللبناني،

السيد جنبلاط.

بائه نكسة.

مع الاطراف للعنية.

العاصمة السورية.

اعداد مشروع حل السياسي.

المقاتلات الامريكية فوق تلك المواقع مطلعة في بيروت قولها أن رويرت التقدمية وارهابها. ماكفرلين المبعوث الرئاسي الامريكي الى الشرق الاوسطحمل الى المسؤولين السوريين ملفا ينطوى على موضوعين اولهما اقتراحات امريكية بوجوب

واشظن وباريس

تايمز" امس ان البيت الابيض، شكل مؤخرا، لجنة عليا، تضم مستشارين من البيت الابيض ووزارتي الخارجية والدقاع، وهيئات اخرى، للبحث في الامريكية، بشأن الوجود العسكري البحرية الامريكية، الى الساحل سحب القوات الامريكية كليا، من

وفي باريس، يبدو ان حكومة الرئيس ميتران، تفكر بنفس الاتجاه، نقبل ان يطلق البعض، الرصاص، على جنودنا الذين وصفهم بانهم

يدافعون عن السلام".

ققد ذكر المسؤولون في الادارة . الامريكية انهم تلقوا طلبا من الحكومة اللبنانية بشان تدعيم القوة

واضاف المسؤولون ان الليتانيين طلبوا ايضا توسيع نطاق مهمة القوة متعددة الجنسيات بحيث تتضمس نشر قوات خارج بسيروت وان هذا الطلب طرحه السفير اللبناني في واشنطن عبدالله بوحبيب.

واضاف أن السعودية من جانبها، لم تتخل عن واجبها تجاه لبنان بل على العكس من ذلك فمنذ اندلاع شرارة القتال الاولى في لبنان وجهود المصالحة ومساعسي الوساطسة السعودية قائمة على قدم وساق على امل تطويق الازمة في بدايتها وتلاشى حدوث مضاعفات يدقع لبنان ثمنها

واستطرد الراديو قائلا.. انه مع توالي السنين والايام وحدوث تطورات جديدة واتساع نطاق الازمة ظل الموقف السعودي صامدا في استمراريته وحرصه على وحدة واستقلال لبنان وانهاء الوضع المؤسف الذي وصل اليه .. وقد واكبت هذا الموقف جهود خيرة غير منحازة لفريق او طائفة ضد الآخرى وشملت هذه الجهود جميع الفرقاء في لبنان... بالاضافة الى الاشقاء في سوريا بغية الوصول الى ايقاف مؤقت لجهودها الخيرة ومساعيها الحميدة فيما يخص الوضع في لبنان .. مشيرا الى ان قرار الايقاف المؤقت هذا جاء بعد دراسة شاملة وواعية لتطورات الاحداث ومجرياتها خلال الاجتماع الطاري الذي عقده مجلس الوزراء امس الاول برئاسة جلالة الملك فهد

وتضامنهم. واكد الراديو في تعليقه انه رغم

١٩/٢/٩/١١ الساعة التاسعة صباحا

احمد تلجي وجميله حسس وهدان

وديب عوض العطاري وأحمد عوض

العطاري وحامد عوض العطاري وقيصل

محمد حجير واسماعيل العطاري وصباح

ارسلان وياسر على احمد وذلك بخصوص

الحادث الذي وقع نتيجة صدم سيارة

المدعو ابراهيم علي سالم العموش وسيارة

السيد عادل عيسي حجير والذي نتج عنه

اصابة السيد عادل وابنه محمود ويعد

المداولة بين الجاهة والمستقبلين وذلك من

اجل العطوة العشائرية تكرموا اشقاء

عادل عیسی وعشیرة دار حجیر بلسان

واحد باعطاء عطوة عشائرية لمدة شهرمن

تاریخه تنتهی بتاریخ ۱۹۸۳/۱۰/۷ وقد

انتذب كقيلا للدفا عبد المجيد محمد سعد

وكفيلا للوقا عشيرة الغويربين ولايسع

الجاهة الا أن تنقدم بوافر الشكر لعشيرة

دار حجير لما قدموه من كرم عربي اصيل

واكثر الله من امثالهم والله الموفق.

تتألف من ٥٤٠٠ فرد من القوات الامريكية والبريطانية والفرنسية والايطالية.

بن عبد العزيز الذي يحرص دائما على وحدة العسرب والمسلمسين

قرار الايقاف هذا فستظل السعودية

اخر في ذلك الوقت. وكانت مقاتلات فرنسية قد قامت ملف مكفرلين الى دەشىق

بقصد تصويرها وكذلك لاستعزاض قوتها في محاولة الستفزار القوات وفي تأييد مكشوف للقصف الامريكي للقرى اللبنانية قال مصدر في الجيش اللبناني ان هذا القصف يمثل ما اسماه ردا على قصف القوات

الاراضى والمياه اللبنانيه. حیث صرح کلود شیسون امس، لدی وصوله الى مدريد، قائلا: "لم نذهب الى بيروت للقتال، لكن لا يمكننا إن

ومما يعرز هذا الاتجاه الفرنسي الامريكي المشترك ما تسعى اليه الحكومة اللبنانية وهو الضغط على واشنطن وياريس لارسال مزيد من القوات الى لبنان في محاولة لحسم المعركة لصالح الجيش اللبناني

متعددة الجنسيات في بيروت التي

السمودية تستأنف

تزال تهدد وحدته واستقلاله .: واصبحت المشكلة اللبنانية تتصدر جداول اعمال اللقاءات والمؤتمرات بعد القضية الفلسطينية في محاولة مستمرة لمساعدة لبنان على الخروج من ازمته والوصدول الى شاطيئ

يوم الاربعاء يقصف مواقع للقوات التقدمية بينما حلسق سرب من وعلى الضعيد السياسي نقلت امس صحيفة النهار، اللبنانية عن مصادر

وقف اطلاق النار فورا ودخول الاشتراكية للمواقع الامريكية في الجيش اللبناني الى الجبل ويدء حوار يشارك فيه جميع الاطراف تتوجه

وذكرت صحيفة "النيويسورك الاختيارات المتاحة امام الادارة الامريكي، في لبنان، وأن أقوى هذه الحيارات، هو ارسال مزيد من القطع البنائي، بينما يدور خيار اخر، حول

ويربط للراقبون، بين هذا التصريح، وبين التهديدات العلنية، التي وجهها وزير الدفاع القرنسي امس الاول الى سوريا والقوات الاشتراكية اللبنانية، ويستدلون من ذلك، على وجود نية فرنسية للقيام بدور مباشر في الصراع اللبناني الى

جانب الجيش والكتائب،

ترقب ما هو جار في المنطقة وما قد

تشهده الساحة من تطورات على امل

حدوث بوادر ايجابية جديدة يمكن

الوساطة السعودية معها أن تستأنف

نشاطها من جديد على امل التوصل

الى وفاق وطني لبناني يعيد البلاد الى سابق عهدها.

بدران بان

واكد السيد رئيس الوزراء على أن

المواطنــة الحقيقـية تتمثــل في

الاستمرارية بدفع ضريبة الدخل، عن

طيب خاطر، وهي المحك الحقيقي

والمقياس النموذجي، لساهمية

وقد اكد السيد بدران على ضرورة

انهاء القضايا القديمة المعلقة،

بالسرعة المكنة، وبالطريقة التي

تحقق العدالة والانصاف للجميع،

وباسلوب لا يتعارض مع القضايا

الجديدة، او يعرقل سيرها في تطبيق

واعلن أن الحكومة قد وافقت على

واختتم السيد رئيس الوزراء

في تمام الساعة الثامنة من مساء

يوم الثلاثاء الموافق ٦/٩/٦٨ توجهت

الجاهة المؤلفة من السلاة الشييخ

حسين ابراهيم الفزاوي والسيد محمد

الكفاوين والسيد على حسن سعافين

والسيد مخلد الكردي والسيد

عبدالقادر العابدي والسيد سعيد

العموري والسيد محمد زيد الكيلاني

والسيد عارف سعيد سدر والسيت

يوسف عيسى الشيح الذيب الى منزل

السيد موسى العلى الموسى وكان في

استقبال الجاهة كل من السيد الحاج

ابراهيم محمد والحاج على الاحمسد

والسيد محمود بلير راشد والسيد علي

المهندس ابراهيم خليل النعاجلي

واخوانه وعائلته ينعون بمزيد المدزن

ابراهيم احمد غنيم

والد الدكتور توفيق غنيم واخوانه

ويتقدمون من ال غنيم الكرام باحسر

التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد

الققيد بواسع رحمته ويسكنه فسيه

الاسي والجزن صديقهم!

ال الشنار سائلين الله ان يتغمد الفقيد

برحمته وأن يلهم ثويه من بعده الصبر

والاسي المرحوم:

زيارته لدائرة ضريبة الدخل، بتفقد

المواطن في بناء بلده.

القانون الجديد.

الدخل الجديد.

اقسامها المختلفة.

وتقول مصادر دبلوماسية في باريس أن فرنسا التي تربطها علاقات قديمه مع الكتائب مستعدة لزيادة حجم قواتها وللمشاركة في القتال الى جانب الحكم اللبناني ضد القوات

شراء حاسب الكتروني احر للدائرة، لاستيعاب حجم اكبر من العمل.. كما دعا الى ضرورة التركيز على الحملات الاعلامية الضريبية. وكان الدكتور عبد الله النسور مدير دائرة ضريبة الدخل، قد قدم أيجازا عما انجزته الدائرة، وخططها ومشاريعها المستقبلية، والمشاكل التي تعترضها، منذ تطبيق قانون ضريبة

غاليا من دم ابنائه وحضارته،

الامريكية اطلقت على مواقع مدفعية وصفها المتحدث بانها "معادية" في التلال اللبنانية.

وقال المتحدث وهو الميجر بوب جوردان أن السفينة الامريكية بويني اطلقت اربع طلقات من عيار خمس بوصات وان مشاة البحرية في مطار بيروت اطلقوا ست قذائف من مدافع هاوترر عيار ١٥٥ ملليمترا على الموقع نفسه الذي كان يطلق النار علينا الليلة قيل الماضية وصياح امس. ورفض المتحدث تعيين الموقع لكنه قال انه يقع الى الجنوب الشرقى من

وقال المتحدث ان سفنا امريكية اطلقت من قبل طلقات كاشفة لكنها لم تطلق قذائف شديدة. الانفجار. وقال المجر جوردان مهددا اذا

نستمر في زيادة ردنا. وكان المتحدث الامريكي ذكر ان مشاة البحرية الأمريكيين التواجدين في مطار بيروت قد تعرضوا لهجوم بالقذائف سقطت قرب موقع لاصلاح السيارات التابع لقوات المارينز. وعندما سئل المتحدث عما اذا كان

استمر الخطر في الازدياد فسوف

يعتقد أن القذائف كانت موجهة الى المارنيس مباشرة فقسال: كان من الواضح انه لم تكن هناك اهداف

محكمة الحقوق بداية عمان رقم الدعوى ۰ ۸۲/۱۷٤۷ پ.چ

للنظر في الدعوى التي اقامها عليك على وكيلهما المحامي عيدالله نصار.

امتم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته/ ابراهيم عبدالقادر حسين ابو قارس مجهول محل الاقامه. يقتضي حضورك لمحكمة حقوق بداية عمان يوم الاحد الواقع في

صك عطوة عشائرية _ عطوة شرف بين عشيرة دار حجير من المناصره وسكان الزرقاء حاليا

وعشيرة العموش من بني حسن

بتاريخ ٧/ ١٩٨٣/٩ توجُّبت الجاهة

المؤلفة من عشيرة الغويريين بني حسن وتضم كلا من الشيخ نومان ذيب والسادة سليمان كريم وجملان الحسن ومحمد مغير والطيار سليمان مغير والمهتدس بركه حمدان واحمد المغير وسلامه عطااللبه الغويري وعبدالرحمن عقله الغويسرى وجنسين عواد وابراهيم حمدان الى منزل السيد عدنان عيسى حجير واخيه اشقاء المصاب السيد عادل عيسى وابته محمود والموجودين في مستشقى الزرقساء الحكومي وكان في استقبال الجاهة كل من أ السادة اشقاء السيد عادل عيسي حجير، والسادة مخمود محمد حجير وعدنان عيسى حجير وحسين عيسى حجير والحاج حسن هزاع البطايئه وعبدالمجيد محمد اسعد ومحمد عيدالكريم البطايته وحسين

علي احمد ومصطفى المفلح البورينسي

اعلان بيع بالمزاد العلني صادر عن دائرة اجراء مادبا في القضية ماديا والمتكوته قيما يين المحكوم له سالم الصالح الشاهين وكيله المحامي عاطسف حداديسن

- يوسف فاضل الموسى الحجالي للزراعة هذا وقد قدر الخبير تمسن الدونم الواحد منها ب خمسة وتلاثون

> ١١ - حُولة على فاصل الموسى الحجائي ١١ ـ عارف على فاضل الموسى الحجالي ١١ - منور على الموسى الحجالي

ـ سعد فاضل الموسى الحجالي - سلامة فاضل الموسى الحجالي ١ ـ محمد فاضل الموسى الحجالي ا ـ احمد قاصل الموسى الحجائي _ عبدالدافظ الموسى الحجاني - خليل على فاضل الموسى الحجالي

١٤ - فريال على فاصل الموسى التحجالي. يعلن للعموم بانه مطروح للبيع كامل قطعة الارض رقم 22 حوض ١٧ سياغه الغربي من اراضي كغير الوحيان إلواء ماديا هذا وان الارض خالية من

الإجرائية رقم ٢٩/٢٩ اجسراء والمحكوم عليهم. اية انشاءات وانها غير صاحت

دينار وتصبح القيمه الاجمالية للارض الف وثلاثماية وتسعة وثلاثون دينارا واربعماية وخمسة عشر فلسا علما مان مسلحة القطعة تبلغ ثمان - خلاد على فاضل الموسى الحجالي وثلاثون دونما ومائتان وتسم وستون - عبدالحميد على الموسى الحجالي مترا مربعا. فهن له رغبه بالشراء مراجعة ١ -حليمه على فاضل الموسى الحجالي دائرة اجراء ماديا مصطحيها معهه التامينات القانونية واليقفة ١٠٪ من

قيمه المزاودة وذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ انشى هذا الاعلان بالصحف المحلية علما بأن اجور النشر والدلالة تعود على من يرسو عليه المزاد، ملمور اجراء ماديا احمد جمالية

6°2 6°0_ نعي وجيه قاصل ينعى مدير عام وموظفو شركة البلقاء للمنتجات الاسمنتية المرحوم

الحاج اسعد الادهم

شقيق صديقهم جميل الادهم ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق واحر مشاعر

العراء والمواساة، سائلين المولى عن وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه

نايف العورتاني واولاده ينعون بمزيد الحزن والاسي المرحوم: ابراهيم احمد غنيم والد الدكتور توفيق غنيم واخوانه ويتقدمون من ال غنيم الكرام باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتقمد

نعى فاضل مدير عام وموظفو دائرة ضريبة الدخل ينعون بمزيد من الحزن والاسي المرحوم محمد تذير عبدالرحيم هيكل ابن عم الزميله دينا معروف غنيم

التعازي جعل الله مثواها الجنة مع

الصالحين والابرار،

الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح

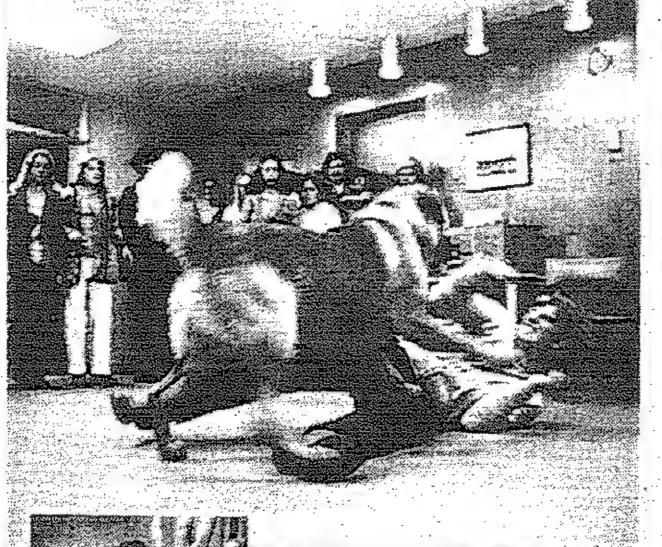
ويتقدمون من ال الفقيد بلحر مشاعر العزاء والمواساء نعي فاضل نعى حاجة فاضلة يقلوب مؤمنه يقضاء الله وقدره ينعى بالايمان بقضاءالله وقسدره ينعسى - صالح سرخان وسعيد عساف بمزيد من القاضي عبد الشخائبة المرحومة والدة زميله وصديقه القاضي الحاج سليمان قاسم الشنار سليم نصير ويتقدمون باصدق واحر التعازى الى ويتقدم من الزميل العزيز باجمل

شکر علی تعان ال ابو عمر ودنديس وسياج والشيخ دره والشعراوي وحجازي وكببكجي وسموح. يتقدمون بوافر الشكر والامتنان لكل من واساهم بفقيدهم الغالي الرحوم

عادل حربي ابو عمر

سواء كان بتشييع الجثمان أو الحضور لتقديم العزاء أو أرسال البرقيات سائلين أ المولى عز وجل أن يجزيهم خير الجزاء. إعاللهوابااكيهراجعوي





"Show 1, " - 7 - 4. 5. 5)

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطعئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخل في عبادي

وابخل جنتي

تعى سيدة فاضلة

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى ال ناصر الدين في ضفتي الاردن والكويت

عزيزة عبد الله ناصر الدين

وشقيقة خيري والمرحوم فخري وكاظم ورفيق وعبد اللطيف وسعدو وتيسير التي

ولمدة ثلاثة أيام للرجال في منزل شقيقها سعدو ناصر الدين الكائن في جبل عمان

الدوار الرابع شارع السلوم قرب مسجد صلاح الدين وللنساء في منزل شقيقها

نعى سيدة فاضلة

الحاج احمد عارف الجيوسي وابناؤه الدكتور ناظم والمهندس صلاح وعائلاتهم

عزيزة عبد الله ناصر الدين

ويشاطرون ال الفقيدة بمصابهم الاليم ويتقدمون منهم باصدق مشاعر العزاء،

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فاتخلي في عبادي

ينعي المهندسان محمود قداده وحكم العطعوط ببالغ الحزن وعميق الاس المرحوم

ابراهيم احمد عنيم

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر الحزن والمواساة سائلين العلي

القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته وان يلهم اله وذويه

نعى فاضلة

الزميل جبر ابو خاطر، الموظف في الادارة المالية بالوزارة وتتقدم من الزميل جبر وال

الفقيدة باصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه

نعي وجيه فاضل

حافظ الشنار واسامة الشنار وعائلاتهم ينعون بمزيد من الحزن والاسي قريبهم

الحاج سليمان قاسم الشنار

نائب رئيس الغرفة التجارية بنابلس

ويتقدمون من انجال الفقيد الكرام باحر واصدق مشاعر العزاء والمواساة، تغمد

الله فقيدنا الراحل بواسع رحمته وغفرانه والهمنا وال شنار من بعده العزاء

ينعى المهندس ميخائيل الدير وعائلته بمزيد الحزن والاسي المرحومة

انطوانيت سليم

زوجة السيد الياس خليل الدير ويتقدمون من ال الفقيدة باصدق مشاعر العزاء

والمواساة سائلين المولى ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويلهم اهلها وذويها الصبر

ال غنيم واقرياؤهم وانسباؤهم بالاردن والخارج ينعون بيالغ الحزن والاسى

ابراهيم احمد غنيم

نعى وجيه فاضل

الحاج اسليمان الصالح

ويتقدمون من ال الصالح الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى ان

يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم نويه الصبر والسلوان

من امن بي وان مات فسيحيا

المفرق ـ يقام في تمام الساعة الحادية عشر والنصف من صباح. البوم

الجمعة ١٩٨٦/٩/١ في كنيبة الروم الارثوذكس في المفرق قداس

اسكندر ايوب عويس (ابو يوسف)

غال الفقيد يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم بهذه المناسبة

وتناول طعام الغداء مباشرة في منزل الفقيد الكائن في تارع عابدية

لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم

راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم.

وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن راحة نفس المرحوم الغالي:-

والد احمد وتوفيق ومفيد ووليد غنيم عن عمر يناهز ٦٥ عاما

ابراهيم الشيخ واخوانه ينعون بمزيد من الحزن والاس المرحوم

تقبل التعازي في منزل الفقيد بالزرقاء ـ حي الضباط.

نعي فاضله

عزيزة عبدالله ناصر الدين

وسعدو وتيسير سائلين الله عز وجل ان

يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويلهم الها

الحزن والاسي المرحومة

وذويها الصبر وحسن العزاء

نادرناصر الدين وعائلته ينعون بمزيد

شقيقه ابناء عمهم خسيري ورفيسق

رفيق ناصر الدين الكائن في جبل عمان الدوار السادس شارع الكوفة

تقبل التعازي بعد الساعة الثالثة ابتداء من اليوم الجمعة الموافق ٩/٩/٩٨٩

انتقلت الى رحمته تعالى في الكويت اثر مرض لم يمهلها طويلا

فقيدتهم الغائية المرحومة

ينعون بعزيد من الحزن والاسي المرحوم

للفقيد الرحمة ولهم من بعدها طول البقاء.

وابخل جنتي" صدق الله العظيم

نعى فاضل

وجميل ينعون ببالسغ الحسرن والاسي

ابراهيم لحمد غنيم

ويتقدمون من ال الفقيسد بأمسدق

اسرة وزارة المواصلات.. تتعى ببالغ الحزن المرحومة

التعازي للفقيد الرحمة الواسعة ولهم من

بعده جميل الصبر والسلوان

الحاج احمد مهيار وابنائله نبيل

جميل الصبر وحسن العزاء

نعى وجيه فاضل ال هنيه في العقية وعمان ينعون بمزيد الحزن والاس عميدهم للرحوم: الحاج رجب اسعد هنيه

الذي لبي نداءً ربه عن عمر يناهرُ للسنين علما قضاها في اعمال البر والنقوي رهمه الله رحمة واسعه واسكنه قسيح جنانه وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة الجمعه اليوم من مسجد الجامعة الاردنية ومن ثم الى مثواه الاخير في المقبرة الاسلامية في صويلع تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الشميساني الغربي قريم مسجد المتصور ولمدة ثلاثة ايام.

ولاهائي العقبة تقبل التعازي اعتبارا من مساء يوم الانتسين الموافسق ١٩٨٣/٩/١٢ في منزل كمال مصطفى هنيه الكائن في الباده القديمة.

نعى وجيه فاضل

الحاج جمعة حماد واولاده ينعون بمزيد الحزن والاس الاخ والصديق المرحوم الحاج رجب اسعد هنية الذي وافته المنية بعد حياة حافلة في عمل الخير ويتقدمون من انجاله وال هنيه

الكرام بلحر مشاعر العزاء والمواساة رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح

نعى وجيه فاضل الحاج نصرت حسين البيطار واخوانه ينعون بمزيد الحزن والاس صديقهم

الحاج رجب اسعد هنيه ويتقدمون من أنجاله وال هنيه الكرام باصدق مشاعر العزاء رحم الله الققيد رحمة واسعه واسكنه قسيح جنانه.

نعى وجيه فاضل رئيس واعضاء الجمعية الخيرية الاسلامية بالعقبة ينعون بمزيد الحزن والاسي

الحاج رجب اسعد هنيه ويتقدمون من اله ونويه باصدق مشاعر العزاء رحم الله الققيد رحمة واسعه

نعي وجيه فاضل

ابناء المرحوم كامل الشويخ ينعون بمزيد الحزن والاسي صديقهم وأخاهم

الحاج رجب اسعد هنية

والد اخوانهم واصدقائهم الساده زياد ورياض وعماد وتضال ويتقدمون منهم ومن ال هذيه الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جنانه ويلهم اهله وذويه الصبر

نعى فاضل مدير عام وموظفو مؤسسة هنية للتجارة ينعون بيالغ الحزن والاس عميدهم

الحاج رجب هنية ويتقدمون من اولاد الفقيد بحسن العزاء سأنلين المولى عزوجل أن يغفر له ويسكنه

"بِا لِيتِهَا النَّفِسِ المُطْعِنْنَةِ ارجِعي أَلَى ربِكُ رَاضِيةٍ مَرضَيةٍ فَالدَّحْلِي فِي عَبِلُدي

المعقبة سبقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى نور الدين ابراهيم الكردي واولاده لخاهم وصديقهم الغالي المرحوم

ويتقدمون من انجاله وال هنية الكرام باصدق مشاعر العرّاء والمواساة سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد الراحل برحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهمنا جميط

سامي مصطفى خرفان واختوانه سليم والمحامي سمير والدكتور علي وعماد ينعون يمزيد الحزن والاس صديقهم المرحوم الحاج رجب اسعد هنية

ويتقدمون من انجاله وعائلته بلحر التعازي ويطلبون من العلي القدير ان يلهم اله

نعى فاضل

العقبة _ يوسف عمرو واخوانه ينعون بيالغ الحزن والاس عميد ال أبو هنية

ويتقدمون من ابنائه وال منية الكرام باصدق مشاعر العزاء والموساة للفقيد الغالي الرحمة ولاله وذويه الصير وحسن العزاء

نعى فاصل

مديرة ومطمأت مدرسة بنات طبريور الثانوية ينعين بمزيد الحزن والاسي

والد زميلتهن المعلمة ايمان هنيه ويتقدمن من الزميله الفاضلة وال هنية الكرام بلعر مشاعر المراساة وحسن العزاء تغمد الله الفقيد يواسع رحمته واسكنه فسيح

يشاطر ابراهيم عبدالرحيم العمد

وعائلته ال هنية الكرام احزانهم بوفاة

رجب اسعد هنية

الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضواته وأن

يجعل مأواه الجنة وان يلهم اله وذويه

سائلین المولی عز وجل ان یتغسد

نعي فاضل

بمزيد الحددن والاس خالهم الغالي

الحاج رجب اسعد هنيه

بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته

تعى فاضل

الزعبي واولاده قاسم وقسيم وجمال

صالح حسن الزعبي

السعودية الترحابث مؤسف للفقيد

الرحمة وجنات الظد ولنا جميعا الصير

نعي شاب فأضل

المحرَّن واللوعة ينعي السيد. نياب عادل

ذياب وعاللته للأسوف على شبابه شقيق

محمد ﴿عقيف﴾ مصطفى صالح

مرض عضال سائلين للولى عز وجل أن

يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهمنا بفقده

الصير والسلوان

الذي وافاء الأجل المعتوم بأمريكا الثر

ابو قلبي – يقلوب تعصفها اعاصير

الذي انتقل الى رحمت تعالى في

واحمد ومحمود ابن عمتهم المرحوم

اريد/ ينعي محمد محمود حسسن

وان يلهم دويه الصبر والسلوان

ويسالون الله تعالى ان يتغمد الفقيد

الماج خضر العشي واولاده ينعون

فقيدهم المرحوم

الصير والسلوان

محمد محمود خنية واولاده يتعون. يمزيد من الحنن والاسى فقيدهم الغالي الحاج رجب اسعد هنية عن عمريناهز الستون عاما قضاها في اعمال البر والتقوى تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

خضر هنية واخوانه رياح ومصياح وصبحي ينعون بمزيد من الحزن والاسي

الحاج رجب هنيه عن عمر يناهز الستون عاما قضاها في

اعمال البر والتقوى تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وادخله جناته

نعى فاضلة متير عدواتي ينعى بمزيد الحذن

الحلجه صبحا نصيرات والدة السيد القاضي سليم تصير ويتقدم الى أهلها وذريها باسيدق مشاعر العزاء والمواساء سائلا الله المل القديس أن يتلمد الفقيدة برحمته ويلهم اهلها المسير

نعي فاضلة

حبيب كلسليم سهارته واولاده يتعون بمزيد المحزن والألم زوجة اخيه ودوجة عمهم ليوب سليم السهلونه المحومة: خضره العابد

ام سهام التي توفيت بوم الخميس وتمديقتها في للقرق الساعة الرايعه بعد الظهر سيقام جناز الثالث والتاسع والاريمين يوم الاحد بعد المبلاة مياشرة في كنيسة السروم الارتونكس في للفرق.

نعى وجيه فاضل تنعى شركة الجرارات والمعدات الاردنية ببالغ الحرن وعميق الامي مؤسس الشركة

ورئيس مجلس الادارة المرحوم رفيق عزت جلاد الذي انتقل الى رحمته تعالى في بيروت صباح الثلاثاء ٦/٩/٦ سائلين الله ان

يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان بسكته فسيح جنانه. ملاحظة: لقد حضر عن عائلة جلاد السيد زياد جلاد ويتقبل التعازي في منزل للهندس السيد جعفر الشامي المدير العلم ايام الجمعة والسبت والاحد ٩ و١٠ ى ١٩٨٢/٩/١١ والكائن في الشميساني ــ خلف مجمع التقايات.

> نعى وجيه فاضل واقتصادي كبير

للهندس جعفر الشامي وعاتلته واخوانه ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسي المرحوم رقعيق عزت جلاد

ويشاركون اهل الفقيد الاعزاء الحزن والاسيلفقد هذا الرجل الكبيركما يسالون الله أن يتقعده بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه جميل

> تعى وجيه فاضل واقتصادي كيير

ينعى كامل زوايدة وعائلته بيقغ الحزن والاس المرحوم رفيق عزت جلاد

ويشاطرون اهل الفقيد الكيع العزيز احزانهم ومصابهم ويستلون الله ان يتقمد الفقيد بواسع رجمته وان يسكنه فسيح جناته ويلهم اله ونويه جميل الصبر وحسن

> نعي وجيه فاضل واقتصادي كبير

المهندس فائق ضاهر الخطيب وعائلته واخوانه ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى

ويشاطرون اهل الفقيد الحزن والاس لفقد هذا الرجل الكبير كما يسالون الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وإن يسكنه فسيح جناته ويلهم اله ونويه جميل الصبر

> نعى وجيه فاضل بقلب يعصره الالم ينعي اميل كردي الصديق الغالي المرحوم

. الذي انتقل الى رحمته تعالى في بيروت بعد حياة طويلة قضاها مساهما في نهضة الاقتصاد في البلاد العربية وخدمة المجتمع باعماله الانسانية ويتقدم من زوجته المصونة وابنائه الاعزاء وعموم ال جلاد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة طالبا الى الله ان يتفعد الفقيد الغالي برحمته ورضوانه

العقية/يوسف عمرو واخوانه ينعون بمزيد الحزن والاس المرحوم حسام مشبهور حتاحت

ويتقدمون من ال الققيد ودويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة للفقيد الرحمة ولاله وتويه الصبر وحسن العزاء

نعى شاب فاضل

محمد سهيل برجان واولاده وقد هزمهم النبأ المفجع يشاطرون ال حتاحت الكرام عميق الحزن والاسي بوفاة فقيدهم الشاب المرحوم: حسام مشهور حتاحت

الذي انتقل الى رحمته تعالى امس اثر حادث مؤسف سائلين الله ان يتغمده بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جنانه وان يلهم اله ونويه جميل الصبر وحسن

شركة حتلحت وكيالي وصفدي ينعون بمزيد من الحزن والاسي المرحوم حسام مشبهور حتاحت

ويتقدمون من عمه الحاج نجيب حتاحت وعموم ال هتلحت الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يدخله فسيح جنانه وان يلهمهم الصير والسلوان

نصوح الكيالي ينعى بعزيد من الحزن والاسى المرحوم حسام مشهور حتلحت

ابن شقيق شريكه الحاج نجيب حتلحت ويتقدم من ال حتاحت الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواسأة سائلا العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وإن يسكنه فسيح جنانه وآن يلهمهم للصبر والسلوان

> خمود زكي الصفدي يتعى بعزيد من الحزن والاس المرحوم حسام مشهور حتلحت

ابن شقيق شريكه الحاج نجيب حتاحت ويتقدم من ال حتاحت الكرام باصدق مشاعر العزاء والمراساة سلئلا المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يدخله قسيح جنانه وان يلهمهم الصبر والسلوان

يقلوب مفعمه بالحزن والاس ينعى ال المصري المرحوم: حسلم مشهور حتاحت

ابن صديقهم وجارهم الفاضل مشهور حتاحت الذي اننقل إلى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف ويتقدمون من ال الفقيد بلحر مشاعر العزاء والمواساة ونسأل الله تعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه.

توقيق زغلول واولاده يشاركون ال حتلحت احزانهم والامم بمصابهم الجلل يققيدهم الغائي المرحوم

حسام مشهور حتاحت اثر اصابته بيد اتمة للفقيد الرحمة ولوائده وال حتاحت الكرام طول البقاء.

عبد اللطيف وشاح والمهندس عبد الرزاق الوشاح ينعيان بمزيد من الحزن والاسي الشأب للرحوم

حسلم مشهور حتلحت ويتقدمان ال والدي الفقيد وعموم ال حتاحت باصدق مشاعر العزاء ضارعين المولى ان يلهمهم الصير والسلوان

نعي فاضل

تتعى الهيئة الادارية والتعريسية في مدرسة الزرقاء الثانوية الجديدة الاولى بمزيد المزن والاس المرحوم: ابراهيم احمد غنيم عم زميلتهن المطمه ابتهاج غنيم والسلوان.

زوجة حامد ابوخاطر التي انتقات الى رحمته تعالى اس الخميس عن عمر يناهر الستون عاما وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواء الاخج امس تغمد الله فقيدتنا الغالية بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته والهمنسأ

جميعا الصير والسلوان

ويتقدمن من الزميله وواهل الفقيد. الكرام باصدق . مشاعر العسراء والواساء للققيد الرحمه ولتويه الصير

ال ابو خاطر وال العموري في الاردن فقيدتهم الغالية المرحومة تمام حسن العموري

والخارج ينعون بمزيد المحزن وبالغ الاس

المزن والاسي المرحوم سليمان قاسم الشنثار ايو قاسم

ويتقدمون من اله وذويه بامسدق مشاعر التعزية وللواساء للفقيد الرحمة والرضوان ولذويه

نعى فاضل

فتع الله وفتحي الددو ينعون بمزيد

نعى فاضل الزرقاء/ ايمانا بقضاء الله وقدره تتعي اسرة وموظفويتك الاردن والخليج فرع الزرقاء فقيدهم الغالي المرحوم ابراهيم احمد غنيم والد زميلتهم سحر غنيم الذي وافاء الإجل المحتوم عن عمر يناهز الخامسة والستون عاما ويتقدمون من اهل الفقيد

باعدق مشاعر العرزاء سأتلين العلي

القدير ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه

نعى فاضل جودت سبول وصالح سبول ووليند سبول ينعون ببالغ الحزن والاس جار

ابراهيم احمد غنيم رحم الله الفقيد والهم اله ودويه الصبر

عدرهم الرحوم ويتقدمون الى ال الفقيد باحر التعازي

والغوانه بمزيد الحزن والاسي المرحومه: والده السيد احمد الكساسيه

نعي فاضله

الحلجة تمام

زوجه السيد فهيد ابوزيد

باصدق مشاعر التعزية والمواساء سائلين

الله أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وأن

يسكنها فسيح جناته ويلهم آهلها وذويها

نعى فاضل

واخوانه محمد واكرم وعموم ال الخطيب

في يبلا ينعبون بمزيدالحنن والاسي

علىمبارك محمد حسين الخطيب

عاما وآند تم تشييع جثمانه الطاهر يوم

امس ظهراً الى مثواء الاخير تغمده الله

بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح

تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن

نعى شاپ فاضل

المهندس الزراعي محمد علي عياد

ينعى بمزيد من الحزن والاسي صديقه

محمد نذير عبدالرحيم هيكل

ويتقدم من ال الفقيد ومن اخوانه

وعموم ال هيكل الكرام باصدق مشاعر

تغمد الله الفقيد بواسم رحمته

نعى شاب فاضل

الكيلاني وحمزة العنأنى ينعيان بمزيد

الحزن والاسي زميلهما المأسسوف على

محمد نذير عبدالرحيم هيكل

ويتقدمان من ال الفقيد باصدق

شبابه المهندس الزراعي المرحوم

مشاعر العزاء والمواساه.

المهندس الزراعسي محمد وانسل

وزميله المرحوم المهندس الزراعي

العزاء والمواسأه

واسكته فسيح جناته

آلذي وافته المنية عن عمر يناهز ٧٠

ارید _ بیلا/عبدالکریم علی مبارك

ويتقدمون من ال ابو زيد السكرام

الحزن والاسي المرحومة

جميل المببر والسلوان

فقيدهم الغالي المرحوم

احمد محاسنة وعائلته ينعون بيالغ

نعی طالب جامعی ال سالم واقرياؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى ابنهم البار الطالب المرحوم محمد عزمى سلام

الذي توفي في رومانيا الرحادث مؤسف عن عمر بناهر ٢٠ عاما وسيعلن عن فتح بيت العزاء حال وصول جنعان الفقيد.

محمد شكيب الصغير واخواته يشاطرون السيد عزمي عبد السلام وايناءه وال سلام لحزانه بوقاة ابنهم الغالي المأسوف على شبابه المرحوم الطقب محمد عزمى سلام

الذي انتقل الى جوار ربه في رومانيا أثر حادث مؤسف تغمد الله الفقيد الفالي بواسع رحمته ورضوانه وجعل الجنة مأواه بين الشهداء والابرار وان يلهم والديه واخوانه وذويه الصبر والسلوان

زهرة تنبل

مملام العمري وصبري شفيق ومعتز سليم ينعون بيالغ الحزن والاسي شقيق زميلهم اسامه عزمي سلام المرحوم: محمد عزمى سلام ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باحر مشاعر العزاء والمواساه سائلين الله العلي القدير أن يتغمد المفقيد بواسع رحمته

ويسكنه فسيح جنانه.

نعي وجيه فاضل

بمزيد الحزن والاس ينعي محمد واحمد وصالح الحاج رشاد الكيلانسي وعموم عشيرة ال زيد الكيلانسي من طوياس والسلط فقيد مدينة طويساس

سليمان الصالح ايو هاشم ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء رحم الله الفقيد الغالي واسكنه فسيح جنانه وان يلهمنا الجميع الصير والسلوان.

نعى فاضل

اريد/ ينعى بسام القصاص صاحب معرض ملبوسات سان ريمو في اريد ببالغ الحزن والاس المرحومة صديقه القاضي السيد سليم نصير

قاضي صلح صويلج ويتقدم من صديقه

الكريم وعموم ال النصيرات باصدق زهرة تذيل بمزيد من الحزن والاسينعي محمود

وجميل برهومه وال برهومه في الضفتين حسلم مشبهور حتاحت حيث وافأه الاجل المحتوم اثر حادث مؤسف تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكته فسبح جناته والهم اهله وذويه

الصير والسلوان نعى فاضل السلط ـ تنعى دائرة التربية والتعليم

في محافظة البلقاء بعزيد الحزن والاسي خالد يوسف الساكت ابن زميلهم الاستاذ يوسف الساكت

سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

نعي فاضل الحزن والاسي المرحوم الحاج اسعد الادهم

تنعى رابطة عشيرة النوابلسه بعزيد ويتقدمون من ال الفقيد باحر مشاعر

العزاء والمواساه سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

نعی شهید بطل "ولا تحسبن النين قللوا في سبيلَ الله آمواتًا بل احياء عند ريهم يرزقون" الحصن - بكل فخر واعتزاز تنعى عشيرة الشلختي والدبابي وكراجه وابو زيد

احمد محمد الشلختي

الذي استشهد على ثرى لبنان دفاعا عن كرامة الامة العربية هذا وسينقل جثمانه الطَّاهِر في الساعة العاشرة من صباح هذا اليوم ٩/٩/١٩٨٣ من طريق الرمثا وسيوارى جثمانه الطاهر بعد الصلاة عليه في مقبرة الحصن. تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل والد الشهيد في مدينة الحسن الحي

نعى وجيه فاضل بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى المهندسان مروان شاهين ومروان عبد السلام

الحاج سليمان قاسم الشنار والد زملائهم المهندس محمد واحمد وابراهيم الشنار ويتقدمان من انجاله وال الشنار الاكارم بصادق العزاء ونسأل الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكته فسيح جنانه وان يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزام.

نعى وجيه فاضل بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى ال الشنار في الضفتين والبلاد العربية بمزيد

الحاج سليمان قاسم الشنار نائب رئيس الغرفة التجارية بنابلس الذي تون في مدينة نابلس ودفن فيها، لفقيدنا الراحل الرحمة والمففرة ولنا لل الشنار العزاء والسلوان، هذا وسيطن عن قبول التعازي بعد عودة الاهل من الضفة

تعى فاضل بمزيد من الاسى واللوعة ينعى الحاج طالب دروزة واولاده صديقهم واخاهم

الحاج سليمان قاسم الشنار ويتقدمون من أل الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء راجين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه

نعي فاضل عبد السلام قاسم كنعان وعائلته ينعى بمزيد الحزن والاسي الوجيه الفاضل المرحوم

الحاج سليمان قاسم الشنار غائب رئيس الغرفة التجارية في نابلس شقيق صديقه الدكتور عبد الرحمن قاسم الشنار ويتقدم من شقيق المرحوم وابنائه وعائلته وعموم ال الشنار الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته

العقبة ـ ينعى احمد سليمان الغرابله

نعي فاضلة

ويتقدمون من ال الفقيده وذويها باصدق مشاعر العزاء والمواساه

باصدق مشاعر العسزاء سائلسين العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بوأسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جناته ويلهم اهلها وذويها الصبر والسلوان

نعى فاضله

الحلجة صبحا النمرات

نصر ويتقدمون من اهل الفقيدة وذويها

والدة صديقهم العزيز القاضي سليم

بمزيد من الاسي واللوعة المرحومة

الرائد شاهر نصيرات واخوانه ينعون

العزاء والمواساء سائلين العلي القدير ان يتغده بواسع رحمته ويسكنه فسيسح نعي فاضلة العقبة _ ابو صابر محمد العطيوي نعي فاضل ينعى احمد حسن الزعبي واخيمه

واولاده ينعون بمزيد الحسنن والاسى - والدة

السيد احدد الكساسية ويتقدمون من ال الفقيده وذويها باصدق مشاعر العزاء والمواساه للفقيده الرحمه ولالها وذويها الصبر وحسن

نعي فاضل رئيس وموظفو مكتب تقدير ضريبة الدخل/ الكرك ينعسون بعزيسد الاسي

والحزن المرحوم على محمد الطراونه خال زميلهم عمر سعيد الطراونــه ويتقدمون من زميلهم وال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاه والمواساه سائلين الله أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم الله وذويه الصير والسلوان

ذويه جميل الصبر والسلوان نعي فاضل

ينعى مدير وموظفو جمرك بريد عمان بمزيد من الحزن والاسي والد زميلهم

ً نعی مجاهد کبیر

دير علا ـ مرزوق عودة الزبيدي

واولاده احمد ومحمد وعبدالله واولادهم

ينعون ببالم الحنن وعميق الاس

صديقهم واخاهم احد رجالات البلاد

الشيخ سليمان الصالح

وصلاح وصالح وحسان باصدق مشاعر

ويتقدمون من اولاده الساده هاشم

محمد وولدهم الدكتور محمود بباليغ

الحزن والاس ابن عمهم المنسوف على

صقح حسن الزعبي

الذي وافته المنية الرحادث مؤسف.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم

الحاج طايل محمود الربيع ويتقدمون من ابناء الفقيد واعموم -لفراد عائلته بلحر التعازي والمواساه. · تغدد الله الفقيد بواسم رحمته واسكته تسيح جناته والهم اله وذويه الصبر والسلوان

بق واحرمنام

, والاسيد مم

ن وقد اللباغ

ی میتائی

يد باحد مثله فاضلة بيقه القسلم

العزيز بليه الابران

الصراع العربي الاسرائيلي في افريقيا

بقلم: عواد عبد ربه

بعد ظهور الكيان الصهيوني في فلسطين المحتلة عقب الحرب العالمية الثانية وفي العقدين التاليين لهذه الحرب استغلت اسرائيل الظروف العالمية والافريقية والعربية وعملت على فك الحصار الاقتصادي والدبلوماسي حولها فتسللت الي القارة الافريقية واقامت علاقات مع كثير من دول

اقد نفذت اسرانيل الى الدول الافريقيسة من خلال السيطرة الغربية والهيمنة الاستعمارية التقليدية على تلك الدول وعملت بالتعاون مع الدول الغربية على بناء علاقات عسكرية واستتمارية تجارية واقتصادية تقوم على استغلال نروات تلك البلدان ومنتجاتها من خلال توفسير المستشارين والخبسراء والشركات الاستتمارية الاستغلالية لشروات المنطقة مستفيدة من تخلف تلك الدول واحتياجاتها المتواصلة للتنمية والتطوير في مجالات الجيش والزراعة والتصنيع او التعدين ومستفيدة من حاجة تلك الدول للاستشارة الفنية والخيرة وللبضائع التموينية ومستفيدة ايضا من مكانة اسرانيل كوسيط بين تلك الدول واحتياجاتها وبين اصحاب رؤوس الاموال الغربية.

وكمااستفادت اسرانيل من الظروف الدولية والافريقية فقد استفادت من الاوضاع العربية حيث كانت غرقة الصف العربي وخلافاته وانشغاله في قضايا الصراع على ارض فلسطين وتجاهل العرب للدور الإفريقي في تدعيم الموقف العربي وتانيرد العالمي والابتعاد عن تفهم قضاياه الافريقية ومطلبه وتلبية ما يمكن تلبيته من احتيلجات افييقية ويشكل خاص الدعم المالي كل هذه الاموركانت سببا استفادت منه اسرأنيل في تتبيت عانمها في افريقيا طوال اكثر من عقدين

وبعد ان ادرك العرب خطورة الدور الافريقي واهمية تقله في السلحة الدولية بعد حرب عام ١٩٧٢ ظهر العمل العربى ازاء افريقيا، واستطاعت الدول العربية ان تقنع ثماني وعشرين دولة على قطع علاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل وتهم التحرث في اطار منظمة الوحدة الافريقية لتدعيم هذه الخطوات وبعنك نالست بعض العدول الافريقية بعض المساعدات المالية العربية.

ولكن ما الذي حدث بعد ذلك؟ لقد تفكك الموقف العربي وخف الضغط او التأثير العربى على افريقيا وفوق ذلك اقامت اكبر دولة عربية علاقات دبلوماسية وعقدت اتفاقيات تجارية مع

لكن يجب ان لا يغيب عن البال ان الوجود الاسرائيلي في القارة الافريقية لم ينته بقطع العلاقات الدبلوماسية بلظل مستمرا بصور مختلفة كانت قد ضربت بجذورها في الاراضي الافريقية ولم تكن العلاقات العربية الافريقية قادرة على نزعها. فالدعم المالي العربي لم يكن قادرا على الغاء الحلجة الى الاموال الاسرائيلية او الغربية، كما ان الانتاج العربي والاستثمارات العربية لم تكن قادرة على منافسة تلك الغربية الموسومة بطلبع اسرائيلي او الاسرائيلية الموسومة بميسم عربي، فافريقيا تعتبر سوقا رائجة للصناعات الاسرائيلية، كما ان الخيرة الفنية التي توفرها اسرافيل لمايكن يوفرها الدعم العربي لافريقيا من لجل النهوض بمشاريعها التنموية، كما ان الوقفة العربية الموحدة التي كانت وراء قطع تلك الدول علاقاتها مع اسرائيل والتضامن مع الافارقة في قضاياهم الوطنية انقلب الى مواقف مضيادة، فقد ديت الفرقة والخلافات في الصف العربي الى حد أن البعض أصبح لا يقيم وزنا للقضايا العربية يله الأفريقية، ويعضهم الآخر انتكس نحو التمييزيين الإفارقة انفسهم فيقف الى صف ضد الصف الاخر مما جعل حلجة يعض الدول الافريقية ملحة في اجواء الفقر والجوع والخوف للسعى للحصول على حليف قوى، ونتيجة ما لاسرائيل من علاقات قديمة، وما لها من هيمنة في الشرق الإوسط ومن نقوذ في الاوساط الغربية ويشكل خاص لدى الامريكيين اصبحت هي الحليف المناسب لبعض الدول

هذه الاسباب جعلت زائير وليبيريا ـ وريما تلحقها غيرها _ تعيد علاقاتها مع دولة اسرائيل وتجعل من القدس مقرا لسفارتها وتسعى للحصول على المساعدات العسكرية!

اعادة طرح عطاء ابنية مدرسية للمرة الثانية

تعلن محافظة العاصعة عن اعادة طرح الابنية المرسية المبيئة ادناه قياس ٤,٥ × ٦ للمرة التانية.

فعل المتعهدين الراغبين في الدخول في هذا العطاء مراجعة مديرية ناحية الجيزة لاستلام وشراء نسخ العطاءات الواحدة خمسة بنانير غير مستردة اخر موعد لاستلام وفتح العروض في تمام الساعة الحادية عشرة من صياح يوم الاثنين الموافق ١٢/٩/١٨٢ ونلك في مديرية نلحية للجيزة على ان ترفق نسخ العطاءات بشك مصدق او كفلة بنكية بقيمة ٥٪ من قيمة المعطاء. ملاحظة: اجور نشر الإعلان على من يرسو عليه العطاء.

محافظ العاصمة يحيى الموصل

١ ــ بناء ثلاثة غرف صغية لمرسة قرية عليان الاعدادية الكختلطة.

٢ ـ بناء غرفتين لمدرسة طور الحشاش الابتدائية. ٣ ــ بناء غرفتين لمرسة رجع فهيد الابتدائية

٤ ـ بناء غرفتين لمدرسة حوض الحمام الشرقي الشموط د بناء غرفتين لمرسة ابو حليليفة الابتدائية،

ان يطلع علينا كتاب في سنة ١٩٨٦ من امريكا بالعنوان ARAB REACH THE SECRETWAR AGAINST ISRAEL (by hoag levins)

بعدد أن قصرت البد العربية في حماية المقاومة الفلسطينية وصد الغزو عن لبنان ويعد لن اخذت قوة النفط العربي تكافح قوى تريد اضعافها من كل جانب، وان يقول هذا الكتاب ان العرب يقدرون، امر له دلالته على الاقل من نلحية افزاع المعادين للعرب كي يقوموا بالمزيد من الضربات ويشقوا المزيد من البرازخ بين العرب اتفسهم ويين العرب والعالم.

قالكتاب يريد التخويف من العرب وصولتهم على الساحة العالمية اقتصاديا وعدديا وجغرافيا ودبلوماسيا ويريد الحدمن هذا القليل الذي استطاعوا انجازه عبر مسيرة باهظة التكاليف محملة بالتراجعات

والنكسات، ومناما تكون بعض الامراض قابلة للشقاء أو الوقاية بشيء من ميكروب المرض نفسه فريما يكون هذا الكتاب مصلا يدع العرب يعون مقدار ما هم عليه من واقع بالقوة وبالامكان.

والكتاب يقول ان ما يمتلكونه من سطوة كثيرة جدا وانهم استطاعوا ان يتوغلوا حيث لم تستطع قدم غير يهودية ان تطأ من قبل، لقد نخلوا في ميادين صنع القرارات لا في بلدان متوسطة الحجم مثل النمسا ولا في بلدان شبه عملاقة مثل فرنسا واليابان، ولكنهم وصلوا، كما يشجعنا الكاتب على أن نعتقد أو نتوهم، إلى عرين الاسد، إلى الكونغرس الاميكي والبنتلجون (وزارة الدفاع الاميكية) وحتى الى البيت

مل في هذا الكلام محاولة لتتويم العرب كي يثقوا بانهم على وشك الانتصار فينتكسوا مجددا ام هو تقرير لواقع فعلي ام لا هذا ولا ذاك بل اثارة للمترددين في الانتصار لاسرائيل هناك كي ييذلوا جهدا اعظم لتحصل اسرائيل على المغانم الاكبر وتحكم سيطرتها على ما غنمته حتى

يدعي الكتاب أن العرب يقومون بحرب سرية ضد أسرائيل، فهل اجمع العرب بعد اخفاق حرويهم العلنية على توحيد موقفهم سرأ وتوجيه ضرباتهم الخفية الموحدة ضد اسرائيل؟.

المعروف أن ما يقوم به العرب من نشاطات اقتصادية لا ينطوي على العمل المشترك المتساند بعضه الى بعض، المخطط تخطيطا مقصودا لغاية معينة يقدر ما هو تعيير عن اطعاع شخصية لبعض الاثرياء من العرب او المحسوبين على العرب وهم في واقع الامر حين يمتلكون الاسهم والسندات والاراضي في البلدان المتقدمة لا يضعون هذه البلدان رهائن تحت تصرفهم، أذ غالبا ما يكون الامر بالعكس أذ يصبحون هم واموالهم رهائن تحت تصرف الدهاة العارفين باستغلال الفرص في تلك

بيدا الكتاب بعرض درامي لصفقة الاواكس الاميركية السعودية وكيف انها اختتمت لصالح السعودية بعد جدال طويل واخذ ورد وخصام واحتجاج اسرائيلي والعمل وراء الكواليس، فمجلس الشيوخ قد صوت لصالح العرب، كما يقول باثنين وخمسين صوتا، وكان التصويت لصالح اسرائيل قد بلغ ثمانية واريعين صوبًا، انت وصل العرب في هذه الصفقة الى النسبة الحرجة: التي تجطهم اعلى كفة بقليل في ميزان مجلس الشيوخ من اسرائيل.

حسب قول احد المحسوبين على الكونفرس الاميكى، وفقا لرواية الكتاب : "لقد ظهر العرب فجأة في واشنطن سنة ١٩٧٨ وكان ذلك ظهورا سريعا، فقبل يوم لم تكن تراهم وفي اليوم التالي هم هناك، والتقدم الذي احرزوه في العاصمة الاميكية لا يصدق، قبل اربع سنوات كان الله الناس يضحكون اذا قلت عبارة "اللويي العربي" وريما كان هناك عربيان فقط يعرفان ما يفعلان اما الاخرون فكانوا صما بكما، على شيء من الادب والكياسة لا غير كانوا بسيرون على اطراف اصابعهم مثل الراهبات في بيت للبغايا، ولا تسأل عن مدى جهلهم انذاك بما كان يجري في المراكز الرسمية في واشنطن، ثم على حين غرة ترى العرب في كل مكان، يعرفون بالضبط ماذا يفعلون وهم في غاية البراعة والمكر في اعمالهم. لقد كان ذلك باعثا على الدهشة".

نعم فهم كلهم يعرفون ماذا يفعلون ويؤدونه ببراعة ومكر: اذن احذري يا اسرائيل المكر العربي الذي سيوقعك في الهاوية وانت معصوية

ويفيد الكاتب ان اسرائيل اخذت تخشى على اللويي الصهيوني أن يضعف كلما انتصر العرب في صفقة من الصفقات مع للسؤولين. عندما حلت سنة ١٩٨١ عقدت اكثر من سيعمائة شركة من كيريات الشركات الاميركية في اثنتين واربعين ولاية عقودا تبلغ قيمتها ٢٥ بليون (مليار) دولار مع العربية السعودية ويقول ان تجهيزات النقط في العالم كله تستطيع ان تؤثر عليها دولة واحدة لا غير هي العربية السعودية، فان شاعت زادت انتاجها قصار النقط مبذولا متخفض السعر، وان ارادت خفضت انتاجها تخفيضا حادا بحيث يتأثر حجم الاستهلاك العالمي منه تأثرا محسوسا فيرتفع سعره، فكيف اذا اضيف لهذه الدولة دولة عربية اخرى منتجية للنفط تتحكم بسوقه وحسب مصالحها

يستعرض المؤلف خطوات التراجع عن التأييد المطلق لاسرائيل في موضوع وزير الخارجية الكسندر هيغ، الذي كان مؤيدا لها مائة بالمائة وكيف ادى به ذلك التأبيد الى الاستقالة أو الى ما يقال أنه الطرد، فحسبما يروي المؤلف لم يقدم هيغ استقالته وانما قبلت استقالة له لم

اما كلارك مستشار الامن القومي فكأنه في نظر المؤلف لا ينقصه عن الانتماء الى البلدان العربية سوى ان يكون قد ولد في نجران مثلا وكان اسم ابيه مطلك واسم أمه وضحة! وسوف تنتهى دورة ريغان قريبا فاذا لم يجدد انتخابه سيذهب معه كلادك الذي لم يقدم للعرب سوى رائحة

الشواء اما الطعام الذي يؤكل قهو لاسرائيل بطبيعة الحال. ويقول ان مغامرة اسرائيل في لبنان قد اضعفت من نفوذ اللويي الصهيوني اكثر فاكثر، فهل من سمات الضعف أن أسرائيل تتال ما تشاء من السلاح والمعونة الاقتصادية وكل ما يحدث عند الغضب المسرحي من جانب اميركا ان يعض الطائرات العسكرية المتقدمة جدا يتأخر تسليمها الى اسرائيل بضعة اسابيع.

هناك ظاهرة اتى عليها الكتاب على تحو عاجل وهى تستدعي التوقف عندها قليلاً، أنها ليست ظاهرة ضعف اللويي الصهيوني في أميركا يقدر ما مي ظاهرة ضعف الاحتكار الاميكي للقدرة على التأثير فيما يجري في العالم، فقى سنة ١٩٤٧ خلال حملة أنتخابية للرئاسة الاميركية عندما صار البيت الابيض والكونغرس معا حاميين لما ستكون عليه دولة اسرائيل. على شطر كبير من الكرة الارضية. وعندما اعلنت اسرائيل نفسها دولة في سنة ١٩٤٨ فقد ظهرت كانها ولدت من رحم التركيبة التي تسيطر عليها الولايات المتحدة الاميركية.

ومنذ اليوم الاول صار مستقيل اسرائيل بان تظل باقية على مثل تالق مستقبل بقاء اميكا بوصفها المهيمنة على تلك التركبية السياسية والمالية

وفي سنوات الخمسينات بلغت القوة الإميركية ذروتها، ولكن في سنوات السنينات اخذت القبضة الاميركية على اجزاء كثيرة من العالم تفقد طاقتها على الشد.

اما في السبعينات فقد صارت القدرة الاميركية على البت والحسم في امور العالم اشية بالمتلاشية. وفي بداية الثمانينات اخذت كل من اميركا واسرائيل تجهدان للتلاؤم مع الحقائق الجديدة في العالم، وفي يعض الاحيان اخذتا تقران بهذه

الحقائق والقوى الجديدة في التركبية الدولية.

وينتهى الكاتب الى ان القوى الجديدة اخذت تتمثل بالطاقات النفطية في كل من اسيا وافريقيا، وكشفت هذه الطاقات النفطية عن ان أميركا لم تعد المتحكمة في السوق المالية في العالم ولا حتى في اقتصادها وعملتها وبنظامها الصبيري. ولم تعد اميركا تفرض طاعتها على الدول المتقدمة صناعيا مثل فرنسا واليابان وانكلترا بينما تستطيع ذلك الدول

.. والحرب السريحة ضد اسرائيل!

الغنية بالنفط وفي مقدمتها البلدان العربية. ولم تعد اميركا قادرة على تحريك قواتها العسكرية في المناطق المشتعلة أو القابلة للإشتعال بيتما يعتقد الكاتب أن الدول النقطية والعربية منها بوجه خاص قادرة على

لو أن الفكرة الصهيونية عندما حصلت على تأييد الغرب لها في بداية ... العشرينات ظهرت الان لما واجه العرب منه ذلك التجاهل للكيان العريس وطاقاته وقدرته على التحريك ولعل في بعض المواقف البريطانية المتنحرة حول حقوق الشعب الفلسطيني (وهي ما تزال مجرد اراء لا تعلك القوة على التحقيق بذاتها) احساسا بالرغبة في رفع شيء قليل من الحيف الذي اصاب العرب نتيجة وعد بلغور الاجرامي، ولكن هذا الإحساس تدعمه الضرورات الاقتصادية والتجارية فالسوق العربية اصبحت أضخم بكثير من السوق الاسرائيلية، بل ان السوق الاسرائيلية عبء على الغرب بينما المجالات التي تفتحها الامكانيات الاقتصادية العربية فيها الكثير من القابلية على التوازن بين الاخذ والعطاء.

عنوان الفصل الثاني من هذا الكتاب يحمل تخويفا كارثيا واضحاء اذ جاء بهذه الصيغة " تحو ماسادا نووية" وفي هذا الفصل يكشف الكاتب عن حقيقة صارت تزداد وضوحا يوما بعد يوم وهي أن اسرائيل تمتلك اسلحة نووية.

ويشرع الكاتب باستعراض مجهودات اسرائيل في مجال البحوث النووية منذ اوائل الخمسيتات.

ولم تكن اسرائيل في حزوب ما قبل ١٩٧٣ تحتاج للاسلحة الدرية او. النووية فهي بالاسلحة التقليدية استطاعت ان تهزم الجيوش العربية، ولكنها في مفاجأة العبور سنة ١٩٧٢ كانت على وشك الاندحار ويقول احد مساعدي رئيسة الوزراء انذاك انه دخل على غولدا مئير فوجدها تبكي بعد ان غادرها موشي دايان فسألها " ما الامر؟ " فقالت: "دايان يريد أن نبحث في موضوع شروط الاستسلام" ومضت تنتحب ثم أنها عبرت عن ارائها في ذلك الحين بانها تؤثر الانتحار على الاستسلام، وقد امرت ان تكون اسرائيل على استعداد لمسادا نووية ــ مثل محرقة نرية تحرق اسرائيل والعواصم العربية المحيطة بها وابار النفط جميعا. ويستشهد بمجلة "تايم" الصادرة ز. انذاك اذ قالت: "لقد تم تجميع قنابل اسرائيل (الذرية) الثلاثة عشرة على عجل في مكان سري تحت الارض خلال ٧٨ ساعة بعد نشوب الحرب، في ذلك الحين كان المصريون قد صدوا اول هجوم اسرائيلي مضاد على طول قناة السويس وكيدوها خسائر جسيمة وكانت القوات الاسرائيلية في مرتفعات الجولان

تنسحب امام هجوم سوري ضخم بالدبابات. وانذر موشي دايان غولدا مئير قائلا "هذه هي نهاية المعبد الثالث". وعند ثلك اعطت غوادا مئير الاتن لدايان، بتحريك اسلحة يوم

ولا تعرف اذا كانت مجلة "تايم" تقصد باسلحة يوم القيامة الاسلحة النووية ام ان الكاتب بريد ان يحمل هذه العبارة المعنى الذي

التخويف الآن موجه نحو العرب، قادًا كانت اسرائيل قادرة على تدمير العواصم العربية بالاسلحة النووية فما عليهم الا ان يستسلموا

ويقول الكاتب أن مصر اخذت تطالب الاتحاد السوفيتي تزويدها بالاسلحة التووية وكان هناك اتفاق بين البلدين جاء في اخر سطر منه " اذا ما النظت اسرائيل الاسلحة الذرية الى الشرق الاوسط في تراع الشرق الاوسط قان الاتحاد السوقيتي يلتزم بتزويد مصر بالاسلحة الذرية ذات القوة المساوية لها"

ولم يضع الكاتب هذا التعهد بين أقواس ليدل على انه نص فعلي بل اعطى معناء على اساس انه نص غير متيسر له بل عرفه عن طريق غير

هذا ما يريد الكاتب أن يقوله ولعل الباحثين يدلوننا على مقدار ما في هذا القول من صواب اوخطأ، لكن المهم ان الكاتب يستدل بعد ذلك على ان تيكسون حين نصب الجسر الجوي الهائل الحجم بين اميركا واسرائيل، معوضا اياها فورا عن كل خسائرها الاولية واكثر من خسائرها، كان يريد أن يجعل أسرائيل في وضع تستطيع أن تستخدم فيه الاسلحة التقليدية وحدها دون اللجوء الى الاسلحة الذرية او النووية وبذلك يمنع نشوب جرب عالمة تلك عندما ينفذ الاتحاد السوفيتي تعهده لمصر، فنيكسون اذن حين هرع لتعديل ميزان القوى بين اسرائيل والعرب وجعلها في المحصلة النهائية تنتصر انما كان يريد السلم ولا شيء سوى السلم العالمي.

ثم يقول أن الاتحاد السوفيتي بعد رقف أطلاق النار في حرب ١٩٧٢ استعاد اسلحته الذرية التي كأن قد جهزها الى مصر.

فلسطين : قضية تعصب ديني

ويتطرق الكاتب في فصول تالية الى تأسيس الملكة العربية السعودية وتعلق الملك فيصل بالمسجد الاقصى وحكايات من هذا القبيل، لقد قلص موضوع الحق العربي في فلسطين الى قضية بعصب ديني وقدسية معينة يسبغها ملك عني على يقعة في فلسطين هي الذي يرغب الملك فيصل ان

هنم النظرية المغالبة في السطحية تتجاهل الطاقات العربية البشرية الاخرى وتتجاهل محاولات التعبئة التحريرية التي تجهضها بين الحين والحين ضربات توجهها الصهيونية وانصارها لاية قوة عربية تنشأ او تولد او تتحد او یکون لها مستقیل.

وبيتما نجد الكاتب يضع عنوانا لكتابه هو "مدى وصول اليد العربية" نراه في ثنايا الكتاب يتحدث عن تركيبة اكبر من الكيان العربي مُهو يذكر في اغلب الاحيان ما للمسلمين من طلقة على الوصول وما البلدان الاسلامية من قبضة على العالم، فهناك العرب ثم هناك المسلمون. وكأن الاثنين عنده كيان واحد وموحد.

وهناك فصل عنوانه " سادة البحار" يصف فيه المؤلف المحاولات العربية البسيطة لتأسيس شركات نقل بحرية على انها خطوة تحمل من السيطرة على العالم مثلما تحمله قدراتهم المالية، فاذا كان العرب

مسيطرين على الشحن في البحار كما يسيطرون على المصارف الدولية ويهيمنون على اقدار العالم، اذن لكان هناك شيء يختلف اختلافا جدريا عما نراء من تهاون ونكوص واختلاق للمعانير الواهية في التصرفات التي تجري على كثير من الساحة العربية.

اما القصل المخصص لسيطرة العرب على بتوك العالم فهو وان كان مشحونا بالارقام بيعث على الثقة الكانبة لدى العرب العابرين على هذه الارقام ويثير المحاوف لدى الذين يتخلون من العرب موقفا معاديا في

ويعد اختتام فصل الإرهاب الصيران العربي يصل الكاتب ال فما عنواته "المقامرون التجار السلمون" ومزية لخرى يوحد بين الهيئ الإسلامية والهوية العربية خروجا عن منظوق عنوان الكتاب وقذات ويشيه التغلغل العربي او الاسلامي في الكيانات المالية العالمة بعما التغلغل الذي حارته الشركات التجارية الأولى في الهند واسيا وأفريقا حيثما تثنيت اقدامها باسم التجارة ويعد ثلك تلاها الاستعمار رعم فالعرب والمسلمون يستعمرون العالم الان ويداية الاستعمال وتوطيد للكانة للالية والتجارية، وهو يقول بالحرف الواحد " ان كل شروات اسرتي روتشياد وروكفار برمتها لا تعادل ما يمثلكه فرع وليو. من أسرة عربية تعطية

الارهاب

الصبرق العربي

ويستطرد قائلا: "لذي تهاية السبعينات مثلا واجهت وكلة النور العربية الشعودية المهمة العسجة المقدة وهي استتعارها مقداره - ١٨٠ مُلْيُونَ دُولار يوميا اي ما يعادل ١٦ مليون دُولار كل ساعة من الله والنهار طوال السنة وعاما بعد عام. وهذا لا يمثل سوى كمية الله المتبقى بعد كلفة انتاج النقط ويعد كلفة تزويد السعوديين بالسن الحديثة وكلفة التعليم والرعاية الصحية المجانية وكلفة التدريب للهذ المجائي ويعد تسديد كلفة كل الدوائر الحكومية والبرامج الدلطان والمساعدات والمعونات الخارجية الموجهة الى نصف اقطار العالم ويور تمويل الحملات الديلوماسية على النطاق العالمي ويعد انشاء للصارئ الجديدة، وبعد الاتفاق في تلك السنة على أوسع المشاريع العبرانية و تاريخ العالم، ويعد كل هذه النفقات الهائلة بيقى مبلغ - ١٨ مليون دولا لكل يوم في المصرف المركزي السعودي يجب "توطيفه" في الغرب ويعد ذلك يتطرق المؤلف الى استثمارات البليوتيرية العرب بالاسماة مع التقاصيل، قهذا الذي اشترى تلك الشركة الاميركية الكيرى وذال الذي ساهم في المشروع الهائل القلائي وتلك المجموعة العربية التي اخدت حصة كيرى في ذلك المسنع الجبار للسيارات الاللنية، وم تقاصيل مذهله احيانا حتى ان المره ليكاد يصدق ان هناك فعلا تورة مالية عربية تستطيع أن تهز أرجاء الكرة الأرضية وتقوض أركان الراسمال الغربى بمجرد توقيع واحد، وهناك بليونيرية اربعة كيار لا داعي لذكر اسمائهم هنا وقد ذكر الكتاب نشاطاتهم على نحو مفصل بالاضافة الى نشاطاتهم المالية التي تناولت كل مجال مناك نشاطاتهم الاجتماعية فاحدهم كان يتناول الطعام بانتظام على مائدة الرئيس الفرنسي السابق جيسكار ديستان، ولا بد ان علاقة الصداقة هذه مع اعلى شخص في المسؤولية في فرنسا هي التي جعلت الرئيس القرنسي متفهما للقضايا العربية حسبما يريد الكاتب أن يجعلنا نصدق . ولا تَسالَ عن تعداد الكاتب للمساجد والجوامع التي ينيت أي لورويا واميركا وعدد المؤسسات الدينية الاسلامية التي تشرف على قضليا الجاليات الاسلامية في مختلف للبلدان الغربية ولا يتطرق الكاتب الهما تعانيه الجاليات الاسلامية في المانيا الغربية مثلا من أرهاق وتمييز

هل هناك محل في لندن يقدم جليب الجمال تقريا للعرب كما يقول

عنصري وضرب وكيف انها جاءت لجرد سد الرمق وهي مهددة كل بيم

سالنا من يعرفون لندن معرفة جيدة فقالوا انهم لا يعرفون ابن يقم هذا المحل، اما أن شارع هارلي في لندن يقدم الخدمات الطبية بأغل التكاليف لغير البريطانيين بوجه عام فهو امر صار معروفا لجميع العرب، ويقيد بعض العارقين بان الخبرة الطبية فيه على روعتها وعمقها لا

تستطيع ان تمنح المرضى سوى دقائق معدودات بسبب ازدحام جدول الراجعين، وقد قال شخص انه رأى طبيبا للعبون عباك راجعه عربي على وشك أن يفقد بصره يسبب السكرى ووجد أن هذا الطبيب كان من العجلة بحيث افرد للمريض خمس دقائق لا غير من وقته الثمين وكانت القائمة لقاء ثلك ياهظة جدل ولكن لنسأل ما هو التأثير العربي في هذا الامر؟ هل ارتفاع اسعار العلاج كان بسبب اقبال العرب الاغنيا؛ على شارع مارلي؟ أم أن العرب فتحوا بابا لتشغيل الاطباء والمرضات كان يحتمل ان يسد في وجههما ام ان الكاتب يريد التوكيد على الحضور العربي في لندن؟.. ويتطرق الكاتب الى مستوى الفِلاء في لندن ، فقبل سنين كانت لَتَقَنَّ

في اخر قائمة المدن من جيث ارتفاع تكاليف المعيشة ولكتها أيسين العرب ايضا) صارت في اعلى القائمة من حيث الغلاء، ولكن العرب يدهبون ايضا الى غير لندن قلعادًا لم تصبح تلك المدن غالية المناك ان الكاتب يؤكد ان الزوار العرب لدينة جنيف مثلا بيلغون نسية كبيرة جدا، فهل قفزت جنيف إلى مرتبة اغلى المدن بسبب ثله؟. وانصافا لابد أن نذكر أن الكاتب يذكر بالتقصيل محاولات أمرائك لشل القدرة العربية على انتاج الطاقة النووية ياي شكل ويتطرق الد اعمال الاغتيالات التي تعرض لها الدِّينَ عملوا على البرامج التُربُّ العربية في باريس وغيرها مثل الدكتور ينحني مشهد وسلمان اللايينج. هناك العملية التي قامت بها اسرائيل ضد المفاعل التووي في العراق. من اكثر القصول توسعا في المعلوميات عو القصيل التعلق

بالاستثمارات العربية ويذكرها بالإسماء التي لا نجد حاجة لتكرارها في هذا الكتاب تحدير سيطن للغرب كيلا بيتلعه الحوت العربي الصخم وتحويف له من اجل ان يعيد اسرائيل الي ما كانت عليه من رعاية واحتضان كانها فقدتهما وكأن العرب الدين لا يستحقونها خاوا مكانها، وفي ضوء هذه المالقة غير العادلة يستطيع التصيف أن يبني

حكمه كما يستطيع المجحف.

حرب سرية غايتها التحرير؟

ليست القوة الاقتصادية المؤثرة على النطاق الدولي مي قيام بضعه انقار باستثمارات في بلدان متقدمة لنقود لم يحصلوا عليها بجهد أدعي ثمرة النقط اليسير الاستخراج والعمولات التي يتوصل اليها بحكم العلاقات الشخصية وحدها وانما القوة الاقتصادية هي تلك التي تكن في البنيان الداخلي للبلد، في تكرينه الصناعي وينيته فالدي جعل المنيا الغربية واليابان عملاقين اقتصاديين (وهما مع ذلك قرمان سياسيان) هو هيكلهما الصناعي الصخم، وكل من بدعي أن الاغتياء العرب يقومون الأن يحرب سرية ضد اسرائيل، كما يصرح عنوان الكتاب، فهو يريد أن يتورط العرب مزيدا من التورط في توظيف أموال تبدو فانضة في اسواق لا تحتاجها، والاغنياء العِزْبِ ليسوا حريضين على موضوع فلسطين مثل حرصهم على تحسين مركزهم المالي في الغرب الصناعي بموجب متطلبات الغرب ومن متطلباته حماية أسرائيل الى اخر الدي اما حرصهم على تحسين وسائل استخصال الملدّات بشراعة الدِّنات الجائمة قامر لا يشكل موضوعا لنا هنا، يكفى أن يقال أنه بسبب العجل لكل عربي وعربية، وقد عرف مقدمق الملذات والمقتنيات كيف يدخلون الى الضعف العربي، ويقوضون اركان الشخصية، فهل تستطيع الشخصية المقرضة أن تتحمل عب التحرير بعد ذلك أن أن تدخل أو

محلة البستور

د سيهيلالله ما المنقاعدين العسكرية وبعديه الحدمان لهم تعرر وستح فروع لمؤسسة المقاعدين في المناطق والاماكن النالية : ٩. هكانب اويد - مشارع ايدون - معانب مخفوا كي الحبولي - يالعون المعال ب. مكاتب الرقاء - شارع للك عبدالله - قي صيدالية المماد دافقة المال من صباح السبث الموافق ١٠ ايلي وله ١٨١٢.

ا ستكون المات خاهزة لاستقبال الماجعة الااعسان ٧ سينعمل المؤسسة على فن الم في الم في باقي المحافظات في المستقبل العبريد

بقلم: على خليفة

مبلغ (٦٦) جيلدر اسبوعيا ـ بدلا من

المبلغ المعتاد وهسو (٢٨) جياسدر

اسبوعيا _وذلك من راتبه الشهري _

وذلك كشرط اسساسي لارسسال

التعويضات _ فعندما يقوم العامل

باثبات عملية الارسال فانهم يقومون

اوتوماتيكيا بارسال تعويضات

ومعنى هذا ان العامل الذي سوف

يقوم بارسال المبلغ من راتبه الشهري

لن يستطيع أن يوفر لنفسه ثمن غذائه

ومسكنه الشهري - لان هذا المبلغ

اكبر من طاقة العامل المغربي - وهو

في نفس الوقت لا يستطيع أن يطلب

من عائلته ارسال المبلغ اليه وذلك لان

القانون المغربي لا يسمح بخسروج

كما يعنى هذا انه لكى تقـوم

الحكومة بدفع تعويضات الاطفال -

يجب على العامل المغربي أن ينفذ

شرطها ـ والذي من الصعب تحقيقه

في ظل الظروف التي يعيشها العامل

المغربي في هولندا _ وكل هذا بهدف

وضع العراقيل امام العامل المغربي

من العمل والادارات والمؤسسات

معاناة العمال المغاربة من التغرقة

محاولة الحكومة القضاء على

محاولة جذب الشباب المغربي، الى

قوة النفوذ والدعاية الصهيونية

والتي صورت العرب المغاربة على

انهم سبب الازمة الاقتصادية في

هذا _ وييلغ عدد المغاربة في

والمغاربة في هولندا من بسطاء

الناس ـ و ٩٥٪ من المهاجرين أميون

لايعرفون القراءة ولا الكتابة سوقسم

كبير منهم يتكلم البربرية وقد اسس

المغاربة لهم ناديا هناك منذ حوالي ٨

سنوات ـ حيث يتولى النادي أو

الجمعية حل مشاكل العمال المغاربة

_ كما انه يعمل على تعليمهم اللغة

العربية قراءة وكتابة - وكذلك انشا

بعض الفصول لتعليم اللغة الهولندية

_كذلك يقوم باصدار نشرات دورية _

يشرح لهم فيها القوانين الجديدة -

ويعمل على تحسين مستوى المواطن

المغريسي الثقساني والاجتماعسي

والمحافظة على التراث العربي المغربي

ــ والوقوف بحزم ضد كل المحاولات

التي تهدف الى التخلص من العرب

المغاربة _ او تنتقص من حقوقهم

هولندا حوالي ١٤ السف مغربسي

يحملون اوراقا قانونية ـ و ٢٥ الف

لا يحملون اوراقا قانونية.

التيار الغربي والانسلاخ عن وطنه

التراث الثقاقي المغربي والعمل على

حتى يضطر الى ترك البلاد.

محوه واندثاره

التعويض ــ فالذي كان يحصل على

مائة جيلدر مثلا _ يحصل بموجب

القانون الجديد على مبلغ خمسة

وعشرين جيلدر ويتم تخفيض ال

د٧٪ على اساس خصم ٢٥٪ من مبلغ

التعويض في العام الاول - اما ال

- ٥٪ الاخرى فيتم خصمها على اربع

سنوات. واصدرت الحكومة تقسيراً

لذلك _ بان مستوى المعيشة في المغرب

اقل من مستوى المعيشة في هولندا.

مظامرات عارمة الى مدينة دنهاخ

مقر الحكومة مطالبين بوقف هذا

القانون الظالم _ وسأندهم في

التظامر عدد كبير من الاجانب

المقيمين في هولندا - وايدتهم

المؤنسات _ والجمعيات الحرة في

مولندا ، بل والبرلمان ويعض الصنعف

ازاء هذا وتحت الضغط الكبير ــ

اضطرت الحكومة الهولندية الى

الرضوخ والتراجع - ولكنها لجأت الى

حيلة اخرى اكثر دهاء ـ واصدرت

قانونا يتخفيض التعويضات الخاصة

بالاطفال على الجميع - فأصدرت

تفسيرا لذلك بان الهدف من هذا هو

مساعدة اطفال العمال المهاجرين –

مماجعل العمال الهولنديين ينظرون

الى المهاجرين المغارية بانهم السبب في

نقص تعويضات اطفالهم ــمما ادى

الى زيادة الحقد - وفتح ابسواب

وسيلة جديدة التضييق الخناق، فقد

اصدرت قرارا جديدا ينص على أنه

بعد ذلك عمـدت الحكومـة الى

التفرقة العنصرية.

ولكن العرب المغاربة اندفعوا في

العملة الصعبة الى الخارج.

الاطفال الى المغرب،

● اسرائيل بدأت انسحابها الجزئى من لبنان

بريشة: بحم

من اجل ذلك بدأت هولندا في

محاولة علاج المشاكل الاقتصادية -

والتي من اهمها مشكلة البطالة -

ومشكلة التعويضات.. وغير ذلك من

المشاكل التي بدأت تهدد الاقتصاد

الهولندي _ ونتيجة لهذه المشكلات

ارتفعت الاصوات من داخل هولندا

تطالب بطرد العمال المهاجريان -

استنادا الى انهم سبب المساكل

الاقتصادية التي تعاني منها هولندا

ومنها المعادلة المعروفة: المهاجرون

_ويدات تستجيب لها _لذلك عمدت

الى التخلص من العمال المهاجرين

يصفة عامة ـ والعرب المغاربة بصفة

خاصة ـ ولتحقيق ذلك بدأت باتخاذ

فعلى الصعيد الخارجي: عملت

على الحد من تدفق المهاجرين المغارية

اليها من الخارج ولذلك اصدرت

قانون الفيزا ابتداء مارس (اذار) عام

١٩٨٢ ــحيث يتوجب على كل مغربي

يرغب في زيارة هولندا أن يحصل على

تأشيرة دخول من السفارات او

القنصليات الهولندية في بلاده او في

كما يجب ان يقوم بتقديم طلب

كامل البيانات الى السفارة الهولندية

ـ حيث يتم بحثه من قبل بوليس

الاجانب في هواندا - ويناء على تقرير

البوليس ـ يتقرر منحه التأشيرة او

رفضه الطلب ــ وغالبا ما يتم رفضه.

التخلص من العسرب المقاريسة

السياسة الداخلية: وهي محاولة

سياسات داخلية وخارجية.

وتأثرت الحكومة بهذه الشعارات

البطالة = عدم الاستقرار.

هولندا.. تضيق الخناق على العرب العاملين فيها

مظاهرة عربية امام البرلمان ألهولندي

الموجودين داخل هولندا وهم نوعان:

يحملون اوراق اقامة قانونية ــ

وهؤلاء يتم التخلص منهم عن طريق

الحملات البوليسية التفتيشية على

احياء المغارية - والتي زادت في المدة

ويعاني المهاجرون من النوع

الاول من الاضطهاد والظلم والرعب

الدائم. فهم يعملون بلا ضمائات

صحية او اجتماعية - واصحاب

العمل يستغلونهم اسوأ استغلال

ويتقاضون اجورا منخفضة جدا _

بالاضاقة الى كونهم يعملون ساعات

عمل اطول من الحد المقرر - كما أنهم

لا يستطيعون المطالبة بحقوقهم

القانونية _خوفا من افتضاح امرهم

_ ويعمدون الى التخفي _ خشية ان

يكتشفهم البوليس ويقوم بترحيلهم

النوع الثاني: وهم مهاجرون

(مغاريسة) يحملون اوراق اقامسة

قانونية _ ويعيشون في هولندا منذ

مدة طويلة ـ ويعضهم يحصل على

تعويضات ومعاشات من الحكومة

الهولندية. ريما انه من الصعب على

الحكومة طرد هؤلاء ـ فقد لجأت الى

سياسة اخرى وهي تضبيق الخناق

عليهم _ وذلك عن طريق اصدار

القوانين التعسفية ضدهم، ومنها على

آ_ قانون تخفيض التعويضات

الخاصة بالاطفسال المقيمسين خارج

مولندا: وهذا القانون ينص على

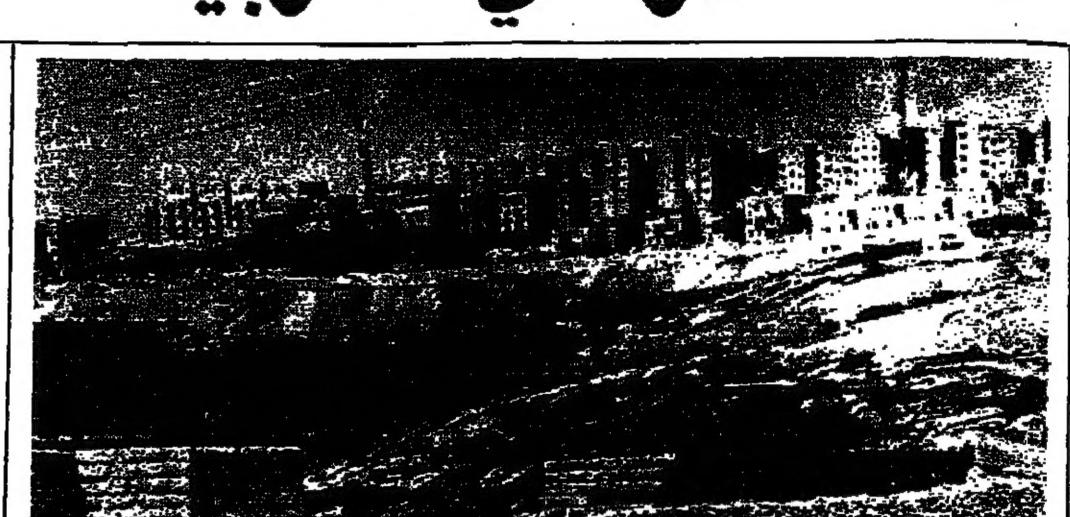
تخفيض مبلغ التعويضات الخاصة

يهؤلاء الاطفال بنسبة ٧٠٪ من مبلغ

سبيل للثال ـ لا الحصر:

الاخيرة زيادة ملحوظةً.

النوع الاول: وهم مهاجرون لا



عام ۱۹۹۷ عندما احتال

الاسرائيليون الضفة الغربية لم يكن

لديهم اراض يمتلكها يهود في الضفة

الغربية واليوم اصبحت منظمات شبه

حكومية تسيطر على مساحات شاسعة

وهي مخصصة فقط لليهود حيث تقام

عليها المستوطنسات ولا توجسد

احصائيات مؤكدة اذ انه لا يسمح

الجمهور بالاطلاع على السجــلات

العقارية ولكن التقديرات تشير الى انه

ولا يجري الحصول على الاراضي

عن طريق عقود شراء فلقد ادخلت في

القوانين تغييرات عن طريق اوامسر

عسكرية وتتدخل السلطات العسكرية

مباشرة للسماح بتحويل ملكية الارض

التي تتحول من الايدي العربية الى

الأملاك العامة التي يديرها موظفون

اسرائيليون ثم تحول الى مؤسسات

القانوتية بامتسلاك هذه الاراضي

لحساب السكان اليهود فقط

ولفائدتهم ويمنع اعادة بيعها الى

الافراد ويحق لليهود فقسط العيش

وعن طريق الامر العسكري رقم

٩٥ اخذت الحكومة العسكرية تعمل

وتراقب امسور جميسع المتلكات

العقارية الاردنية ولقد قامت الحكومة

العسكرية بمصادرة تلك المتلكات

وياشرت باستخدامها ووضعست

الاراضي ذات الصفات الملائمة تحت

وفي الوقت ذائمه صدر الامر

العسكري رقم ٥٨ والقاضي بتعيين

محافظ على الاملاك العائدة للغائبينه

وهو موظف اسرائيلي مكلف بادارة

جميع الاملاك العائدة للفلسطينيين

الذين لم يكونوا في الضفة الغربية عام

١٩٦٧ واعتبروا متغييين وضل على

الامر العسكري رقم ٢٥ لا تتم اية

معاملة. تجارية عقارية دون موافقة

المحافظ والمحافظ ليس الأقيما على

الاملاك ولكنه حصل على سلطات

رودس

الاصلاع يويي ١٥/١٥ ١٦/٩

ميدة الرجلتر

٦ آسيام

فبص

الاقلاع بيرم 10 / 9 معدة الرجلتر

١٠٪ من قيمة المراودة.

قانونية تترثب على المراد،

تصرف اليهود فقط.

كما بنزل يهودية مكلفة حسب انظمتها

وعمقها واستتجارها،

ب کان من

إء العرب

يتاب. فهر

يا تصالة

ر المدى ية الذلاب

ب العجل

وسيلمس

م اعدين

- NEEV!

· 47710.

عتبال *

على مائد: تمت مصادرة ما بين ٢٥ الى ٦٠٪ من

اجمالي اراضي الصّفة الغربية.

وعلى كل من يعترض على قرار من هذا النوع أن يقدم الدليل على ذلك خلال ثلاثين بوما لمجلس المعارضة وكل من لم يستطع ان يقدم الدليل تصادر اسلوب اخر تستخدمه اسرائيل: وهو

المصادرة العادية للاراضي لغايسات

المنفعة العامة وحول هذه النقطة وسع

الاسرائيليسون القانسون الاردنسسي

باستخدام تدابير عديدة للحصول على

مساحات كبيرة من الاراضي لإنشاء

الطرقات والملحقات اللازمسة

للمستوطنات الجديدة ولقد اقيرت

المحاكم الاسرائيلية بانه حتى في

القدس فان انشاء الاحياء اليهودية

لغايات اسكان اليهود هو من اعمال

المنقعة العامة القانونية في اسرائيل.

بالاضافة الى ذلك منك ايضا في

اسرائيل موضوع الامسان الشهسير

قباسم الضرورات العسكرية او

الامنية صودر الكثير من الاراضي

العائدة للسكان العرب وخصص قسم

منها لانشاء معسكرات او مراكز

تدريب للجيش ويكل بساطة جرى

تسليم قسم اخر للمستوطنين اليهود

المدنيين لكون المستوطنات حسب رأي

المحكمة الاسرائيلية العليا جزءا من

شبكة الامن في الضفة الغربية ويان

مصادرة اراضي العرب عمل قانوني

أن كان ذلك بسبب ظروف الامن.

ويهذه الطريقة صيودر جزء كبير من

اراضى وادي الاردن الخصيسة

ولقد الخلت عدة تعديالات في

القوانين العقارية في الضفة الغربية

لسماح بشراء الاراضي مباشرة من

العرب ورغم ان الصفقات التجارية

من هذا النوع لم تكن متعلقة الا

بمساحات ضئيلة فلقد كان لها تأثير

كبير اذ فتحت لجميع اتواع الحيل

مثل الرشاوي والتزييف والارهاب

والعنف موالمراوغة القانونية». ولقد

جرى تغيير اجراءات البيع التي كانت

تتم حسب القانون الاربنى وحل

مكانها جومن السرية والخداع لدرجة

ان السلطات الاسرائيلية تذموت من

والمحانية للاراضي الاردنية.

بملكية الاراضي.

ولقد صنفت تعقيدات القوانين العثمانية السارية المفعول في المنطقة مساحات واسعة من اراضي الضفة الغربية ضمن الاراضى الاميرية ونظريا تمتلكها الدولة وكما هو الحال في بريطانيا فان الارض يمتلكها الملك في اخر الامر. ولقسد حواست هذه النظرية الاساسية الى امر واقع. واعلنت السلطات انه يجب تقديـم شهادة خاصة كطريقة لاثبات الملكية الخاصة عند مسحء الاراضي ولقد سجل اقل من تلث الأراضي بهذه الطريقة في الضغة الغربية وفيسا يتعلق بالثلثين الباقيين يجري اثبات ملكيتها بواسطة نظام معقد من سجلات الضرائب وعقود البيع والشراء وشهادة الجيران اما وثائق الاستخدام الفعلي وغيرها من انواع

السلطات الاسرائيلية موضع ثقة. فقط بالاعلان بانها من املاك الدولة

الاقلاع بيرم ٩/١٦

ه سرامح مكنفة .

اعلان مزاودة علنية للمرة الثالثة

صادر عن بلدية كفر نجة

يعلن للعموم بان بلدية كار نجة ترغب ببدع اربعة ماتورات ديرل ومضختين للمياه ويعض القطع الاخرى وسيارة قلاب مرسيس قديم بطريقة

تبدأ المراودة الساعة العساشرة من صباح يوم الانتسين الموافسق

ملحظة: يتجمل من يرسو عليه نثراد اجور الاعلان في الصحف واية رسوم

١٩٨٢/٩/١٢ فعلى للزاودين الحضور في الوقت المحدد مصطحبين معهم

معقالرطبر ۷ أوسيسام

سلت كالسياحة والسفر/شاع الملك مسين - ب ٢٠٢٩ عمان

ميحت فريحات

رئيس بلنية كغر نجه

تكاليف المصلة تيدامن 90 دينارفعط

• مرافعون *ذوي خبرة عالمير*.

رجلات للمترعلى مداراتعام لجميع انحا والعالم.

• رملات شيقة .

للسبياح الحالسف للساق من المدان وقصاء أمتع الادقات في

الملاك الواسعة وسمح له بالتصرف بالمتلكات كما يحلوله. ولقد امتزجت في الواقع ادارته مع الخدمات الحكومية للاملاك العقارية وتعامل كل ارض كما تعامل الاراضي التابعة

الوثائيق الاخسرى فلا تعتبرهسا

مراعي القرى والحقول التي تزرع بالمشاركة والتي لا مالك معين لها وانماتمتلكها القرية. ولكونها داملاكا عامة أ اعتبرت بناء على قرار قضائي املاكا حكومية، واستولت عليها السلطات كما لو كانت الوريثة للحكومة الاردنية ولقد جرى توسيع هذه الاملاك الحكومية بشكل هائل بفضل عدد من الحيل القضائية التي عدلت الاجراءات القانونية المتعلقة

كما تسيطر السلطات على جميع الاراضى ذات الملكية المشتركة مثل

اما القضايا العقارية فلقد سحيت من المحاكم المحليسة وسلمست الى مجالس معارضة مؤلفة من ضباط من الجيش الاسرائيلي وهكذا حصلت السلطات على مساحات واسعة وذلك

بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية عملت الدول الاوروپية على اعادة بناء اقتصادها ــ المنهار ابان الحرب ودفع عجلة التنمية بها _ وتجريد الهيكل الاقتصادي لها ـ الا انها كانتْ تعاني من نقص كبير في الايدي العاملة ـ لذلك عمدت الى عقد الاتفاقيات الثنائية مع دول البحر المتوسط _ والتي تتوافر فيها ايد عاملة رخيصة _ ويعوجب الاتفاتية تقوم دول البحر المتوسط بتصديس الايدي العاملة _ مقابل أن تتكفل الدول الاوروبية المستوردة بحماية العامل _ وضمان حقوقه الشرعية. ويناء على ثلك تدفق الاف العمال من تلك الدول الى اوروبا _ وقاموا بدور هام في دفع عجلة التنمية _ وانعاش الاقتصاد الاورويي حتى ازدهرت الحياة الاقتصادية _ وعم الرخاء في ارجائها. وتعتبس هولندا من السدول الاوروبية التي استعانت بالعمال

نلك في الصحافة اليهردية.

واسوأ ما في الامر أن جميع

الاراضي المصادرة في الضغة الغربية

ليست مخصصة للمنفعة العامة بل

الاسرائيلية الشرعية. وينطبق ذلك على

الضفة الغريبة المحتلة حيث سلمت

مسلحات واسعة من الاراضي لاقلية

من المستوطئين اليهود الذين يعيشون

في الضفة الغربية بطريقة غير مشروعة

ويمارسون التفرقة العنصرية ضد

رغبة ومصالح السكان المطيين وضد

لوموند دييلوماتيك

قرارات المجموعة الدولية.

لمنفعة اليهود فقط وحجة اليهود

ذلك هي ان اسرائيل دولة

ويان المسالح اليهودية هي

المهاجرين في عملية البناء وقد تدفق اليها الاف للهلجرين من دول عديدة ــ الا ان اغلبية المهاجرين الذين استقروا فيها هم من الاتراك والعرب

الا أن مرحلسة الانتعساش الاقتصادي هذه لم تدم طويلا ــ اذ بدأت عملية الازدهار تتلاشي شيئا _ فشيئا ـ وبدأت المشاكل الاقتصادية في الظهور _ حتى استفحات واصبحت تهدد بانهيار الهيمكل الاقتصادي في هولندا ـشأنها في ذلك شأن جاراتها من الدول الاوروبية ــ والتى بدأ اقتصادها في الانحدار بطريقة مخيفة.

1/8/78814.

اعلان طلب كميريسر ضاغطة

صلار عن بلدية كفر نجة

تعلن بلنية كفر نجة عن حلجتها الى كمبريسر ضاغطة مع جكين وعاملين

لتعمل في حفر الإلغام وازالة الصحور من الشوارع للدة (٣٠٠) ثلاثمانة ساعة

عمل حسب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من سكرتير

تقدم العروض الى بلدية كار نجه مصحوبة بتامين بسبة ١٠٪ من القيمة

على صورة شيك مصدق او كفقة بنكية واخر موعد لتقديم العروض هو

البلدية مقابل دينارين للنسخة الواحدة غير مستردة.

اجور الإعلان على من ترسو عليه المناقصة.

الساعة الحادية عشرة من يوم الاثنين للوافق ١٩٨٢/٩/١٢.

قاضي الرصيفة الشرعي

الى المدعى عليه : عمسر محمسد بيت نلجي ابو محمد.

محمد من سكان عوجان ــ الرصيفة وموضوعها التغريق للغيبة والضررء

اعلان تبليغ صلار عن محكمة الرصيفة الشرعية

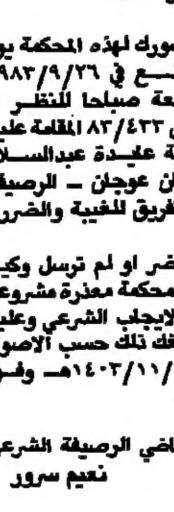
يقتضي حضورك لهذه المحكمة يوم الاتنسين الواقسع في ٢٦/٩/٩٨٢١ الساعة التاسعة صبلحا للنظر ق الدعوى اساس ۸۲/٤٣٢ المقامة عليك من قبل للدعية عليدة عبدالسلام

جاموس من زيتا جماعين /نــابلس والموجود حاليا في المملكة التعربيسة السعودية ومجهول الاقامة فيها واخر محل اقامة له عوجان ــ الرصيفة ــ

فاذا لم تحضر او لم ترسل وكيلا عتك ولم تبد للمحكمة معذرة مشروعة يجري بحقك الايجاب الشرعي وعليه فقد جرى تبليغك تلك حسب ألاصول تحريرا في ۲۹/۱۱/۲۹ هـ وفـق

مدحت فريحات

رئيس بلدية كالآتجة



١- أنني خلاطة باطون مركزية عدد ٣ على الراغبين في العمل مراجعة مديرية عمل الزرقاء

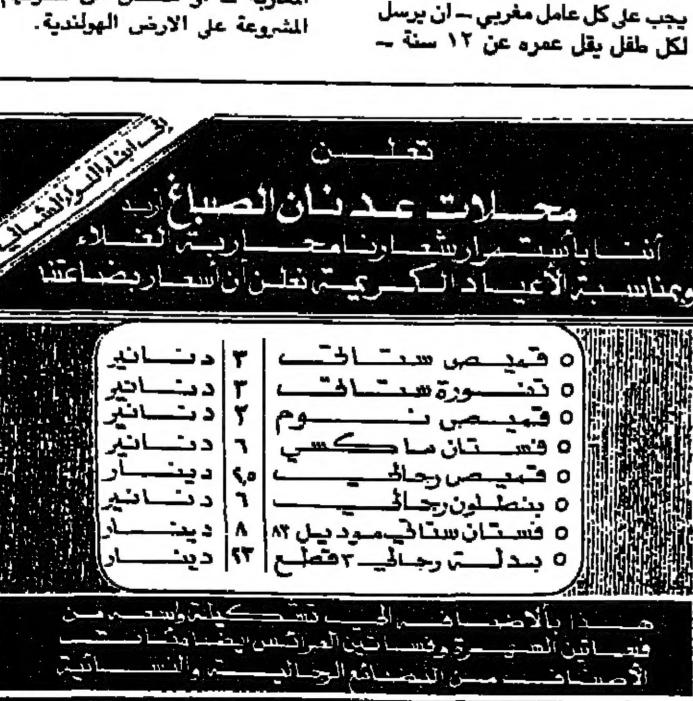
اعلان صادر عن مراقب الشركات

اعلن انامراقب الشركات يوزارة الصناعة والتجارة بالشركة نابقة وابو سارة وعياس لصناعة السخانات وللسجّلة لدي تحت رقم ١٢٠٠٦ بتاريخ ١٩٨٢/١/١١ قد اصبح اسمها الجديد شركة أبو سارة لصناعة السخانات ونلك بسبب أنسحاب الشريكين جميل محمد لحمد تايفة وعلى يوصف موسى عباس من الشركة وانضمام السيدة ناهدة

محسلات عدنان الصياع الد أننا باست مرارسع ارسام حسارب العناد وبمناسبة الأعيسا والكريمية لنعلن أن أسعداد بضداعتنا ، تنسبورة هستافت، ۱۳ دسانير ٥ فعستان ما ڪسي ٦ دنانير ه مسیص رحافیی اما دین ٥ بنط اون رجاف السيام ١ د سانير ٥ فستان ستاخي موديل ٨١ ١٨ ديت ٥ بدلية رجالي ٢ فصلع ا ١٢ ديني فعداتين العدى حرة وفساتين العراشس بيضنا متساست الأصساف من البضائع الجانب موالنس سائية

تعلن الشركة الوطنية للهندسة والمقاولات عن حاجتها الى اصحاب المهن ١- ُفني خلاطة لسطلت عبد ٢ `

ابوسارة يرجى ان اعتراض على الكمراجعتى خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الإعلان في المنحف المعلية. مراقب الشركات



خلال اجتماعه مع كير كباتريك واركهارت: تويني يبحث سبل دعم جهود الحكومة اللينانية لاعادة الامن

الامم المتحدة ـ رويتر ـ قالت مصادر دبلوماسية ان السيد غسان

> صحيفة بريطانية تشكك في قدرة القوة المتعددة

على وقف حرب لبنان لنسدن - قن، ا - شككت مسعيفة بريطانية في قدرة القوة المتعددة الجنسية في لبنان على وقف تدهور الوضع هناك.. وقالت أنه لا يمكن لهذه القوة ان توقف نزاع المسمسين على مقاتلة بعضههم

وقالت محيفة جلاسجو هيرالد في تعليق لها اسس على القتال الدائر في لبنان بين ميليشيات الكتائب وقوات الحزب التقدمي ان تهديد الامريكيين للسوريين بقواتهم الهائلة وتهديد الفرنسيين بشن عارات جويسة على مواقع المدفعية التقدميسة بجعسلان فرنسا وامريكا في موقف اقرب الر التورط في دور عير سرعوب فيه ينطوي

واصافت انه في مثل هذه الحال ينبغى ان يعالج باقمى حد من الحذر طلب الحكومة اللبنانية مرابطة وحدات القوة المتعددة الجنسية في مواقع تكون فيها بمتابة حاجز ال

حفظ السلام.

كان يمكن عمل أي شيء لمساعدة جهود الحكومة اللبنانية لاعسادة السلام والامن وتحقيق انسحاب كل القوات الاجنبية من البلاد. وترابط قوات سورية وفلسطينية في سهل البقاع واجزاء اخرى من لبنان على حين تسيطر القوات الاسرائيلية التي انسحبت يوم الاحد الماضي من

وقالت المادر ان الهدف من

زيارة السيد تويني هو معرفة ما اذا

ومن المتوقع ايضا ان يجتعم

العرب وممثلي معظم الدول الاعضاء

بيروت ــ قن١٠ ــ صرح السيد الدور الاخوي السعودي في المحنة شفيق الوزان رئيس الوزراء اللبناني التي تراجه لبنان لان الحكم والشعب بان لبنان يقدر تمام التقدير مواقف في لبنان يتطلعان الى الطلول الملكة العربية السعودية منذ بدء السياسية والى الوفاق الذي ينشده الازمة اللبنانية وانه مازال يذكر تلك اللبنانيون جميعا. المواقف اثناء حصار بيوت في صيف واضاف أن المرحلة الحالية

المنطقة العربية باسرهاب

د. مصطفى خليل: الضفة والقطاع ارض فلعطينية

على: هناك توجه عربي عام

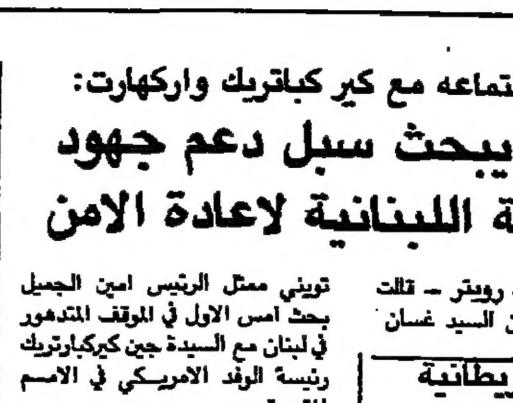
القامرة - وكالات - اكد

الاراضي العربية المحتلة. من جانب اخر دعا السيد كمال حسن علي. نائب رئيس الوزراء الممري. وزير الخارجية، الى بلورة حد ادنى من التضامن العربي، يعتمد على استراتيجية عربية موحدة، تحقق التضامن الفعال والقدرة العسكرية وامتلاك باقى اوراق الضغط العربية.

وقال أن مناك توجها عربيا عاما - تقريبا - لايجاد مثل هذا التضامن. وشعورا شعبيا عارما بأن عودة التضامن العربي، ضرورة ملحة خاصة مع تردي الاوضاع في لبنان والضفة الغربية وغزة. جاء نلك في الجزء الثاني والاخير

من الحديث الذي ادلى به السيد كمال حسن على لصحيفة "الراية" القطرية اليومية، ويدات بنشره امس الأول. وفيما يتعلق بعقد قمة عربية تحضرها مصر لتحقيق عودة العلاقات المصرية العربية رسعيما، اعسرب المسؤول الممري عن اعتقاده بان هذا الموضوع قد يطرح في اي لقاء عربي قادم، مؤكدا رغبة مصر بتحقيق التضامن العربي وادراكها لرغبة العديد من الدول العربية باعادة تضامتها مع مصر،

ويالنسبه لعلاقات مصر مع دول



كما عقد السيد تويني الذي كأن من قبل مبعوث لبنان في الأمم المتحدة اجتماعا مع مساعد الامين العام بريان اوركهارت وهو المسؤول الكبير في الامم المتحدة المختص بعمليات

المنطقة المحيطة ببيروت على جنوب لبنان حتى نهر الاولي شمالا.

السيد تويني الذي وصل الى نبويورك اول من امس الى السيد هاييير بيريس دى كويار الامين العام الذي عاد لتوه من رحلة في الخارج والى المبعوثين

الوزان . لبنان يقد وللوقف السعودي ويناشد الملاك فهداستمرارجه وده السعودية مطالبا أياه يعدم راستقالة

العام الماضي.

وقال الوزان في تعقيب له امس على قرار السعودية بتجميد جهودها لحل الازمة اللبنانية انه يتوجه الى جلالة الملك فهدد بن عبدالعزيدز عامل

تستدعى المزيد من الجهود العربية وهذا ما يدعو اليه لبنان باخلاص ورعى لابعاد ما يجري سواء بالنسبة لمصير لبنان ام الى انعكاسات ذلك على

وايد السيد كمال حسن موقف

العراق من الحرب العراقية الايرانية

والذى اعلنه خلال مؤتمر قمة عدم

الانحياز، والمتمثل في تشكيل لجنة

لمعرفة اسباب نشوب الحرب

واستمرارها وقبول مبدأ التعويضات

او تشكيل صندوق لتعويض الدولتين

عن خسائر الحرب، ومن ثم التفاوض

لحل مشلكل الحدود بسين العسراق

ويالنسبة لعلاقات مصر مع الكيان

الاسرائيلي وما تعنيه لهجة التشدد

المصرية نحوهذه العلاقات قال السيد

كمال حسن علي: إن هذه اللهجة تعنى

جديـة مصر في مســيرة الســـلام،

واصرارها على تطبيق نص وروح

السلام، على القضية اللبنانية وعلى

القضية الفلسطينية التي هي اصل

الصراع العربي الاسرائيلي.

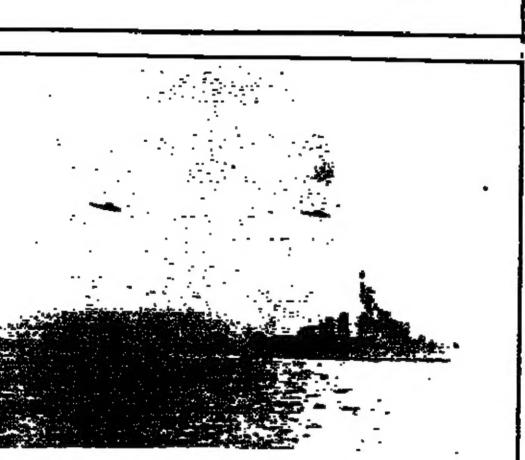
الى ضرورة عودة التضامن العربي

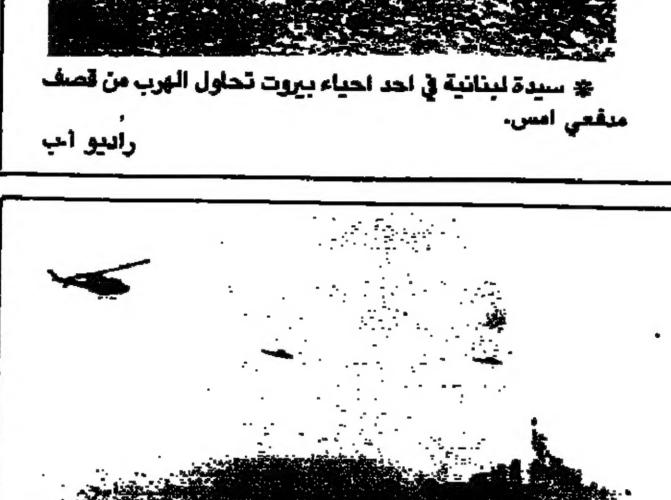
الدكتور مصطفى خليل نائب رنيس الحزب الوطني الحاكم في مصبر، أن الضفة الغربية وقطاع غزة، هي أرض فلسطينية ولا يمكن الموافقة على ان تكون جزءا من اسرائيل.

وحذر الدكتور خليل في حديث نشرته مجلة "المصور" المصية امس، من ان عامل الزمن يسير ضد صالح العرب، اذا لم تتم تسويــة سلمية عاجلة حيث تقوم السلطات الاسرائيلية بتكثيف المستوطنات في

ونفى وجود اي حرج بالنسبة لمسر او الدول العربية في اعادة العلاقات وخاصة بعد قرارات قمة فاس المزيدة للسلام، ويعدما أيدت أطراف عربية كثيرة مبادرة ريغان، مع بعض التحفظات، ويعد أن تنكدت الدول العربية من مواقف مصر في مبلحثات الحكم الذاتي والحسرب العراقية الايرانية والغُزو الاسرائيلي للبنان.

مجلس التعاون لدول الخليج العربية قال نائب رئيس الوزراء المصري، أن علاقاتنا مع دول الخليج مي علاقة طبيعية تمآما، ولا ينقصها سوى التبادل الدبلوماسي الكامل، ويتسم بعض التشاور على المستوى الثنائي بيننا ويين بعض دول المجلس بدون





يج حاملة الطائرات الفرنسية قوش التي انطلقت منها الطائرات لقصف المواقع التقدميه ويدت طائرات الهليوكبتر التي تقدم ارشادات لتحديد المواقع المنوي مهلجمتها.

جنبلاط يبحث في روما احتمالات الوساطة الايطالية

روما ۔ اف ب اعرب خلیل بوحبيب سفير لبنان في روما امس الخميس عن اعتقاده بان اللقاء الذي سيتم بين بتينس كراكس رئيس الوزراء الايطالي والسيد وليد جنبلاط سيسمح بتقدير احتمالات الوساطة الإيطالية بين الحكومة والمعارضة في

بينما علم من مصادر لبنانية في العاصمة الايطالية ان زعيم الحزب التقدمي الاشتراكي الذي تلقى دعوة من كراكسي لزيارة ايطاليا قد يصل الى روما في نهاية الاسبوع الحالي.

واعرب الدبلوماسي اللبناني عن شكر حكومته واملها في أن تتحقق مبادرة رئيس الحكومة الايطالبة

تغييرات طفيفة في سعر الذهب

تغييرات طقيفة على اسعار الذهب امس _ الخميس _ في باريس حيث ارتفع سعر التعادل بالنسبة لاوقية الذهب. الى ١٥,٧٤ دولار مقابل ١٢,١٠ دولار يوم الاربعاء.

ولا يزال سعر سبيكة الذهب عند ١٠٧٨٠٠ فرنك، في حين انخفض سعر الجنيه الذهب نابليون بمقدار

طلب اليها ذلك.

طلاس: قواتنا لم تشترك في القتال ولكننامستعدون لدعم جبهة الخلاص الكويت - رويتر - مح وزير

دمشق - وكالات - اعلن هنا

امس، أن الحزب التقدمي الاشتراكي

اللبناني وحلفاءه في جبهة الخلاص

الوطني اللبنانية قد قرير عدم التعرض

وتوجيه اية رمايات على الميليشيات

الكتائبيسة والجيش اللبنانسي

المتمركزين في مناطق قريبة من تواجد

القوى متعددة الجنسيات.

فرنك فرنسي واحد، واصبح ٦٩٠ ولم يذكر العماد طلاس نوع الطائرات المقاتلة العراقية تهاجم

بغداد - وكالات - شنت الطائرات المقاتلة العراقية امس، غارات على تجمعات للقوات الايرانية واهداف عسكرية مهمة، في عمــق

بغداد تحذر النظام الايراني

من محاولة مهاجمة القرى الحدودية العراقية

العمسل الاجرامسي فان العمليسات بغداد - بترا - حنر العراق العسكرية ستؤدي آلى ايذاء المواطنين ایران امس، بان هجومها متوقعها المنبين في هذه القصبة. ستشنه القوات الإيرانية ضد احدى القصبات الحدودية العراقية سيدفع واضاف الناطق اننا سنضطر للرد بالقوات العراقية الى الرد على احدى المدن الايرانية.

> واوضح ناطق عسكري عراقي في تصريح لوكالة الإنباء العراقية امسء ان النظام الايرانيي يستهدف في هجوم قادم احدى القصيسات الحدودية العراقية. وقال في حالة الاقدام على مثل هذا

على احدى المدن الايرانية بما يجعل الدرس مماثلا امام حكام طهران-

وقال: لتعذرنا شعوب ايران

المطوية على امرها فخميني واعوانه يتحملون وحدهم مأسي الحرب وما يلحق بهم ويالشعب العراقسي من

طارق عزيز يرأس وفد العراق

بغداد - وكالات - ذكر منا التى نشرت النبأ ونقلته وكالة الانباء امس، ان السيد طارق عزيز نائب "العراقية انه من المتوقع ان يجري رئيس الحوزراء العراقسي ووزيسر السيد عزيز لقاءات مع بعض وزراء الخارجية سيرأس وفعد بالاده الى الخارجية المشاركين أي اجتماعات اجتماعات الدورة الجديدة للجمعية الجمعية كما انه سيلقس خطابا، العامة للامم المتجدة التي ستعقد في يتضمن وجهة نظر العراق ازاء العشرين من الشهر الجاري في العديد من القضايا القومية والنولية وخاصة الحرب العراقية الايرانية.

لاجتماعات الامم المتحدة

وتالت مجلة "الف باء" العراقية

تجمعات واهدافا عسكرية ايرانية

جميع الطائرات سالمة.

وذكر بيان اصدرته القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية أمس، برقم ١٢١١ ان اربعة ايرانيين قتلوا وسقط عدد من الجرحى في هجوم بالاسلحة شنته القوات العراقية على تجمع للقرات الايرانية في القاطع الشمالي. واضاف البيان العسكري الذي نقلته وكالة الانباء العراقية مساء امس، انه تم تدمير عجلة واحدة وموضوع مشأة للقوات الايرانية في القاطع الأوسط. وقال البيان ان اعدادا من

العسكريين الايرانيسين، لجاوا الى احدى الوحدات العراقية في قاطع بيسان وتم اخلاؤهم الى الخطوط

محادثات عراقية أمريكية

واشنطسن _ وكالات _ اعلن

السيد احمد كتاني، وكيل وزارة الخارجية العراقسي، مع نيكولاس فليوتس، مساعد وزيسر الخارجيسة الامريكي للشرق الادني، وأحورنس بيرجر، القائم باعمال وزير الخارجية الامريكي، وكذلك مع مساعد الوزير الامريكي للمنظمات الدولية.

واشار المتحدث في حديبث للصحفيين، نقله راديو صوت امريكا، ان هناك دلائل في بغداد، تشير الى ان الولايات المتحدة والعراق، ليستا على وشك اعادة العلاقات الدبلوماسية

المساعدة التي يمكن تقديمها لجبهة الخلاص التي تتكون من مؤيدي السيد وليد جنبلاط والرئيس السابق سليمان فرنجية ورئيس الوزراء السابق رشید کرامی. وتتمركز القوات السورية التسى

الدفاع السوري مصطفى طلاس في مقابلة صحفية نشرتها جريدة القبس امس، ان القِوات السورية لم تشارك في القتال الدائر حاليا في جبل لبنان الا انها على استعداد للمساعدة اذا ما

ونسبت الصحيفة اليه قوله: انتا نؤيد جبهة الخلاص الوطنس ونساندها وندعمها لوطلبت منا المساعدة ولكن حتى الان فان قوات جبهة الخلاص تسيطر فعلا على

الاراضي الايرانية، في القاطع الشمالي من جيهة القتال، وكبدتها خسائسر كبيرة في الاهراد والمعدات وعسادت

في المنطقة.

متحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية، أن المحادثات التي جرت امس الاول بين الجانبين العراقي والامريكي، تجري في اطار حوار

اعلن المتحدث ذلك عقب اجتماع

وبنسيت صحيفة القبس الى الوزير السوري ايضا قوله ان سوريا ترفض ان يكونَ لبنان محمية اسرائيلية. صدام ووزير داخلية تركيا يبحثان الجرب

تتكون من حوالي ٢٠٠٠٠ مقاتل في

شمال شرق لبنان وفي وادي البقاع

ودخلت القوات السورية لبنان في عام

١٩٧٦ بموجب اتقاق قمة عربية

لرضع حد للحرب الاهلية هناك.

المحزب التقدي بقرع دم التعض للكنائب

والجيش في مناطق القوة المتعددة

چاء ذلك في تصريح ادلى به مصدر

مســؤول في الحــــزب التقدمــــي

الاشتراكي اللبناني وقسال أن هذا

القرار قد جاء تعبسيرا عن حرص

الحزب وحلفائه على منع الحاق اية

اصابات يعناصر القبوى متعددة

وطالب المصدر في تصريحه الذي

الجنسيات عن طريق الخطأ.

اثنان من الجنود في موقع فرنسي من القوات متعددة الجنسيات في لبنان

حلجز اسرائيلي قرب نهر الاولي تشارك فيه قوات الخائن

ادلى به للصحفيين في ساعة ميكرة من

صباح امس بدمشق، القوات متعددة

الجنسيات عدم السماح لقوات

الجيش وميليشيات حزب الكتائب

استغلال مناطق تواجد هذه الغوات

لتوجيه النيران والمدفعية منهد الى

مواقع قوات الحرب التقدمي وحنفائه

في جبهة الخلاص الوطنى اللبنانية.

مسلحون يعتدون

على منزل مفتي

بيروت - قن،أ - اعتدى عدد

من المسلحين امس، على منزل الشبيخ

حسن خالد مقتى لبنان الذي يقع في

منطقة عرمون جنوبي بيروت.

حداد لدى تقتيش سيارة لبنانية في طريقها من صيدا الى بيروت.

يلعبون الشطرنج واخرون يراقبون الاوضاع العسكرية

العراقية الايرانية بعداد _ رويتر _ قالت وكالة الانباء العراقية الرسمية ان الرئيس العراقي صدام حسين والسيد صلاح الدين ستينر وزير الداخلية التركي الذي يزور بغداد بحثا امس في الحرب العراقية _ الايرانية والوضع

ولم تورد الوكالة اية تقصيلات اخرى ولكنها قالت ان الوزير التركي نقل كذلك رسائلة تتعلق بتعزيز العلاقات الثنائية من الرئيس التركي كنعان ايقرن الى الرئيس حسين. وكان السيد ستينر قد وصل الى بغداد يوم الاحد الماضي واجتمع امس الاول الى السيد طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء. وقد اجرى الليلة قبل الماضية محادثات مع السيد سعدون شاكر وزيسر الداخليسة وقالست مصادر

دبلوماسية انهما تباحثا في قضايا امنية مشتركة بينها الاجسراءات اللازمة لحماية خط اناييب النفط العراقي الذي يمر بالاراضي التركية الى البحر الابيض المتوسط ويعتبر هذا الخط المنفذ الوحيد لصادرات النفط العاقي بعد ان اغلقت حرب الخليج جميع المواني العراقية ويعد ان أغلقت سوريا خط انابيب نفسط عراقسي الحسر يعسر

الشطي ينهي زيارته للمغرب

جدة ـ وكالات - عاد الى جدة امس السيد الحييب الشطي الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي وبعد زيارة للمغرب اجتمع خلالها مع جلالة الملك الحسن الثاني عامل المقرب "ويحث معه الترتبيات الخاصة بالقمة الاسلامية الرابعة المقرر عقدها في النصف الثاني من شهر كانون اول القادم في الدار البيضاء. .

ونكرت مصادر امنية أن هؤلاء المسلحين اعتدوا على حراس المنزل وطردوهم ثم دخلوا المتزل وعبثوا وقد دعيت الهيئات الدينيـة في بيروت لاجتماع عاجل لبحث هذا الموضوع واصدار بيان يندد

عزمنك

نرغسم

ما تسمع وما نرى مما لا يحب الانسان ان يقوله بينه وبين نفسه، كنت اقول في الستينات، اجمعوا كلمتكم (يعطينا الحق خصمنا وهو راغم) ثم بعد ۱۹۹۷. ادركوا الناس قبل ان يكفر الناس يمعنى وجودنا والبقاءوماذا اقول الآن: صَاق صدري من كلّ ما يكون من الصمت او الكلامَةِ. بلادي العربية التي احبها موحدة فقط.

الاوطار

ين الماضي والحاضر

كنا تتحدث عن ايام زمان ودور المعامين الاوائل وكيف كار

الاقبال على التطيم تلهمًا على العرفة وإزالة للجهل تم الحصول

على الوظيفة لتكون مصدر الردق، وكيف أن الحياة كانت يسيط

يسيرة وصلات الناس بالناس كثيرة ووثيقة. قال صلحبي ومع ذائج

فقد قبل لي ان جو العلمين لم يكن يتناسب مع تلك الساطة

والرسالة التي يحملونها، فقد كان يكيد بعضهم ليعض. ولم تك

قلت أن في هذا الكلام كثيرا من النجني فقد يكون بين أثنين أ

اكثر مشادة كلامية أو مزحة تؤدي ألى سوء فهم وتقاهم، وقد له

يرضى الدير عن معلم أو معلم أو اكثر عن الدير بسبب مرس أ-

مغيرة وكل هذه امور تقع مين الناس والمعلمون ناس في ذلك الزمان

لقد نسي الذين قالوا في للعلمين إن يقولوا أنهم يعامة كانوا

مرتبطين بمسلكهم بيذلون جهدهم في تعليم تلاميذهم وتتقيفيم

لقد كَانَّتْ المدارس للتعليم والثربية، ولذلك اسباب منها: أن ومي

الثورة العربية وروحها كأنا متبوتين في النفوس ورغم رجود

الاستعمار وظهوره قان الامال بالاتعتاق كانت لا تحد ومنها إن

راتب العلم كان يكفى حاجاته ويزيد عند من راعى الانتصاد

الشديد ومنها أن القروق بين كثرة الناس الكاثرة في المكل

والملبس والمسكن كانت قليلة جداء وكأن المعلم مرموقا مقامه ماريا

بالقياس الى صغار الفلاحين حتى لقد كان يحسب الراتي

الشهري لموظف يتقاضي اثنى عشر دينارا بعدد صاعات الشعير

فتكون النتيجة انه اكبر من اي بيبر شعير لذلك الوقت كان تمزّ

الصاع من الشعير ثلاثة قروش!! ولذلك كان المعلم يتمسك بعياء

ونحن نعرف أن سمو الأمير (جلالة اللك) عيد الله كان الله

الرائع على عز الثورة العربية وجمالها. وفي الثلاثينيات تناقلت

الاخبار العالميه تصريحه إانا وشعبي نعيش على لبن الابلولا

تضحي بذرة من تراب الوطن ولتلك المناسبة نظمت هذه الانشودة

ساعسدي قد نمسا والعسرم تأثير املي مشرق بأس

يا بلادنا اردهسي ونبوري الريسى فامسيرك انتفي

عرما من السمسا الشري انسه قد مضى ليعيسد المنسى حالاً

هذه مهجنسي لتفسدي الاردنسا مثلسه تفتسدي بري

والنيسل عهده بالسروح يغتسدى وليسدم بجلسة خليا

وكانت الانشودة تذاع في برنامج الجيش العربي ولا ينكر امم

ومن الاناشيد التي كان يحيها تلاميذي انشودتي هذه أيضا

وانا اسائل نفسي مادا إقول لتلاميدي لو كنت معلما الآن؟

مأذا أقول عن الوحدة العربية؟ لا ريب أن الموقف صعب أمام

كالسندرى

. ما بنسا

ناظمها، ولما طلبت ذلك قبل سنوات اتخذوا اهون الشرين غلايدام

التي يبدو فيها الاعتزاز والفرح والوحدة العربية.

من قصائدي الا سهوا ودون ذكر اسمى.

ويخشى على وظيفته لقلة وجود البديل.

علاقاتهم بالادارة ولا علاقات الادارة بهم حسنة.

وفي كل زمان ومكان

إجراءات صهيونية خطيرة فيعزة بود إلحات مورانتاج الممضات

عمان ـ بترا ـ بشهد محصول الاقتصادية الهامة والقاعلة في الحمضيات، القطاع الاقتضادي الهام، لقطاع غزة المحتل، تدهورا مستمرا نتيجة الإجراءات المستمرة، العربي هناك. التي تتخذها سلطات الاحتالال . الاسرائيلي بهدف تقويض القطاعات

الاراضي العربية المحتلبة، توطيبة للسيطرة التامة على مقدرات الواظن وقنال رئيس اتصاد منتجى الحمضيات في القطاع المحتل، انَّ

مؤكدا ان الجميل لم يطلب مساعدة" القوات المتعددة سفير لبنان في فرنسا يتهم السوريين والفلسطينيين بمساندة التقدميين

باريس ـ وكالات ـ صرح فاروق رحلت هذه القوة المتعددة الجنسيات. ابي اللمع، سفير لبنان في فرنسا امس فان ذلك سيعنس ظهور البلبلة (الخميس) بان الرئيس امين الجميل، والقوضي). لم يطلب من القوة المتعددة الجنسيات، مساعدة الجيش اللبناني في المعارك الدائرة في جيال الشوف. وقال سفير لبنان، في حديث ادلى به الى المحطة الأولى للتلفزيون الفرنسي، (القوة المتعددة الجنسيات، لا بد وان تبقى في لبنان، ولا نطلب منها الاشتراك في المعارك، ولكن نطلب منها

وزعم السفير، ان سوريا والقوات الفلسطينية تشارك في الفتال وقال انه (لا توجد ظلال شك) في اشتراك السوريين في المعارك، واضاف تندن نشهد حاليا، عدوانا بالدبايات والمركبات المدرعة، تشترك فيه مثات العناصر الفلسطينية. وما من شك في ان نوعية الاسلحة تبيين ان هذه الاسلحة، لا يمكن ان تكون خاصة بالبليشيات المحلية اللبنانية.

مبان عسكرية تابتة لجنود الاحتلال

عمان _ بقرا _ استبدلت قوة عسكرية اسرائيلية، ترابط في وسط مدينة الخليس، بالضفة الغربية المحتّلة، خيامها، بمنازل سكنية تابتة، واستوات بذلك على وسط للدينة، في منطقة شارع الشهداء، والتي كانت شركة باصات مدينة الخليسل،

فقط مساندة الجيش اللبناني، في

مجال الامسدادات والتمويس، واذا

تستخدمها كمخازن ومكاتب للادارة. ومن ناحية اخسرى، استمسرت سلطات الاحتلال في تنفيذ مخططها الرامس للسيطسرة على المدينسة وتهويدها ، بهدمها بناء — الدبوية _ في وسط مدينة الخليل، يقصد اقامـة مستوطنة يهودية جديدة هناك.

ستمران في المتعدن . يهدد صمود المواطن العرب

سلطات الاحتلال الإسرائيل جينت

كموات المياه، الشعوج بالمتعاد

لري شجرة الحمضيات له النطا

وهي كمنات نقل كثيرا عن الحا

الدنيا اللازمة لاستمراز الانتاع

بكفاءة عالية، اضافة الى اغلاق

اورويا الغربية امام حمضيات اللج

الياس. أضافة إلى ارتفاع تقليا

الانتاج منجواء الضرائب السرابا

المتبوعة بدا للزارعون واصما

البيارات، بترك البمار على الاشد

لان تكاليف قطفها تزيد عن

البيع، ثم ما لبتوا أن بالثرد الم

الاشجارة واستندالها معاسيك

الوحيد الأعليية سَاحَةً أَ مِنْ سُعُ

- واوضع رئيس لتحظيه مقدم

الحمضتات أنه تغنا تريد الوق

سوءا أن الإسواق العربية

حمضنيات الدول الاجنبية رع

ترسل لها باستمرار عن طريق الاد

وطالب السدول العربية

أسواقها إمام منتجات القطا

الحمضنيات تتفندا للفرارات

اتخذتها الجامعة العريقة

الشان، لانه يدين تطبق

انتاج القطساع وحصدات

في النهاية، إلى رُوال مصدر

القطأع المصل

واشار الى انه في ظل هذا الرضيح

بامر من السلطات الإسرائيلية

تونس ـ وكالات -امس ان السط التر بود خارجيه تركيا سيعالله الجمعة في زيازه